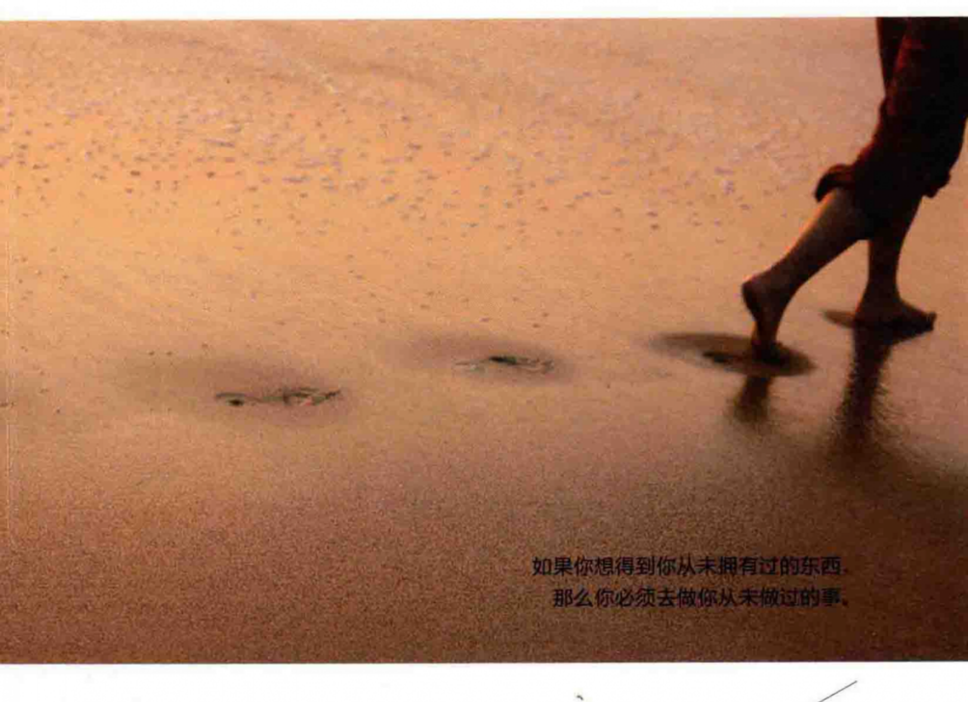
将来的你，一定会感谢现在拼命的自己

我之所以这么努力，
是不想在年华老去之后鄙视自己。

汤木 编著



激励千万心灵的年度暖心之作

张德芬、柴静、毕淑敏、冯仑等倡导的心灵法则

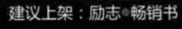
天津出版传媒集团
天津人民出版社



一定会感谢现在拼命的自己

写给那些无数次跌倒却依然默默努力的年轻人

追逐梦想的路上，华丽地跌倒，总胜过无谓的徘徊。
你应该始终相信努力的意义。
因为未来的那个你，一定会感谢现在拼命努力的你。







定价：32.00元

将来的你，
一定会感谢现在拼命的自己

激励千万
心灵的年度
暖心之作

我之所以这么努力，
是不想在年华老去之后鄙视自己。

汤木 编著

天津出版传媒集团
天津人民出版社

图书在版编目（CIP）数据

将来的你，一定会感谢现在拼命的自己 / 汤木编著. -- 天津 : 天津人民出版社，2014.6

ISBN 978-7-201-08688-0

Ⅰ. ①将… Ⅱ. ①汤… Ⅲ. ①成功心理—通俗读物 Ⅳ. ①B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2014）第 076867 号

天津人民出版社出版

出版人：黄　沛

（天津市和平区西康路 35 号 邮政编码：300051）

邮购部电话：（022）23332469

网址：http://www.tjrmcbs.com

电子邮箱：tjrmcbs@126.com

北京彩虹伟业印刷有限公司印刷　　新华书店经销

2014 年 6 月第 1 版 2014 年 6 月第 1 次印刷

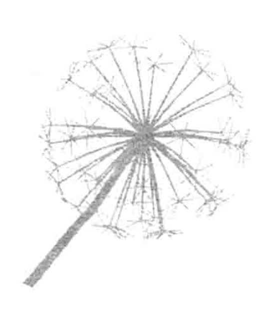
880 毫米 ×1230 毫米 32 开本 9 印张

字数：160 千字

定价：32.00 元



目录 Contents



第一章 心中有了方向，才不会一路跌跌撞撞

第二章 胸怀有多宽广，未来就有多辽阔

第三章 习惯千差万别，未来天壤之别

第四章 幸运的人总是幸运，倒霉的人总是倒霉

第五章 躲过陷阱，未来的人生一帆风顺

第六章 看得远，就更懂得诚信的珍贵

第七章 今天克制自己，将来才能成就自己

第八章 把握内心，别让它改变了你的节奏



第九章 浮躁世界的静心之道

第十章 你要去相信，没有到达不了的明天

第十一章 你唯一能把握的，是变成更好的自己

第十五章 拼一把，让明天的你感谢今天的自己



第一章 心中有了方向，才不会一路跌跌撞撞



1. 停住匆匆赶路的脚步，倾听内心的声音

> 成功的人之所以能够成功，就在于他们都有一个共性，那就是善于把握前进的方向，无论他们做什么事情，都把目标看清楚后再开始行动。否则，和《南辕北辙》故事中那个愚蠢的人又有什么区别呢？

一些人常常抱怨命运的不公平，他们感叹，为什么自己每天也忙忙碌碌，但成功的人偏偏不是自己呢？难道这不是命运的不公平吗？

我相信，很多人都曾经有过这样的迷茫和困惑，当你感觉世界亏待了自己的时候，不妨在夜深人静的时候问一下自己："真的是命运不公平吗？自己每天忙忙碌碌，但是努力的方向是对的吗？"

世界上有一些人忙忙碌碌，但最终一事无成，一个最关键的因素就是因为他没有注意到自己努力的方向是否正确，结果很可

能把精力消耗在了偏离方向且不重要的事情上，白白做了许多无用功。他们在羡慕别人成功的同时，往往不知道自己的失误到底在哪里。

下面一个简单的故事，却蕴含了一个深刻的道理，它告诉我们——明确努力的方向是多么重要。

贞观年间，长安城西的一家磨坊里有一匹马和一头驴子。它们是好朋友，马在外面拉车，驴子在屋里拉磨。贞观三年，这匹马被玄奘大师选中，出发经西域前往印度取经。

17年后，这匹马驮着佛经回到长安。它重到磨坊会见驴子朋友。老马谈起这次旅途的经历，那些神话般的境界，驴子听了大为惊异。驴子惊叹道："你有多么丰富的见闻呀！那么遥远的道路，我连想都不敢想。"

老马说："其实，我们跨过的距离是大体相等的，当我向西域前进的时候，你一步也没停止。不同的是，我和玄奘大师有一个遥远的目标，按照始终如一的方向前进，所以我们打开了一个广阔的世界。而你却被蒙住了眼睛，一生就围着磨盘打转，所以永远走不出这个狭隘的天地。"

我相信，这个故事的道理直白得不必再作附加说明，它告诉人们，一个没有正确人生方向的人，将永远在狭小的天地里折腾，尽管他也努力了，但努力的方向错了，一切都变得毫无意义。

一位哲人说过，一个人最重要的不是他所取得的成绩、他所在的位置，而是他所朝的方向。《南辕北辙》的故事几乎人人知道，试想，再出色的良马和再高超的驾术为什么都不能让故事中的主人公直奔目的地呢？就是因为他选择错了方向。可见方向对于一

个人来说是多么的重要。

只有选对了方向，才能有前进的动力，才有成功的希望。正确的方向，既是成功的开始，又是成功的保证。

美国的一个著名科学家曾进行了这样一项十分有趣的试验：他在两个玻璃瓶里各放进了五只苍蝇和五只蜜蜂，然后将玻璃瓶的底部对着有光源的一方，而将开口朝向暗的一方。几个小时之后，科学家发现，那五只蜜蜂全部撞死了，而五只苍蝇早就在玻璃瓶后端找到了出路。

一向勤劳、聪明的蜜蜂为什么找不到出口呢？经研究发现，蜜蜂通过经验认定有光源的地方才是出口，它们不停地重复这种“合乎逻辑”的行为。它们每次朝光源飞，都用尽了力量，被撞后还是不吸取教训，爬起来后继续撞向同一个地方，同伴们的牺牲并不能唤醒它们的觉悟，它们依旧朝那个有光源的方向拼命挣扎，最终导致死亡。

而那些苍蝇，由于对事物的逻辑毫不留意，全然不顾亮光的吸引，四下乱飞，结果苍蝇最终发现那个正确的出口，并因此获得了自由和新生。

其实，生活中类似蜜蜂和苍蝇这样的事例真是太多了。一些人目光不够长远，努力的方向明明是错误的，还一直坚持，不懂得调整自己的方向，结果使自己陷于忙忙碌碌和无所作为的境地。成功的人之所以能够成功，就在于他们都有一个共性，那就是善于把握前进的方向，无论他们做什么事情，都把目标看清楚后再开始行动。如果没有明确的方向和目标，一味蛮干，和《南辕北辙》故事中那个愚蠢的人又有什么区别呢？

大多数人在匆匆赶路的时候，不考虑方向的问题，结果去了一些根本不值得去的地方。没有了方向，努力就失去了意义，要记住，方向永远比努力更重要。

2. 为将来的自己赢得一片天地

如果注意力仅仅盯着眼前的薪水，满足于手头的工作，而不去提升自己的能力，去发现更辽阔的天空，我们又怎能在未来为自己赢得一片天地呢？

在微博上，一个朋友向我抱怨，说自己在一家公司工作了五年了，任劳任怨，却一直得不到上司的提拔和重用，心中十分苦恼。

五年的时间不算短，在跳槽频繁的当今社会，五年在一家公司就职实属难得。但为什么工作了五年却没有得到晋升的机会呢？我详细了解了朋友的工作情况。

我的这位朋友名字叫刘健，是一名留学咨询机构的咨询员。工作中，他无疑是出色的，面对顾客，总能保持十二分的热忱和耐心，有问必答，深受顾客好评。与同事相处，他也是亲切友善、

风趣幽默，跟他一起总不会冷场，大家都十分喜欢和他相处。然而一下班，刘健就像一只撒了气的气球，变得无精打采。

他说，每次下班回家的路上，不管是坐车还是走路，他都如同行尸走肉，提不起精神跟人打招呼，对一切事物都没兴趣，即使回到家里，面对家人，他也是兴致缺缺，大部分时间都是坐在电脑前打发时间，却又不知道应该干什么，总是混一天是一天。时间一久，他的太太开始抱怨他越来越冷淡，觉得他变了，甚至怀疑他是不是有外遇了。他感觉自己的人生就如同时钟，只是每天按部就班地进行，没有尽头没有激情，即使节假日他也只能窝在家里睡觉，什么都不想做。

“难道我的人生就只能这样了？”刘健一脸愁容。

听完朋友的故事，我终于明白他在公司工作五年没有升职的原因了。

生活中，很多人像刘健一样，忙忙碌碌，日复一日，固定的生活模式成了一种必然，但成功却没有青睐他们，为什么会这样呢？我想，之所以造成这种结果，很大一部分原因在于我们的目光看得不够远。俗话说，精明的人看得懂，高明的人看得远。如果我们的注意力仅仅盯着眼前的薪水，满足于手头的工作，而不去提升自己的能力，去发现更辽阔的天空，我们又怎能在未来为自己赢得一片天地呢？

从公司领的薪水再多，也都是老板给予的。看得远的人不仅仅看到眼前的薪水，他们更懂得去挖一口属于自己的井，让财路源源不断。

下面这则发人深省的故事，就深刻地告诉了我们这样一个

道理。

两个和尚住在隔壁，所谓隔壁就是他们分别住在相邻的两座山上的庙里。两座山之间有一条溪，这两个和尚每天都会在同一时间下山去溪边挑水，久而久之，他们便成为了好朋友。

就这样，时间在每天挑水中不知不觉已经过了五年。突然有一天，左边这座山的和尚没有下山挑水，右边那座山的和尚心想："他大概睡过头了。"便不以为然。

哪知道第二天左边这座山的和尚还是没有下山挑水，第三天也一样。过了一个星期还是一样，直到过了一个月，右边那座山的和尚终于忍不住了，他心想："我的朋友可能生病了，我要过去拜访他，看看能帮上什么忙。"

于是他便爬上了左边这座山，去探望他的老朋友。

等他到了左边这座山的庙里，看到他的老友之后大吃一惊，因为他的老友正在庙前打太极拳，一点也不像一个月没喝水的人。他很好奇地问："你已经一个月没有下山挑水了，难道你可以不用喝水吗？"左边这座山的和尚说："来来来，我带你去看。"

于是他带着右边那座山的和尚走到庙的后院，指着一口井说："这五年来，我每天做完功课后都会抽空挖这口井，即使有时很忙，能挖多少就算多少。如今终于让我挖出井水，我就不用再下山挑水，可以有更多时间练我喜欢的太极拳。"

看得远的人，明白再多薪水都是"挑水"，他们不把目光局限在这里，他们懂得必须挖一口属于自己的井，这样，即使到了挑不动水的暮年，还是可以有水喝，而且喝得很悠闲。

3. 知道自己去哪里，世界都为你让路

人生的道路充满坎坷，只要知道自己该去哪里，我们总会在柳暗花明处，找到属于自己的成长的快乐。

美国文学家爱默生曾经说过一句很经典的话："一个人只要知道自己去哪里，全世界都会给他让路。"

一个从事职业规划与咨询的朋友曾经说过这样一段意味深长的话："我经过多年的工作经历及观察发现，与微薄的收入和沉重的生活压力相比，更让人内心充满煎熬的是，大批年轻人并不清楚自己内心真正要什么。他们不知道将来要做什么，不知道自己要走向何方，不知道自己在哪里需要坚持，哪里需要放弃。他们甚至还不知道自己喜欢什么、讨厌什么……一直处于一种随遇而安的状态之中，自然就不会去努力，即使有的人努力了，并且取得了一些成就，蓦然回首，也会发觉目前所拥有一切不是自己真正想要的……"

这样的苦恼你遇到过吗？我想，不仅仅是刚毕业的年轻人会遇到这样的苦恼，即便是一些工作多年的职场人士，也难免会不知道自己该往哪个方向努力，在现实中迷失了自己。

张女士从事客服岗位近十年了，她很清楚自己在公司已经没

什么发展前途了，所以从三年前就有了转行的想法，我们知道，“隔行如隔山”，转行谈何容易？

所以每当想要转行的时候，她又开始留恋自己现在稳定的生活，况且还没想好转行做什么，于是日子就浑浑噩噩地过着，只是偶尔在某个夜深人静的时候想想自己的未来在哪里、出路在哪里的时候，压力油然而生，才开始想出路。

但是这种“晚上想想千条路，白天醒来走老路”的做法，也就决定了她直到现在还没有转行，反而现在那种蠢蠢欲动的想法一次又一次让她感到痛苦，转还是不转，都很苦恼！

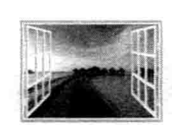
如果你总是抱着一种走到哪里算哪里的心态，我想，你只会让自己生活在迷茫中，这种随遇而安的心态并不是豁达，而恰恰是在困难面前怯懦的表现，你真正缺乏的是与生活搏击的勇气，害怕挑战，害怕失败，害怕归零，因此更多的时候选择顺从。

你自己都不知道自己想要什么，命运又怎会给予你想要的东西呢？而当你自己知道自己想要什么的时候，并为之努力，那么，世界就会为你让步。

出任韩国总理的时候，金台镐才 48 岁，他是近 40 年来韩国最年轻的国务总理。他小时候家里很穷，在高中时一度想放弃学业，帮助日益苍老、佝偻的父母干活，但遭到了父亲的坚决反对。

父亲对他说：“家里的贫困是暂时的，我扛得住。我只希望你好好学习，相信通过你自己的努力，你会有更灿烂的明天。”

从此，金台镐牢记父亲的教导，他发誓自己一定要做最成功的人，于是，他一头钻进了高中课程的学习中，经过艰辛的努力，他中学毕业后考入了韩国顶级高等学府———首尔国立大学，攻



读农学。大学毕业后，他本想继续深造，成为一名学者。后来，一次机缘巧合，金台镐认识了前总统金泳三的一名高级助手，在对方的影响下选择了公务员工作。

做公务员期间，他含辛茹苦，披肝沥胆，一路升迁，直到出任总理，他在民众心中留下的都是新思维、廉洁、亲民、坚韧、勇于挑战等良好声誉。

回忆起自己的成长历程，金台镐说："我身为牛贩的儿子，既没有钱也没有权。仅凭自己坚定的信念，并为之付出努力。我想告诉年轻人，别害怕失败，只要你知道自己想去哪里，世界都会为你让步。"

这是一位总理对年轻人的最好忠告！人生的道路充满坎坷，只要我们自己知道自己该去哪里，我们总会在柳暗花明处，找到属于自己的成长的快乐。带着这种坚定而轻松的心态前行，就一定能找到全世界都会为你让路的智慧和处世哲学。

4.没有计划的人一定被计划掉

人生有了规划，才不会迷茫。有了人生的规划，我们不仅清楚自己现在所处的位置，更清楚自己下一步所要迈出的方向……

我经常听到身边的朋友讲这样一些话："我很迷茫……""我后悔了……""如果时间重来，我一定会……"

那么，你是否也会经常抱怨老天的不公平、生活压力繁重、人际关系难处、工作不如意等等烦恼呢？"新东方"创始人之一徐小平曾经说过一句颇有哲理的话："人生没有设计，你离挨饿只有三天。"话虽然有些夸张，但在竞争如此激烈的当今社会，"人生需要规划"已经是毋庸置疑的思想理念。

但实际情况却是，世界上有六十多亿人口，能按照自己的意愿生活的人少之又少，为什么会这样呢？

让我们借用哈佛大学的一个著名试验来说明。

20世纪中叶，一位哈佛大学的著名社会学教授访谈了1000名即将毕业的本校学生，问他们一个很简单的问题，即"您对自己的人生有没有清晰的人生规划"。

得到的结果是，只有很小一部分（不到4%）学生说对自己

的人生拥有清晰的人生规划；一部分（大约占16%）的学生虽然有规划，但不是很清晰。

30年过去了，这位执着的教授又回访了这些学生，除了35位由于过世或其他原因未能联系到以外，其他965名学生都取得了联系，该教授通过对他们的健康、家庭、事业、情感、财务等多项指标的统计，发现一个很有趣也很惊人的结果。

数据表明，当年毕业时那些拥有清晰人生规划的学生，在以上的各项指标中得分都是最高的，他们不仅拥有健康的身体、美满的家庭、成功的事业，还获得了平衡的心灵和令人羡慕不已的财务自由。

而那些有模糊的人生规划的人（不到16%的人），成为各行各业中的专业人士，虽然其中不少人薪水较高，但健康、家庭与心灵等诸多方面产生了不少矛盾，身心疲惫成为他们一致的特征。

当然，在回访的人群中所占人数是最多的，是当年80%以上的没有任何规划的人，他们一般是工作几年之后，一旦衣食无忧就不再持续努力了，所以他们中大多数人都只能长期作为一个平凡的职员、技术人员或销售人员，而不能取得非凡的成就，甚至还有不少人靠政府的失业救济金勉强度日。

可见，就连哈佛大学这样的世界名校也不能保证每个人的成功，更何况我们芸芸众生，如此多的普通人。

那我们如何才能成为像那4%一样拥有完美人生的“幸运儿”呢？关键就在于你对自己一定要有清晰的人生规划！

没有计划的人往往被规划掉，而用心规划的人生才更容易

成功。

有这样一个故事：1944 年，美国洛杉矶郊区的一个没有见过世面的 15 岁少年约翰·戈达德在“一生的志愿”表格上认真地填写了 127 个目标。这些目标包括：到尼罗河、亚马孙河和刚果河探险；登上珠穆朗玛峰、乞力马扎罗山和麦特荷思山；骑上大象、骆驼、鸵鸟和野马；探访马可·波罗、亚历山大一世走过的道路；驾驶飞行器起飞降落；读完莎士比亚、柏拉图和亚里士多德的著作；写一本书……

写完后，他给每个目标编号说：“这就是我的生命志愿，我要用自己的生命去一一完成！”

16 岁那年，他和父亲到了乔治亚州的奥克费诺基大沼泽和佛罗里达州的艾佛格莱兹探险，他完成了表上第一个项目；

18 岁的秋天，他踏着漫天落叶离开了自己的家乡；

20 岁的时候，他成为了一名空军驾驶员；

21 岁的时候，他已经到 21 个国家旅行过；

22 岁，他在危地马拉的丛林深处发现了一座玛雅文化的古庙。同年，他成为了“洛杉矶探险家俱乐部”有史以来最年轻的成员……在亚马孙河探险时，他几次船毁落水，差点儿死去；在刚果河，他几乎葬身鱼腹；在乞力马扎罗山上，他遇到雪崩，甚至被凶猛的雪豹追逐。将近 60 岁的时候，他已经实现了 127 项目标中的 106 项。这在一个普通人看来实在是一个奇迹。

“想赚 1 亿元的人和想赚 100 亿元的人，他们赚钱、花钱的方式肯定不一样；想攻读博士学位的人和一心盼着毕业就踏入社会工作的人，在学习的量和质上是一定会有很大差距的。”

这个差距的原因，就在于你是如何规划自己的人生的。当你有了规划，人生才不会迷茫。有了人生的规划，我们不仅清楚自己现在所处的位置，更清楚自己下一步所要迈出的方向。

5. 井底之蛙，永远看不到辽阔的大海

思想低的人，如同站在山底，“只见树木，不见森林”；思想中等水平的人，如同站在山腰，“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”；思想高的人，如同站在山顶，“不为浮云遮望眼，只缘身在最高层”。

读过寓言故事《井底之蛙》的人，都难免会嘲笑那个井底的青蛙见识短浅，故步自封。其实，那个常常被我们嘲笑的“井底之蛙”却实在冤枉。

为什么说其冤枉呢？因为那只青蛙就生活在那个环境，它之所以看不到远方的大海，看不到辽阔的草原，是因为它站得太低！一只整天站在井底的青蛙，除了上面的一小块蓝天，还能指望它有多么辽阔的视野呢？

俗话说，站得高，才能看得远。牛顿是人类历史上影响最大

的科学家之一。牛顿去世后，有人写下诗歌赞美他：

宇宙和自然的规律隐藏在黑夜里，

神说：让牛顿降生吧！

于是一切都成了光明。

然而在1676年，谦虚的牛顿在给朋友的一封信中却写道："如果我比别人看得远些，那是因为我站在巨人们的肩上。"据说他还讲过："我不知道世人对我怎么看，但在我自己看来，我就好像只是一个在海滨嬉戏的孩子，不时地为比别人多找到一块更光滑的卵石或一只更美丽的贝壳而感到高兴，而我面前的浩瀚的真理海洋，却还完全是个谜。"

也许，有很多人认为这些话不过是牛顿的自谦之词，其实，牛顿用他的成功诠释了这样一个道理：只有你站得足够高，才能看得更远。

人的思想和对事物的看法就如同参差不齐的山峦一样，也有高低层次的区别。很多时候，人的思想层次和眼界的高低，决定着你对事物认知的深浅。

有这样一个故事，三个人正在一起盖房子。有人问他们："你们在干什么？"第一个人回答："我在挣钱。"第二个人回答："我在盖房子。"第三个人回答："我在建造一座人间最美的建筑。"结果第三个人成了著名的建筑家。

这个寓言很古老，也很直白。我以前看到它虽有一丝感觉却一直未能深刻地领会。但今日再来看，依然有收获。

是的，同样的事，在不同的人心中有着不同的看法和不同的理解，正是这份看法和理解，体现了不同的思想。人的思想往往

决定了人的成长，以及人一生的成就。

即使是面对同样一件事情，有人仅看到表象，有人能看透本质，有人却能举一反三，找出相同或类似事情的运动、发展规律，提出不同凡响的预见，因此，他们就能在芸芸众生中脱颖而出。

毛主席率仅有数千人的红军坚持井冈山革命时，有人怀疑“红旗到底能打多久”，他的回答是：“星星之火，可以燎原。”结果就有了新中国。

当美帝国主义气势汹汹侵略朝鲜，把战火烧到鸭绿江边，有人畏惧时，毛主席毅然决定出兵抗美援朝，并称“一切反动派都是纸老虎”，结果人所共知。

山西长治市西沟村党支部书记李顺达带领群众在干旱的石坡上植树造林，辛苦种了一年，仅活一棵。当人们失去种树的信心时，他说：“能活一棵，就不愁一坡。”努力数年，结果绿了满山遍坡。

看得远的人，是思想有高度的人。思想低的人，如同站在山底，“只见树木，不见森林”；思想中等水平的人，如同站在山腰，“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”；思想高的人，如同站在山顶，“不为浮云遮望眼，只缘身在最高层”。

看得远固然很重要，但要想看得远，就必须要求自己先要站得高，因为站得高，才能看得远。

有些风景，如果不站在高处，你永远体会不到它的魅力；有些路，如果你不去起程，你永远不知道它是多么美丽。

6. 人生有主见，青春不迷茫

主见是每一个成功者不可缺少的素质，它是一位导师，为站在人生十字路口和关键时刻的人指点迷津。

什么是“群羊”？在回答这个问题之前，我们先看一个十分有趣的笑话。

一位石油大亨到天堂去参加会议。他兴冲冲跑进会议室，却发现会场座无虚席，早已没有了自己的座位。于是他灵机一动，喊了一句：“伙计们，听说了吗？刚才他们在地狱里发现了石油！”

此话一出，天堂里的石油大亨们生怕落后一步被别人夺走了利润，于是纷纷向地狱跑去。人们蜂拥而出，顿时天堂里空了下来，石油大亨刚想找个椅子坐下来歇歇，忽然听到外面的人在议论地狱里的石油丰富、开采成本小等等，这位大亨心里纳闷，莫非地狱里真的发现石油了？于是他也急匆匆地向地狱跑去，天堂里又空无一人了。

其实，笑话本身就告诉了我们盲目地做“群羊”是一件多么愚蠢的事情。其实，所谓的“群羊效应”， 是指人们经常受到多数人影响而跟从大众的思想或行为，也被称为“从众效应”。人们会追随大众所同意的，自己并不会思考事件的意义。

生活中，很多人有这种“群羊”的想法，他们一味地从众，从来不去考虑做的事情本身是否正确，缺乏自己的判断和主见。不能看清自己的状况，总是让别人牵着自己的鼻子走，结果损失惨重。

王涛是一个典型的富二代，在他20多岁的时候，拥有一个大型集团的父亲把下属的一家规模不小的酒店交给了他，希望他通过打理这家酒店锻炼和培养自己的管理才干。

王涛深知父亲的良苦用心，因此对于酒店的管理也挺负责。虽然酒店生意不是十分火爆，但也算过得去。

这时，他的一个朋友出主意说，酒店应该推出一个主打产品，如今天气冷了，火锅的生意特别火爆，很多火锅城的顾客络绎不绝，不如将大酒店改建成火锅城，生意肯定会更好。王涛听了觉得有理，便投入了20万元将所有餐桌都进行了改装，又添置了不少设备，做起了火锅生意，可运行了一段时间，生意并不见好。

这时候，又有朋友建议说，现在人们的生活竞争激烈，节奏加快，中式快餐挺热门的，不如将酒店改作专营中式点心的快餐厅。王涛觉得这个主意也蛮有道理的，又投资十多万作了改建。可是不久，又有朋友提出了不同的意见，这样折腾来折腾去，一年多工夫改了四次，投进去五十多万，却没有多少回报。

最后，难以为继的他垂头丧气地来到父亲面前求救。父亲听了汇报后只问了他一句话：“你把失败的原因都归结为朋友的点子不行，那么作为一个总经理，你自己的主见在哪里呢？”

本来还过得去的酒店，就因为这个没有主见的年轻人盲目

跟风而搞糟了，这是多么惨痛的教训啊。

我们处在互联网时代，各种信息异常发达，如果盲目地随波逐流，往往结局与自己的愿望南辕北辙，究其原因，皆在于没能认清自己，没有自己的主见。

主见是每一个成功者都不可缺少的素质，它是一位导师，为站在人生的十字路口和关键时刻的人指点迷津。因此，每一个年轻人在遇到“浪潮”扑打时，在碰上“热风”引诱时，都必须冷静对待、用心思考、仔细分析、认真抉择。

当然，很多时候，盲目跟风的原因是我们的目光不够长远，看不清自己的缺点和优点，无法为自己做一个长远的规划，仅仅盯着眼前的蝇头小利，结果捡了芝麻丢了西瓜。

西班牙的葛拉西安说：“要了解自己的性格、才智、判断力与情绪。不了解自己，就无法驾驭自己。为能明智地处理事情，应该精确地估计你的明慎程度和领悟能力，判断一下自己会怎样迎接挑战，探探自己思想的深度，量量自己资源的广度。”

生活中，每个人都不相同，有的人聪明，有的人平庸；有的人强壮，有的人羸弱。而且大家的性格、能力、经验也各不相同。我们只有充分认识自己，看清方向，才能达到成功的彼岸。

纵观中外历史，无论哪个领域，大凡成功人士都有一个共同的特点，那就是：做人有主见，处事敢决断。胆小怕事的“鸵鸟人”和人云亦云的“鹦鹉人”永远都不会走近成功。

第二章 胸怀有多宽广，未来就有多辽阔



1. 生命的奖赏从来不在起点

生命的奖赏远在旅途终点，而不是在起点附近。你不知道要走多少步才能达到目标，但成功就藏在拐角后面，除非拐了弯，否则你永远不知道还有多远。

生活中，谁都难免会遇到挫折和逆境。看得远的人，往往不会计较一时的得失成败，因为他们懂得人生是一场长跑，开始跑得快的未必最后会赢，坚持到最后的才是真正的胜利。而目光短浅的人往往只为一时的成败得失而忐忑不安、忧心忡忡，这样又怎能有一个良好的心态去迎接命运的挑战呢？

目光短浅的人，一遇到挫折往往就不知所措，很容易放弃，试想，凡事不能坚持下去，成功的大门绝不会轻易地开启。除了坚持不懈，成功并没有其他秘诀。

成功学大师斯维特·马尔登指出：“在所有那些最终决定成功与否的品质中，‘坚持’无疑是你最终实现目标的关键。”

而被誉为“各行各业巅峰战士的终极教练”的安东尼·罗宾说：“在通往目标的历程中，挫折并不可怕，可怕的是因挫折而产生对自己能力的怀疑，从而放弃了目标。”

你自己不怀疑自己，就没有人能够质疑你的努力；你自己不放弃自己，就没有任何事情能够打败你。

1832 年，林肯失业了，这显然使他很伤心，但他下决心要当政治家，当州议员，糟糕的是他竞选失败了。在一年里遭受两次打击，这对他来说无疑是痛苦的。

1835 年，林肯订婚了，但距结婚还差几个月的时候，未婚妻不幸去世。这对他精神上的打击实在太大了，他心力憔悴，数月卧床不起。1836 年他还得过神经衰弱症。1838 年他觉得身体状况良好，于是决定竞选州议会议长，可他失败了。1843 年，他又参加竞选美国国会议员，但这次仍然没有成功。他着手自己开办企业，可一年不到，这家企业又倒闭了。

在以后 17 年间，他不得不为偿还企业倒闭时所欠的债务而到处奔波，历尽磨难。他再一次决定参加竞选州议员，这次他成功了。他内心萌生了一丝希望，认为自己的生活有了转机，“可能我可以成功了！”

他虽然一次次地尝试，但却一次次地遭受失败：企业倒闭、情人去世、竞选败北。要是你碰到这一切，你会不会放弃——放弃这些对你来说重要的事情？他没有放弃，他也没有说：“要是失败会怎样？”

1846 年，他又一次参加竞选国会议员，最后终于当选了。

两年任期很快过去了，他决定争取连任。他认为自己作为国

会议员表现是出色的，相信选民会继续选举他。但结果很遗憾，他落选了。

因为这次竞选他赔了一大笔钱，他申请当本州的土地官员。但州政府把他的申请退了回来，上面指出：“做本州的土地官员要求有卓越的才能和超常的智力，你的申请未能满足这些要求。”

接连两次失败，在这种情况下你会坚持继续努力吗？你会不会说“我失败了”？

然而，林肯没有服输。1854 年，他竞选参议员，但失败了；两年后他竞选美国副总统提名，结果被对手击败；又过了两年，他再一次竞选参议员，但还是失败了。

在林肯大半生的奋斗和进取中，有九次失败，只有三次成功，而第三次成功就是当选为美国的第十六届总统。那屡次的失败并没有动摇他坚定的信念，而是起到了激励和鞭策的作用。每个人都难免遇到挫折和失败，然而亚伯拉罕·林肯面对失败没有退却、没有逃避，他坚持着、奋斗着。他始终有充分的信心向命运挑战，压根就没想过要放弃努力，他可以畏缩不前，不过他没有退却，所以迎来了辉煌的人生。

举重冠军詹姆斯·J·柯伯特常说：“再奋斗一回，你就成了冠军。事情越来越艰难，但你仍需再努把力。只要你持续不断地努力，就几乎能够战胜一切困难，克服一切障碍，完成成一切任务。”

生命的奖赏远在旅途终点，而不是在起点附近。你不知道要走多少步才能达到目标，踏上第一千步的时候，仍然可能遭到失败。但成功就藏在拐角后面，除非拐了弯，否则你永远不知道还有多远。再前进一步如果没有用，就再向前一步。很多时候，成

功与失败，就在于你是否能够再坚持一下。

2. 在吃亏中不断成长和成熟

能成就事业的人不能只看眼前，而是能放眼未来，将眼光投得更远！不计较眼前的蝇头小利，而以“吃亏是福”作为自己的处世准则，自己在吃亏中不断成长和成熟起来。

“吃亏是福”，这话说起来容易，做起来其实并不是那么容易。

目光短浅的人，对眼前的蝇头小利斤斤计较，他们宁可将“好汉不吃眼前亏”、“识时务者为俊杰”作为处世准则。所以，大多数人是不愿吃眼前亏的，更别说把吃亏当作一种福气了。

“吃亏”真的是福？当然！吃亏不仅是福，吃亏还是一种胸怀、一种远见、一种气度，更是一种坦然、一种达观、一种超越。

你看，现实生活中那些爱贪小便宜的人会经常发生因小失大的事情。他们在与某些老实人的交往中因得到了眼前一点儿小小的利益、得了一点儿小小的实惠而窃笑，可他们却因而失去了做人最起码的诚信和做人的尊严。殊不知，人家都在背后

笑他呢！这样的人一次两次尚可原谅，然而时间长了就没有人再愿意跟他交往了。

让我们仔细地想想，拿小利益与做人的尊严、长远的利益比较，孰轻孰重？看来这是显而易见的。与之相反的是这些老实人表面上吃了点儿亏，那不就是失去了一点点利益、一点点物质吗？可是他们却会因此而赢得人们的同情，得到了人心。

古人说：“得人心者得天下。”可见人心所向是多么难得！特别是在缺乏诚信的今天，老实人是最好的合作伙伴了。尽管他们不能如古人所说的那样得天下，但是在现在这个时代，老实人应该说是商机无限、机会多多。想一想，老实的人因为失去了眼前一点点微不足道的东西而得到了人们的尊重，也赢得了好的声誉、长远的利益，是得大还是失大呢？

布鲁克住在奥地利偏远山区的乡间，母亲早年去世，父亲因工受伤，家里的生活重担便落在他的肩上。为了一家的生计，他在路边摆了个小摊，靠帮人修理皮鞋过日子。 一天，一位顾客匆忙拿着一双鞋底坏掉的皮鞋，交给布鲁克修理。只见布鲁克动作纯熟地把鞋底修好并擦净后交给顾客，顾客感动地说：“小师傅！谢谢你把我的皮鞋修好，不但缝补得很坚固，还把皮鞋擦得跟新的一样。” 附近同行擦皮鞋的人私下窃语，“布鲁克这傻瓜真是服务过头，顾客只付了修皮鞋的钱，他却把皮鞋擦得这么亮，这有什么好处呢？真笨！” 但是布鲁克并不在意这些话，他觉得替人做事应尽心尽力，这样一来收取顾客的钱才心安理得。人们知道布鲁克是个肯替人设想、不怕吃亏的人，于是纷纷把鞋子交给他修理。消息传到附近一家皮鞋工厂的老板耳中，他便雇

用了布鲁克到他的工厂，专门负责修理有瑕疵的皮鞋。 多年后，那些嘲笑布鲁克的人仍然在街头修补皮鞋，布鲁克却已当上皮鞋工厂的总经理了。

吃亏是福，布鲁克不怕吃亏，将自己的生意做得很用心。结果他成功了。

让我们来看一看发生在我们身边的一些事情吧！只要你仔细地观察与思考，就会发现“吃亏是福”是一个多么有哲理的处世准则。

看过《阿甘正传》的人可能更容易理解“吃亏是福”这四个字的含义，一个老实纯朴、一直处于劣势的人反而比那些精明强干的人更容易获得成功。吃亏，自然意味着舍弃与牺牲，但在你失去某些东西的同时，你也会获得另外一些东西。“吃亏”大多是指物质上的损失，倘使一个人能用外在的吃亏换来心灵的平和与宁静，那无疑获得了人生的幸福。人其实是一个很有趣的平衡系统。当你的付出超过你的回报时，你一定取得了某种心理优势；反之，当你的获得超过了你付出的劳动，甚至不劳而获时，便会陷入某种心理劣势。很多人拾金不昧，决不是跟钱有仇，而是因为不愿意被一时的贪欲搞坏了长久的心情。

总之，人没有无缘无故的得到，也没有无缘无故的失去。有时你是用物质上的不合算换取精神上的超额快乐。也有时看似占了金钱便宜，却同时在不知不觉中透支了精神的快乐。吃亏是福，吃亏能换来非常难得的和平与安全，能换来身心的健康与快乐，吃亏又有什么不值得的呢？聪明的人敢于吃亏，睿智的人善于吃亏。能够吃亏的人，往往是一生平安、幸福坦然。不能吃亏的人，

在是非纷争中斤斤计较，只局限在“不亏”的狭隘的自我思维中，这种心理会蒙蔽他们的双眼，势必会遭受更大的灾难。

能成就事业的人不能只看眼前，而是要放眼未来，将眼光投得更远！不计较眼前的蝇头小利，而以“吃亏是福”作为自己的处世准则，自己在吃亏中不断成长和成熟起来。

3. 不设限的人生有无穷的潜力

许多人也在过这样的“跳蚤人生”：年轻时意气风发，但是在屡战屡败之后，就丧失了信心，怀疑自己的能力，然后一再降低成功的标准……

不可否认，生活中有很多坎坷和逆境，这是我们每一个人都必须面对的事情。看得远的人，能看到远方美丽的风景，从而不为眼前的暂时困难而纠结。

但有的人目光短浅，他认为眼前的一切便是人生的全部。在生活的压力下，他开始失去挑战生活的信心，慢慢地变成了一只蛹。然而这不是最可怕的，最可怕的是作茧自缚的人，忘记了作

为“人”的价值，成为一只死蛹。有句话说得好：有志者自有千计万计，无志者只感千难万难。所以人一定不要给自己设限。

有人曾经做过这样一个实验：他取出一个玻璃杯，然后在里面放进一只跳蚤，跳蚤马上就轻易地跳了出来。再重复几遍，结果还是一样。经过测试，发现跳蚤骚跳的高度竟达到了它身体的400倍左右，简直可以称得上是动物界的跳高冠军了。

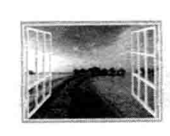
接下来，实验者再次把这只跳蚤放进玻璃杯里，不过，这次是立即同时在杯子上加了一个盖子，嘣的一声，跳蚤重重地撞在盖子上。跳蚤十分困惑，但是它没有停下来，因为跳蚤的生活方式就是“跳”。在一次又一次碰壁之后，跳蚤开始变得聪明起来了，它开始根据盖子的高度来调整自己跳的高度。又过了一阵子以后，实验者发现这只跳蚤再也没有撞到过盖子，而只是在盖子下面自由地跳动。

一天后，实验者把盖子轻轻拿掉了，可是跳蚤还是在原来的这个高度继续蹦跳。

三天以后，他发现这只跳蚤还在那个高度蹦跳。

一周以后，这只可怜的跳蚤还是在这个玻璃杯里的那个高度不停地跳着，它已经无法跳出这个玻璃杯了。

难道跳蚤真的不能跳出这个杯子吗？绝对不是。只是它的心里已经默认了这个杯子的高度是自己无法逾越的。很多人不敢去追求成功，不是追求不到成功，而是因为他们的心里也默认了一个“高度”，这个高度常常暗示自己的潜意识：这太难了，我根本就没有办法做到。“心理高度”是很多人无法取得成就的根本原因之一，这也就是我们常说的“自我设限”。



生活中，有许多人也在过这样的“跳蚤人生”：年轻时意气风发，但是在屡战屡败之后，就丧失了信心，要么开始抱怨这个世界不公平，要么就怀疑自己的能力，然后一再降低成功的标准，即使原有的一切限制已取消，就像“玻璃盖”虽然被取掉，但是跳蚤们早已经被撞怕了，或者已经习惯了，不再敢于挑战新的高度了。

对自己设下了一个“心理高度”，这往往是人无法取得成就的根本原因之一。面对压力和挫折，有时候不妨用尽全力，为成功而冲刺。

一位喜欢钢琴的孩子在练习弹钢琴。钢琴上摆着一份全新的乐谱。这是妈妈给他准备的，他无法改变妈妈的决定，因为妈妈是一名著名的钢琴家。

“超高难度……”他翻着乐谱喃喃自语，感觉自己对弹奏钢琴的信心似乎跌到谷底，消靡殆尽。他不知道，为什么妈妈要以这种方式整人。勉强打起精神，他开始用自己的十指奋战、奋战、奋战……

乐谱的难度颇高，他弹得生涩僵滞、错误百出。“还不成熟，明天好好练习！”妈妈还是鼓励了他，尽管声音听起来很严厉。

他练习了一个星期，第二周上课时，没想到妈妈又给他一份难度更高的乐谱，“试试看吧！”上星期的课妈妈也没提。他再次挣扎于更高难度的技巧挑战。

第三周。更难的乐谱又出现了。同样的情形持续着，他每次重新面临两倍难度的乐谱，却怎么样都追不上进度，一点儿也没有因为上周练习而有驾轻就熟的感觉，他感到越来越不安、沮丧

和气馁。妈妈走了进来。

他再也忍不住了。他必须向妈妈提出这三个月来何以不断折磨自己的质疑。

妈妈没开口，她抽出最早的那份乐谱，交给了他。“弹奏吧！”她以坚定的目光望着孩子。不可思议的事情发生了，连孩子自己都惊讶万分，他居然可以将这首曲子弹奏得如此美妙，如此精湛！妈妈又让他试了第二堂课的乐谱，他依然呈现出超高水准的表现……演奏结束后，孩子怔怔地望着妈妈，说不出话来。

“如果我任由你表现最擅长的部分，可能你还在练习最早的那份乐谱，就不会有现在这样的程度……”妈妈缓缓地说。

妈妈的话充满了哲理，人都习惯于重复自己能够轻松驾驭的事情，其实，人的潜能是无限的，如果不敢挑战困难，总是为自己设限，人生又怎能达到一个新的高度呢？所以人生不要自我设限，每天都大声地告诉自己：我是最棒的，我一定会成功！

4. 没有谁永远站在山顶

俗话说，三十年河东，三十年河西，没有谁一直走运，没有谁永远站在山顶。学会为别人鼓掌，等到自己失意时，才会得到别人的鼓励。

为自己鼓掌容易，为别人鼓掌却很困难。试问一下，有多少人学会了为别人的成功鼓掌？

为别人鼓掌，并不代表你是弱智，你就是失败者，更不是吹牛拍马、阿谀奉承，而是对别人的闪光点进行肯定。这非但不会损伤你的自尊，相反还会收获友谊与感激。

俗话说，三十年河东，三十年河西，没有谁一直走运，没有谁永远站在山顶。学会为别人鼓掌，等到自己失意时，才会得到别人的鼓励。所以看得远的人往往懂得为别人鼓掌，因为这需要一个宽广的胸怀，一种高瞻远瞩的气度，只为眼前利益斤斤计较的人是做不到的。

有一次，美国总统选举结果揭晓，民主党总统候选人克里落选。当天他就打电话给连任的布什总统，诚恳地承认竞选失败，并祝贺布什成功连任。布什也在随后发表的简短演讲中称赞克里是一个“令人钦佩的对手”，并赞誉民主党总统候选人克里在竞

选中的出色表现。

这个美好的局面，使原先担心因总统大选出现的选票争端而损害美国形象的分析家们松了一口气，支持克里的说他们没有看错人，布什的支持者也认为克里的表现无可挑剔，说他是输了大选，却赢得了尊敬，克里虽败犹荣，以一个智者的形象很体面地告别大选。

竞选的失败，对于克里而言，悲哀是不言而喻的。但具有远见的克里展现了自己的宽广胸怀和气度，展现了自己的大家风范，同样赢得了别人的尊重，虽败犹荣。

有的人不懂得为别人鼓掌，这样的人目光短浅，气量狭小。对别人的成功冷嘲热讽，愤愤不平，以为这样就能够打击别人，殊不知，最后受伤害的往往是自己。

哥伦布是15世纪有名的航海家，他历尽千辛万苦，终于发现了新大陆。

对于他的这个重大发现，人们给予了很高的评价和很多声誉，但也有人对此不以为然，以为这没有什么了不起，话中常吐露出讥讽。一次，朋友在哥伦布家中做客，谈笑中又提起了哥伦布航海的事情，有几个人冷嘲热讽地表示这根本不值一提，这样的事情谁都会做。

哥伦布听了，只是淡淡一笑，并不与大家辩论。

他起身来到厨房，拿出一个鸡蛋对大家说："谁能把这个鸡蛋竖起来？"大家一拥而上，这个试试，那个试试，结果都失败了。"看我的。"哥伦布轻轻地把鸡蛋的一头敲破，鸡蛋就竖起来了。"你把鸡蛋敲破了，当然能够竖起来呀！"人们不服气地说。"现

在你们看到我把鸡蛋敲破了，才知道没有什么了不起。”哥伦布意味深长地说，“可是在这之前，你们怎么谁都没有想到呢？”过往讥讽哥伦布的人，脸一下子变得通红。

这些挑衅者自己不能成功，还不能容忍别人成功。如果不能及时调整心态，这种小肚鸡肠很可能会发展到害人害己的地步。这样的事例我们经常可以看到。

在一些古代小说中可以看到，周瑜虽年轻挂帅，意气风发，却因诸葛亮谋略更高一筹而自惭，责怪上天“既生瑜何生亮”，因气量狭小而终日郁闷；庞涓贵为魏国大元帅，屡立奇功，却因妒孙膑之才，设下阴谋诡计以膑刑加害于他。孙膑任齐国军师后，所向无敌的庞涓终于落得个兵败身亡的下场。

为别人鼓掌是胸怀宽广的表现。在我们的成长时期，成功人士的经历往往是我们前进的动力，他们的成功会正确指引我们，在无形之中帮助我们。当我们走向成功时，更要学会为别人鼓掌；为别人鼓掌，也会获得别人的喝彩。

现实生活中，很多人似乎不太懂得为别人鼓掌。某学术机构曾做过一项不记名的抽样调查，结果显示，在华人社会中，不懂得或根本就不习惯欣赏别人的人占了六成以上。有些人在谈到别的成功人士时，甚至用出了“我恨不得宰了他”这样的字眼，这种心态，注定了你很难有真正的朋友。试想，谁会和一个小肚鸡肠的人做知心朋友呢？你不给别人掌声，别人自然不会给你掌声；你的心胸狭窄，你的人生之路就会越走越狭窄。

为别人鼓掌的人，往往是一位开朗之人、通达之人，也是受人尊敬和爱戴的人。他们目光长远，光明磊落，懂得为人的真谛，

更通晓处事之道。在事业上，他们必然是有所成就的人。因为懂得做人和成功往往是一对孪生姐妹，它们互为作用，相辅相成，当形成一种和谐共振时，最终收到的将是双赢的效果。

为别人鼓掌，何尝不是为自己鼓掌呢？

5. 为小事而生气的人，生命是短促的

你经常为小事生气，在别人眼中就是没有气量、没有胸怀的表现，你在别人眼中就是一个斤斤计较的人。谁会喜欢一个小肚鸡肠、斤斤计较的人呢？

英国著名作家迪斯雷利这样说过：“为小事而生气的人，生命是短促的。”

在生活中，很多人常常因为一些微不足道的小事的干扰而失去理智，为一些无聊的琐事而白白浪费了许多宝贵的时光。试问时过境迁，有谁还会对这些琐事感兴趣呢？

何况一个经常为小事而生气的人是不会得到大家的看重的。为小事生气是无能的表现，别人会说，这点儿小事都解决不了，

还能做出什么大事呢？你经常为小事生气，在别人眼中就是没有气量、没有胸怀的表现。你在别人眼中就是一个斤斤计较的人，谁会喜欢一个小肚鸡肠、斤斤计较的人呢？

看得远的人，不会将目光只放到眼前的一草一木上，他们更不会计较眼前的一点点得失。所以他们就不会因为一点儿小事而生气，因为他们有一个宽广的胸怀，能包容，能谅解，不计较。

在古老的西藏，有一个叫爱地巴的人，每次生气和人起争执的时候，就以很快的速度跑回家去，绕着自己的房子和土地跑三圈，然后坐在田边喘气。 爱地巴工作非常勤劳努力，他的房子越来越大，土地也越来越广。只要与人争论而生气的时候，他就会绕着房子和土地跑三圈。爱地巴为什么每次生气都绕着房子和土地跑三圈呢？所有认识他的人心里都感到疑惑，但是不管怎么问他，爱地巴都不愿意明说。

直到有一天，爱地巴很老，他的房子、土地也已经太大了，他生了气，拄着拐杖艰难地绕着土地和房子转，等他好不容易走完三圈，太阳已经下山了，爱地巴独自坐在田边喘气。他的孙子在身边恳求他：“阿公，您已经这么大年纪了，这附近地区也没有其他人的土地比您的更广大，您不能再像从前，一生气就绕着土地跑了。还有，您可不可以告诉我您一生气就要绕着土地跑三圈的秘密？”

爱地巴终于说出隐藏在心里多年的秘密，他说：“年轻的时候，我一和人吵架、争论、生气，就绕着房子、土地跑三圈，边跑边想自己的房子这么小，土地这么少，哪有时间去和人生气呢？

一想到这里，气就消了，把所有的时间都用来努力工作。”孙子问道：“阿公，您年老了，又变成最富有的人，为什么还要绕着房子和土地跑呢？”爱地巴笑着说：“我现在还是会生气，生气时绕着房子和土地跑三圈，边跑边想自己的房子这么大，土地这么多，又何必和人计较呢？一想到这里，气就消了。”

爱地巴每次为一些琐事想要生气时，就用这种特殊的方式让自己不生气，终于让自己成了附近地区最富有的人。生活中，有比为小事生气重要得多的事，何必为一些小事生气而劳心费神呢？

在我们的日常生活中，因气致病、因气而亡的事例也可以说比比皆是了。从某种意义上来讲，为小事生气，对人可以说是有百害而无一利。

人生短暂，浪费时间就等于是慢性自杀。而去为一些琐碎的小事生气，因此浪费你自己的青春就更可惜了。所以说，如果想让自己的人生完美一点，除了要使自己优秀以外，还要心胸开阔，目光长远一些，不要为一点点小事生气。

6. 没有宽恕，就没有未来

幸福的人生都是在别人的宽恕中，也是在宽恕别人中度过的，因为你有一颗博大仁爱的心，你会获得幸福的人生，你的人生是如此快乐而又轻松。

什么是宽恕？马克·吐温曾经说过："紫罗兰把它的香气留在那踩扁了它的马蹄上，这就是宽恕！"

日常生活中，宽恕并不陌生，也许就在我们身边。公交车上，别人不小心踩到了你的脚，别人说一声："对不起！"你给他一个微笑，回一声："没关系！"这便是宽恕。

仔细想想，宽恕确实会使人快乐。懂得宽恕别人的人，心中没有仇恨的担子，拥有很多的朋友，天天都会开心。不懂得宽恕别人的人，整天斤斤计较，算计自己的损失，只会记仇，因此很难开心。

宽恕是心灵盛开的花朵，是善待他人的最好方式，不苛求、不责怨，给别人也给自己一个机会，化干戈为玉帛。事实上，幸福的人生都是在别人的宽恕中，也是在宽恕别人中度过的，因为你有一颗博大仁爱的心，你会获得幸福的人生，你的人生是如此快乐而又轻松。其实一个人过好生活的每一天并不轻松，只有把

你的那些痛苦像包袱一样一次次地扔掉，你才会带着快乐轻装前行。

一个漂亮的女孩不幸遇到车祸而成了残疾人，丈夫却在她尚未康复时就残忍地离开了她。她决定割断自己和他过去的联系，不使自己的未来受控于没完没了的怨恨。她看清楚了夫君是个什么样的人，于是成功地宽恕了他。这并不意味着她已把心中的创伤忘了个一干二净。她只是开朗地“不念旧恶”，认识到让过去的事情随风而去，兴许是最轻松的选择。

当然，宽恕说起来容易，做起来并不是那么简单。比较需要我们宽恕的，往往是那些伤害过我们的人和事，每当追忆起这些痛苦，难免会心中愤愤不平。

然而仇恨从来不能造成“平衡”或“公正”，它往往会使你陷入越来越痛苦的精神炼狱中难以自拔。它像洪水一样蔓延，蒙蔽住人的眼睛。圣雄甘地说得好：要是大家都把“以牙还牙、以眼还眼”当作人生法则，那么整个世界早就乱作一团了。

二战期间，一支部队在森林中与敌军相遇发生激战，最后两名战士与部队失去了联系。他们之所以在激战中还能互相照顾、彼此不分，是因为他们是来自同一个小镇的战友。两人在森林中艰难跋涉，互相鼓励、安慰。

十多天过去了，他们仍未与部队联系上，幸运的是，他们打死了一只鹿得以维持生命。这一天他们在森林中又遇到了敌人，经过再一次激战，两人巧妙地避开了敌人。就在他们自以为已经安全时，只听到一声枪响，走在前面的战士中了一枪，幸亏伤在肩膀上。

后面的战友惶恐地跑了过来，他惊恐得语无伦次，抱着战友



的身体泪流不止，赶忙把自己的衬衣撕了用来包扎战友的伤口。

晚上，未受伤的战士一直叨念着母亲，两眼直勾勾的。他们都以为生命即将结束，身边的鹿肉谁也没动。天知道，他们怎么过的那一夜。第二天，部队救出了他们。

时隔30年后，那位受伤的战士安德森说：“我知道谁开的那一枪，他就是我的战友。他去年去世了。30年前他抱住我时，我碰到了他发热的枪管，但当时我就宽恕了他。我知道他想独吞所有的鹿肉，但我也知道他那样做是为了活下来见他的母亲。

“此后30年，我装着根本不知道此事，也从不提及。战争太残酷了，他母亲还是没能等到他回来，我和他一起祭奠了老人家。他跪下来，请求我原谅他，我没让他说下去。我们又做了二十几年的朋友，我没有理由不宽恕他。”

总有一些人这样认为，只要你不原谅对方，他一定会因为内疚而沉痛。其实真正痛苦的是你自己，你不能原谅对方，因此你的心情永远处于那种责怪之中，为此你耿耿于怀，为此你郁闷不乐，为此你寝食不安，为此你愤愤不平。

我曾看过一篇题为《苏格拉底与失恋者的对话》的文章，失恋者说他很痛苦，苏答道：如果失恋了没有悲伤，恋爱也就没有味道了。失恋者说：到手的葡萄丢了真遗憾。苏答道：丢了就丢了，何不继续向前走，鲜美的葡萄还很多。失恋者说：他想用自杀来表示他的诚心。苏答道：如果这样你不仅失去了你的恋人，同时还失去了你自己，你会得到双倍的损失。

宽恕不但是原谅他人的错，更是让自己从那些伤害自己的情绪中解放出来。著名作家德斯蒙德·图图曾在自己的作品中说过

这样一段话：“……为过去困扰、折磨、无法解脱，生活品质受到严重损害。无论我们多么有理，我们的不宽恕只能伤及自己。气愤、仇恨、恼怒、痛苦、报复……这一切都是死神的精灵，会像夺去苏西的生命那样，也会夺去我们的‘一部分生命’。我相信，我们要成为全面、健康、快乐的人，就要学会宽恕。”

不懂得宽恕的人，拆掉了他自己也得通过的桥梁，因为每一个人都需要获得宽恕。宽恕不仅仅是给别人，更是给自己的美好生活创造了一个机会和平台，通过和解，相逢一笑泯恩仇。因为，没有宽恕，就没有未来。

7. 不为明天的落叶而烦恼

即便你为明天烦恼，也无法解决明天的事情，因为今天永远不知道明天会发生什么……

在撒哈拉大沙漠中，有一种土灰色的沙鼠。每年旱季到来之时，这种沙鼠都要囤积大量的草根，以准备度过这些艰难的日子。因此，在整个旱季到来之前，沙鼠都会忙得不可开交，在自家的

洞口上进进出出，满嘴都是草根，辛苦的程度让人惊叹。

但有一个现象很奇怪，当沙地上的草根足以使它们度过旱季时，沙鼠仍然要拼命地工作，必须将草根咬断运进自己的洞穴，这样它们似乎才能心安理得，感到踏实，否则便焦躁不安。

而实际情况是，沙鼠根本用不着这样劳累和过虑。经过研究证明，这一现象是由一代又一代沙鼠的遗传基因所决定，是出于一种本能的担心。因此沙鼠所干的事情常常是相当多余又毫无意义的。

生活中，像沙鼠这样整天对未来做无谓忧虑的人并不少见，很多人之所以整天忧心忡忡、焦虑不已，并非是生活真的苦不堪言。他们不快乐的原因是经常为一些还没有到来的事情担忧，因此扰乱了自己的内心，让自己无法享受平静、幸福的生活。

《圣经》中有这样一句话："不要烦恼明天的事，因为你还有今天的事要烦恼。"即便你为明天烦恼，也无法解决明天的事情，因为今天永远不知道明天会发生什么。

其中，一个很有哲理的佛家小故事就深刻地说明了这个问题。

有个小和尚，每天早上负责清扫寺庙院子里的落叶。在冷飕飕的清晨起床扫落叶实在是一件苦差事，尤其在秋冬之际，每一次起风时，树叶总会随风飞舞落下。

每天早上都需要花费许多时间才能清扫完树叶，这让小和尚头痛不已。他一直想要找个好办法让自己轻松些。

后来有个和尚跟他说："你在明天打扫之前先用力摇树，把落叶统统摇下来，后天就可以不用辛苦扫落叶了。"

小和尚觉得这真是个好办法，于是隔天他起了个大早，使劲

地摇树，这样他就可以把今天跟明天的落叶一次扫干净了。一整天小和尚都非常开心。

第二天，小和尚到院子一看，不禁傻眼了。院子里如往日一样是落叶满地。老和尚走了过来，意味深长地对小和尚说："傻孩子，无论你今天怎么用力，明天的落叶还是会飘下来啊！"

小和尚终于明白了，世上有很多东西是无法提前预支的，唯有认真地活在当下，才是最真实的人生态度。

不为明天的落叶而烦恼，并不是说今朝有酒今朝醉，当一天和尚撞一天钟，而是扎扎实实地做好今天的每一件事。明天的烦恼，就交给明天去解决吧。车到山前必有路，想得太多，人会失去很多今天的快乐。

哈里伯顿说："怀着忧愁上床，就是背负着包袱睡觉。"天天为明天的事烦恼，又怎么会有快乐的时候呢？所以让自己拥有一个宽广的胸怀，踏踏实实地活在当下，就是应对明天的最好法宝。

第三章 习惯千差万别，未来天壤之别



1. 播下一种习惯，收获一种命运

每个人的习惯不同，好的习惯能为你插上成功的翅膀，不经意间，助你一臂之力，而一个坏习惯也会让你从悬崖上重重地摔下。

古人云“坏习惯毁掉一个人，好习惯成就一个人”，好习惯像指南针一样，给你指引方向。

如果一个人看得远，就懂得及早培养自己的好习惯，因为他们懂得习惯对人生的主宰作用有多大，他们懂得好习惯对人生的指引作用有多重要。

一个美国心理学家曾说过：“播下一个行动，收获一种习惯；播下一种习惯，收获一种性格；播下一种性格，收获一种命运。”好的习惯对人生的成败起着举足轻重的作用。

我们先来看两个故事，虽然故事的内容都是讲应聘工作，但因为应聘者的习惯不同，应聘的结果大相径庭。

故事一：一家要求很高的跨国公司在招聘员工，当然，提供

的薪水是令人向往的。为了得到这个职位，一些学历水平、身高相貌等客观条件都很不错的年轻人，经过重重地考验，进入最后一关——面试。可是，这次看似简单的面试结果却令人意想不到，这场面试没有提问，没有出题，短短10分钟，他们都失败了。原来，当前来参与面试的应聘者来到办公室以后，总经理借故离开了5分钟。

看着总经理豪华的办公室，想着自己以后或许就能到这家名企工作了，这些年轻人便得意非凡，围着总结理的大写字台，看看这个材料，翻翻那个资料。5分钟后，总经理回来了，他宣布："面试结束。"大家很纳闷，总结理解释说："很遗憾，你们没有一个被录取，因为公司从来不录取那些乱翻东西的人。"这些年轻人听了觉得很惊讶，"我们长这么大，从没觉得乱翻别人的东西是多大的错，有这么严重！"

故事二：大学毕业生罗明到一家跨国集团应聘，应聘者很多。罗明幸运地通过了初试。复试阶段开始了，出来的应试者都说问的题很简单，但都没有被录取。轮到罗明了，他整整衣领自信地走了进去，看见干净的地面上很不协调地扔着一团废纸，平时养成的习惯使罗明走上前捡起了纸团，招聘人员对他说："展开纸团。"罗明展开纸团，看到纸上写着几个大字："祝贺你，你被录取了！"原来这是一个被特意安排的试题。意外吗？其实，习惯是在生活中养成的，一个不经意的动作，就可以看出你的品德修养、人生态度。

的确，这两个故事对比一下，很值得我们深思。比如，故事一中的那些乱翻别人东西的年轻人，都是养成了不好的习惯。现实生活中这样的人并不少见。比如：有的人上班迟到，缺乏纪律

观念；有的人工作喜欢按自己的意愿行事，缺乏组织观念；还有的人习惯逃避上司的检查，平时不认真，一到检查，净出岔子。面对这种种现象，我们感慨万千。而第二个故事中的年轻人，却让我们感到很欣慰。

习惯不同，带来的结果就截然不同。

我想起乌申斯基的一句话：“好习惯是人在神经系统中存放的资本，这个资本会不断地增长，一个人毕生都可以享用它的利息。而坏习惯是道德上无法偿清的债务，这种债务能以不断增长的利息折磨人，使他最好的创举失败，并把他引到道德破产的地步。”

概括一下就是：如果养成了好的习惯，你会一辈子享受不尽它的利息；要是养成了坏习惯，你会一辈子都偿还不完它的债务。

知识、能力的确非常重要，但好的习惯能为你插上成功的翅膀，不经意间，助你一臂之力，而一个坏习惯也会让你从悬崖上重重地摔下。

所以看得远的人，应该及早行动，从今天起养成好习惯，明天成就未来。

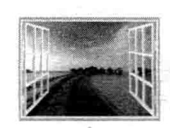
2. 好习惯让人更容易抓住机遇

我们多数人的毛病是，当机会朝我们飞奔而来时，很少人能够去追寻自己的机会，甚至在被绊倒时，还不能看见它。

从古到今，似乎命运和机遇密切相关。比如，有的人，劳苦一辈子，最终却连一所像样的住宅也买不起；有的人，才华横溢，能力出众，却只能徘徊在贫困的边缘；有的人，不学无术，却也能混个满身铜臭；有的人，平平庸庸，却财利丰收。

为什么这些人会有如此大的差别呢？原因也许有很多，但一个特别重要的原因就是有的人有机遇的眷顾，而有的人缺乏改变命运的机遇。机遇在人生中有如此大的作用吗？的确如此，机遇对任何人都具有重要意义。法国拉罗什夫科曾说过这么一句话："仅仅天赋的某些巨大优势并不能造就英雄，还要有运气相伴。"歌德也说："转瞬之间的一刹那，就可以决定人的一生。"由此可见，机遇对于人的一生具有不可忽略的影响。

1865 年，美国南北战争结束了，纽约城里挤满了找不到工作的退伍军人，年仅 18 岁的约瑟夫·普利策就是其中的一员。他会讲匈牙利语、德语和法语，但英语却不怎么好，这成了他在纽约寻找工作的障碍。最后，他决定到德国人聚集的城市圣路易斯



去，在那里也许能找到工作。圣路易斯城在当时的普利策心目中是希望之乡。

在这种希望的驱动之下，普利策来到了圣路易斯城。但圣路易斯也并非是他想象中的希望之乡，他还是经常失业。他先后当过船台的看守、舱面水手、饭店侍者等，经常干不多久就被解雇，只好另找工作。

一次，普利策和另外几十个人交了5美元，跟着一个答应介绍他们到路易斯安那州甘蔗种植园工作的人乘上一艘小轮船。当小轮船把他们抛在离城48公里的地方掉头离去时，他们才知道受骗了。普利策非常气愤，他写了一篇报道揭穿这个骗局。当《西方邮报》发表了他的稿子时，他十分高兴，因为这是他发表的第一篇新闻报道。从此以后，普利策经常给一家德文报刊写稿，并逐渐引起报社编辑们的注意。

1868年底，《西方邮报》招聘一名记者，普利策虽然没有经验，但他抱着试一试的心态去应聘了。结果普利策被录用了，他简直欣喜若狂！他这样描绘自己当时的心情，“我，无名小卒，不走运的人，几乎是流浪汉，被选中担任这项工作——这一切都像做梦一般。真是太幸运了！”普利策的超人才华和政治胆识迅速显露出来。

四年后，他购买了该报的股份，并不断做出正确的决定，逐渐当上了主编，最后还购买了《西方邮报》《圣路易斯快邮报》和《纽约世界报》，并对报纸进行了一系列改革，使它们成为当时美国著名的大报。

在他的新闻生涯中，他让新闻成为社会公认的一门学科。他的一生标志着美国新闻学的创立和新闻事业的迅猛发展。他曾捐

赠 200 万美元创办了美国第一所新闻学院——名扬世界的哥伦比亚新闻学院。普利策逝世后，以他的名字命名的普利策新闻奖是美国最高新闻奖，备受世人瞩目。

在如今每个人的心目中，约瑟夫•普利策是报业的巨子，似乎让人高不可攀。但是回顾约瑟夫•普利策的成长历程，可以得知，普利策原来也是一文不名、两手空空，直到被《西方邮报》聘为记者后，普利策的人生方向才开始发生变化——正是那次机遇成就了后来的普利策。

那为什么机遇偏偏青睐普策利呢？正是普策利平时养成了经常给报社写稿的好习惯，正是因为这个好习惯，他的才华慢慢地被编辑们发现，才有了那次应聘记者的顺利通过。

可见，良好习惯的养成，往往能够在机遇来临的时刻，帮你抓住机遇。

一个成功的企业家在一次大学生的见面会上曾经说过这样一番话："将来，无论你从事何种工作，都要养成全力以赴、一丝不苟的好习惯，时刻准备迎接机遇。谁能做到这一点，他就不会为自己的前途担心，因为世界上到处是散漫粗心的人，那些拥有良好习惯的人始终是供不应求的。"

有良好习惯的人遇上好机会，能够大展宏图；没有好习惯的人遇上好机遇，也只好看着机遇溜走，无可奈何。

卡耐基说："我们多数人的毛病是，当机会朝我们飞奔而来时，很少人能够去追寻自己的机会，甚至在被绊倒时，还不能看见它。"的确，机遇对于每个人都是均等的，人与人之间的差别，就在于你是否养成了良好的习惯！

3.敬业让整个世界如临大敌

养成敬业的习惯，或许不能立即为你带来可观的收益，但可以肯定的是，如果你养成了一种不敬业的习惯，你的成就就相当有限，很可能就此蹉跎一生。

在现实生活中，我经常会听到老板说："公司花费大量财力和物力对员工进行培训，然而等培训完了，他们积累一定的经验后，却不辞而别，一走了之。这些人真是没有良心啊！"就算那些不走的员工，也是整天抱怨公司和老板无法提供良好的工作环境，将责任全部归咎于老板。这种不敬业的态度使公司和员工自己都深受其害。

确实，在当今浮躁的社会，这样的人越来越多，主要原因就是他们还没有一种敬业的精神。通俗来讲，敬业就是敬重自己的工作，把工作当成自己的事，融入生活的方方面面，从内心深处视工作为爱好。具体表现为忠于职守、尽职尽责、一丝不苟、全心全意、善始善终等职业道德。

很多年轻人初入社会，看事情看得不够远，只喜欢对眼前的一点蝇头小利斤斤计较。在他们心中，自己做事都是为了老板，为他人挣钱。他们认为，反正为人家干活，能混就混，公司亏了也不用我去承担，有的人甚至还扯老板的后腿，背地里做些不良

的事。稍加细致地想想，这样做对你自己并没什么好处。

看得远的人，会在工作中养成敬业的习惯，表面上看是为了老板，其实是为了自己，因为敬业的人能从工作中学到比别人更多的经验，也比较容易受人尊敬，即使是自己的工作业绩不怎么突出，也没有人挑你的毛病。同样，这种人也极易受到提拔，没有老板不喜欢敬业的员工。

成功学的创始人拿破仑·希尔曾经聘用了一位年轻的小姐当助手，替他拆阅、分类及回复他的大部分私人信件。她的主要工作就是听拿破仑·希尔口述，记录信的内容。

有一天，拿破仑·希尔口述了下面这句格言：记住，你唯一的限制就是你自己脑海中所设立的那个限制。从那天起，她把这句格言深深地刻在了自己的心里，并付诸行动。她开始比一般的速记员提早来到办公室，而且在用完晚餐后又回到办公室，从事不是她分内而且也没有报酬的工作。

她开始研究拿破仑·希尔的写作风格，不等口述，直接把写好的回信送到拿破仑·希尔的办公室来。由于她的用心，这些信回复得跟拿破仑·希尔自己写的一样好，有时甚至更好。

她一直保持着这个习惯，直到拿破仑·希尔的私人秘书辞职为止。当拿破仑·希尔开始找人来补这位男秘书的空缺时，他很自然地想到这位小姐。实际上，在拿破仑·希尔还未正式给她这项职位之前，她已经主动地接受了这项职位。

这位年轻小姐的办事效率太高了，因此也引起其他人的注意，很多更好的职位对她虚位以待。对这件事拿破仑·希尔实在是束手无策，因为她使自己变得对拿破仑·希尔极有价值，她的价值还不止于她的工作，更在于她的进取心和愉快的精神，她给公司

带来了和谐和美好。因此，拿破仑·希尔不能冒失去她这个帮手的风险，不得不多次提高她的薪水，她的佣金已达到她当初来这儿当一名普通速记员的四倍。

敬业精神，是现代人应该具备的职业道德。如果你在工作上敬业，并且把敬业变成一种习惯，你会一辈子从中受益。

养成敬业的习惯，或许不能立即为你带来可观的收益，但可以肯定的是，如果你养成了一种不敬业的习惯，你的成就就相当有限，很可能就此蹉跎一生。

每一个梦想成功的人，不妨让自己从养成敬业的习惯开始，从当下开始。

4.成功者千方百计，失败者千难万难

如果你有自己系鞋带的能力，你就有上天摘星的机会！让我们改变对借口的态度，把寻找借口的时间和精力用到努力工作中来。

生活中，谁都可能遇到困难，遇到一些难以轻松跨过的坎儿。有的人习惯于面对困难想办法克服，绞尽脑汁也要找到解决的办法。

而有的人则习惯于寻找借口。但借口只能让人逃避一时，不能让人如意一世，结果，他为自己找到了借口，却失去了别人的信任。

失败者把整天时间花在借口上，为此他失败了；而成功者相反，他们把大部分时间花在如何才能成功上，一直在不断地寻找成功的方法，所以他成功了。习惯不同，结果迥异。

一个富人见一个穷人很可怜，发善心愿意帮他致富。富人送给穷人一头牛，嘱咐他好好开荒，等春天来了撒上种子，秋天就可以远离贫穷了。

穷人满怀希望地开荒，可是没过几天，日子却比过去还难以维持，因为牛要吃草，人要吃饭。穷人盘算着：不如把牛卖了，这样的话，还可以换一些钱来买几只羊。可以先杀掉一只羊自己吃，剩下的还可以生小羊，长大了再拿去卖，可以赚更多的钱。

穷人的计划付诸了行动，只是当他吃了一只羊之后，小羊迟迟没有生下来，日子又艰难了，他忍不住又吃了一只。日子仍然很艰难，穷人看到这样的情况，又开始动摇了，心想：不如把羊卖了，换成鸡，鸡生蛋的速度要快一些，鸡蛋立刻可以赚钱，日子立刻可以好转。

穷人的计划又付诸行动，但是日子不但没有变化，反而越发艰难了。他又忍不住杀鸡，在只剩下一只鸡时，穷人的理想彻底破灭了。穷人心想："唉，我这辈子致富是无望了，还不如把鸡卖了，打一壶酒，三杯下肚，万事不愁。

很快春天来了，发善心的富人兴致勃勃地来送种子，赫然发现穷人正就着咸菜喝酒，牛早没了，依旧是一贫如洗。

失败者之所以失败，就在于他们面对困难总是千方百计地找借口，而不是找方法。借口就是一个推卸责任、掩饰弱点的"万

能器”，如果你总是把宝贵的时间和精力放在了如何寻找借口上，那么你就会忘记了自己的义务和责任；借口还是一张敷衍别人、原谅自己的“挡箭牌”，它会扼杀你的创新精神，让你从此变得消极颓废；借口更是鸦片，让你一而再、再而三地去品尝它，它会逐渐地让你变得心虚、懒惰，遇到困难就退缩，最终毁灭你的自制力，使你变得堕落、丧失自信、失去成功。

生活中，失败者老是为自己找借口。他们习惯开始就找借口为自己开脱，根本“不想去做”。在日常生活和工作中，我们经常会听到各种各样的借口：“那个客人我对付不了”，“我现在下班了，明天再说吧”，“我明天有事情，完不成这个工作”“我很忙，现在没空”，“这件事不能怪我，不适合我来干”等等，诸如此类的借口，有时真的让人们无可奈何。在现代公司里，缺少的正是想尽办法去完成任务，而不是时时刻刻寻找借口的员工。失败者的另一种表现是为失败找借口。“我已经尽了全力了，最后没做好不能怪我一个人”，“对手太强大了，我和他们进行了很长时间的竞争”，“我已经做了分外的事，难道还让我为我不该做的事负责”，“他中间出了差错，不是我不行”等等。

英国成功学家格兰特纳说过这样一段话：“如果你有自己系鞋带的能力，你就有上天摘星的机会！让我们改变对借口的态度，把寻找借口的时间和精力用到努力工作中来。因为工作中没有借口，人生中没有借口，失败中没有借口，成功也不属于那些寻找借口的人。” 面对困难和挑战，你习惯找借口还是习惯找方法，决定了往后能否成功。成功者千方百计，失败者千难万难。一个人，如果只会找借口的话，那这个人是一个永远不会成功的人。

5. 养成理财的习惯，一辈子高枕无忧

对于鲜有意外“横财”的职场中人来说，一定要把提高工作收入列为最重要的目标。随着薪水的不断增加，你才可能快速积累起可供理财、投资的第一桶金。

同样在一个公司上班，差不多的薪水，有的人能够几年之后拥有一大笔财富，而有的人却可能还是忙碌的“月光族”。原因在哪里？是否养成了理财的习惯或许是他们之间差别的根本原因。

美国理财专家柯特·康宁汉有句名言：“不能养成良好的理财习惯，即使拥有博士学位，也难以摆脱贫穷。”虽然养成好的理财习惯是个有些痛苦的过程，但这些习惯可以让你“有钱一辈子”。

可见，良好理财习惯的养成是多么重要。看得远的人，往往能够看清未来的局势，他们懂得财富的积累对于未来有多么重要。而目光短浅的人不但不懂得培养储蓄、存钱等的理财习惯，反倒养成了拖欠信用卡债务的恶习，结果，人生不是从零开始，而是从负数开始。理财不仅是投资，更是循序渐进地培养“赚钱、存钱、省钱、钱滚钱”的习惯，这些习惯能让你拥有滚滚财源。

要成为富人，就需要有富人的理财习惯，不仅要有，还要培养更多的富习惯，多一个富习惯，我们的心中就会多一份自信；多一个富习惯，我们的人生中就会多一次成功的机遇；多一个富习惯，我们的生命里就会多一个享受美好生活的能力。既然富习惯如此重要，我们就应该尽早培养起自己的富习惯，去除自己的穷习惯。

那么到底富人拥有什么特殊习惯，是那些天天省吃俭用、日日勤奋工作的上班族所欠缺的呢？富人何以能在一生中积累如此巨大的财富？答案无非是：投资理财的习惯。

富人的理财习惯是怎样的呢？

首先，要努力赚钱，累积“第一桶金”。对于鲜有意外“横财”的职场中人来说，一定要把提高工作收入列为最重要的目标。随着薪水的不断增加，你才可能快速累积起可供理财、投资的第一桶金。你可以建立自己的“理财情报网”，例如像富翁一样常到银行逛逛、搜集理财情报等。你可以多跟比你有投资理财意识的人交往，为往后的投资打基础。

其次，定期存钱比投资更重要。无论是靠工作赚钱还是靠钱生钱，持续储蓄的习惯绝不能废弃。储蓄金额一定要随着收入的增加等比例提高。最好的“自动储蓄方法”就是定期定额投资。

再次，记账审视花费，省钱不能忘。想省钱，一定要记账。记账能找出你花钱的漏洞，效果非常明显。除了审视花费外，人们还应取消长期不用的“休眠账户”，这些账户里的余额，可能又是一笔百万存款的“头期款”。

最后，钱滚钱，设定五年计划。储蓄是加法的金钱累积，投资则是用“乘法”在累积财富。理财越早开始越好，但不应该太

早开始投资。如果没有好的观念、策略，赔钱的可能性大。所以专家认为，年轻人的第一桶金，先通过开源节流的方式累积至少75%，另外25%靠投资获得。

财富的积累在绝大多数情况下都不是偶然的事件，一定是日积月累的结果，而这种日积月累，更多的情况下需要人的良好习惯。看得远的人，要早一些培养自己良好的理财习惯，这样才一辈子高枕无忧。

第四章 幸运的人总是幸运，倒霉的人总是倒霉



1. 你的人际关系，决定你的未来

可以说，人际资源是到达成功彼岸的不二法门。人际关系好成功就像坐电梯，人际关系不好成功就像爬楼梯，这是每一个聪明人都明白的道理……

你知道为什么幸运的人总幸运，倒霉的人总倒霉吗？你知道为什么有的人成功很容易，在职场中上升很快，而有的人摸爬滚打数十年却一直在原地踏步吗？

你的人际关系，决定了你的未来，这话一点不假。不论是生活中，还是商海中，人际关系都是一种潜在的无形资产，是一种潜在的财富。从表面上看来，它不算是直接的财富，可如果没有它，你就很难聚敛财富。

这是发生在美国的一个真实故事：一个风雨交加的夜晚，一对老夫妇走进一间旅馆的大厅，想要住宿一晚。

无奈饭店的夜班服务生说：“十分抱歉，今天的房间已经被早上来开会的团体订满了。若是在平常，我会送二位到没有空房的情况下用来支持的旅馆，可是我无法想象你们要再一次置身于

风雨中。你们何不待在我的房间呢？它虽然不是豪华的套房，但是还蛮干净的，因为我必须值班，我可以待在办公室休息。”

这位年轻人很诚恳地提出这个建议。

老夫妇大方地接受了他的建议，并对造成服务生的不便致歉。

隔天雨过天晴，老先生要前去结账时，柜台仍是昨晚的这位服务生，这位服务生依然亲切地表示：“昨天您住的房间并不是饭店的客房，所以我们不会收您的钱，也希望您与夫人昨晚睡得安稳！”

老先生点头称赞，“你是每个旅馆老板梦寐以求的员工，或许改天我可以帮你盖栋旅馆。”

年轻人并没有在意老先生的话，因为在他看来，这对看起来平凡的老夫妇盖栋旅馆实在是一件天方夜谭的事情。

然而几年后，他收到一位先生寄来的挂号信，信中说了那个风雨夜晚所发生的事，另外还附一张邀请函和一张纽约的来回机票，邀请他到纽约一游。

抵达目的地后，年轻人在一个繁华的路口遇到了这位当年的旅客，这个路口正矗立着一栋华丽的新大楼，老先生说：“这是我为你盖的旅馆，希望你来为我经营，记得吗？”

这位服务生无比惊奇，说话突然变得结结巴巴，“你是不是有什么条件？你为什么选择我呢？你到底是谁？”

“我叫威廉·阿斯特，我没有任何条件，我说过，你正是我梦寐以求的员工。”

这旅馆就是纽约最知名的Waldorf华尔道夫饭店，这家饭店在1931年启用，是纽约极致尊荣的地位象征，也是各国的高层政要造访纽约下榻的首选。

当时接下这份工作的服务生就是乔治·波特，一位奠定华尔

道夫世纪地位的推手。

一份无意中搭好的人际关系，改变了乔治·波特一生的命运。

2. 目光长远的人，懂得建立好自己的人际关系

社会就像一张网，我们每个人只不过是其中的一个结，你和越多的结建立了有效的联系，那么你就越能四通八达。

近些年很流行这样一句话："十几岁比智力，二十几岁比体力，三十几岁拼专业，四十几岁拼良好的人际关系。"

一些看得不够长远的人，总是喜欢"临时抱佛脚"，在需要朋友时，才想到去结交朋友，其实，此时已经晚了。你应该知道，四十岁的人际关系，要从二十岁开始积累，朋友和资金的储蓄一样，都是为了将来做准备，等到"有需要"时才想到应该开始交朋友时为时已晚。

老牌影星寇克·道格拉斯年轻时落魄潦倒，包括许多知名大导演在内，没有人认为他会成为明星。

寇克·道格拉斯是一个热心的人，有一次乘火车，旁边坐着一位女士，漫漫旅途，时间难以打发，于是寇克·道格拉斯便主

动地与身边的女士攀谈起来，没想到这一聊就聊出了一个重大机会，从此他的人生开始改变。

没过几天，寇克·道格拉斯被邀请到制片厂报到——原来，这位女士是位知名制片人。寇克·道格拉斯因为结交了这位女制片人，才获得了一个良好的展现表演才能的机会，最终美梦成真。

2004 年中国百富榜上，60% 的企业家最看重的十大财富品质中，“机遇”排在第二位，人际关系越好，机遇相对就越多。

建立自己的人际圈子，对任何人来说都是一件极其重要的事。但是，很多人却往往意识不到。他们对工作投入的时间精力太多，常常会感觉无暇顾及维系自己的朋友圈。也许你是全天下最勤奋的人，但你有没有发现，其实你是在孤军作战。当然你也有朋友。可是因你常常加班缺席他们的聚会，再面对他们时，彼此都已经忘却了什么是“共同话题”，即使你的内心足够真诚，但多年来，你投身工作的热乎劲儿使得他们对你从欣赏到失望，因为他们从未在你身上获得“朋友最重要”的信息。

很多职场新人会觉得，自己人微言轻，也不能给别人带来实际利益，别人凭什么认识自己呢？还是等自己有一些工作业绩，成为独当一面的“专家”，这时再拓展朋友圈更方便些。

其实，生活中的每一个人都有着别人不能替代的价值，对他人来讲，就是具有“可交往性”。如果一个人有专长、有业绩，这是一种可以为别人服务的价值；而一个人年轻、有潜质、有干劲，也同样是一种珍贵的价值。

假如年轻时代放弃了对人际的管理，等到自己有朝一日终于成为“专家”，终于做出业绩来，这时会发现，朋友并没有如期而至。更有甚者，这时自己，的路越走越窄了，成为了一个不为人赏识

的“专家”。

往往越是青年时代结交下的朋友，越是自己一生的珍贵财富，这也是为什么初中、高中时代的同学情一辈子都难以忘记的原因。20 岁时建立起来的人际关系，与 30 岁、40 岁时建立起的人际关系，有着明显的差异。一般来说，20 多岁的年轻人，一般不会太计较名利和得失，更容易真诚地与人交往，也更容易结交下“铁哥们儿”。

如今的社会已经不是一个“单打独斗”的时代，每个人都需要在合作中求生存、求成功。你的人际关系越丰富，你的能量也就越大。别人办不了的事情，你可能一个电话就非常漂亮地解决了。

其实，社会就像一张网，我们每个人只不过是其中的一个结，你和越多的结建立了有效的联系，那么你就越能四通八达。否则，你就只是这么一个结，即使这个结再大，也还是孤零零的结，终究于事无补。

中国人最讲究的便是“人和”，人际关系是最为重要的，如果你想获得事业的成功，就要尽早建立自己的人际关系。

3. 不与“穷人”交朋友

如何快速地搭建有益于成功的人际关系，就是先找到一个能帮助自己成长的圈子，再让自己融入到这个圈子中。

日本首富系完山郎有句名言：“不与穷人交朋友。”他的话曾经让很多人不解，难道穷人就不能拥有朋友吗？其实，他的真正意义不在于嫌贫爱富，他是强调一个人在成长中要保持永远向上的心态，必须有几个重量级的朋友引领自己不要安于现状，否则，如果只生活在一群不如自己的人中，谈何进步？

著名的励志专家陈安之曾经说过：如何快速地搭建有益于成功的人际关系，就是先找到一个能帮助自己成长的圈子，再让自己融入到这个圈子中。这话说得颇有道理，就好像我们想要钓鱼，必须先找到有鱼的池塘，才可能钓到鱼。要想自己早日搭建有助于自己成功的人际关系，就必须首先找到能够有益于自己成功的圈子。圈子对了，事就成了。下面这个很有趣的哲理故事，讲的就是这样一个道理。

父亲和儿子来到一个鱼塘边钓鱼。不一会儿，父亲就钓到了好几条大鱼，儿子却一无所获。

儿子实在想不明白，便来到父亲身边，向他请教钓鱼的秘诀。

父亲说：“如果你确定要钓什么鱼，你就准备做一系列的选择吧。选择的正确与否决定你能否钓到鱼，或者更准确地说能否钓到大鱼。”

父亲将鱼钩准确而且有力地抛向水面，然后坐下来看着鱼塘说：“钓鱼也许应该靠运气的，不确定性的因素太多了。如果我们都做了对的选择，是否成功则要靠天意。但是钓鱼不是傻瓜游戏，你对钓鱼了解得越多，你的选择就越正确，你钓到大鱼的概率就越大。”

“首先，要挑选一片水域。如果你想钓鲤鱼或者鲫鱼，那么必须在淡水区域，比如在水库、鱼塘，或者在一条不大湍急的小河边。如果你想钓鲸鱼，也许需要驾着渔船进入深海，享受惊涛骇浪的刺激。”

“鱼并非均匀地分布在所有的水域，同一区域，有人能够钓到大鱼，而另一些人钓到的总是小鱼。因此，选择池塘变得十分重要了。在这个池塘钓鱼，我是经过反复选择的，而你则是完全盲目的，尽管我们碰巧遇在一起了，但是我们却有区别。这种区别在于我知道自己的选择，而你是随机的。也许你能有好机会，但是机会不可能总是惠顾你。真正的成功需要积累和理智的选择。”

一边说着话，父亲又钓到一条大鱼。

父亲接着说：“如果你选错了池塘，拿着鱼竿傻傻地坐在池塘边，那还不如坐在花园的长椅上眯着眼睛晒太阳呢！如果我们在一片只有小鱼的浅水区徘徊，我们又怎么能够钓到大鱼呢？要想钓到大鱼，就要到大鱼生活的水域去。”

上面的故事告诉我们一个道理：好水才能钓到好鱼。中国有句古话：“近朱者赤，近墨者黑。”和傻瓜生活，整天吃喝玩乐；和智者一起，勤于思考。这些话说的道理是一样的。你想成为什么样的人，就要和什么样的人接触。

如果你想成为健康的人，那你就和健康的人做朋友，他会告诉你保养身体的知识；如果你想成为快乐的人，你就和快乐的人

做朋友，他会告诉你如何拥有积极的心态 如果你想成为公司的主管，你就和高级主管做朋友，他会告诉你如何管理和经营；如果你想成为一个商人，你就和商人做朋友，他会告诉你如何投资做生意。

好水才能钓到好鱼，要成为成功人士，就要多和成功人士做朋友。

即使自己现在与强者有较大的差距，只要有机会与他们相处，就是他们不经意地谈时尚生活、聊艺术欣赏，也会在你心中埋下追求的种子，生成奋斗的动力。假如你每天接触的是灰心丧气、怨声载道、一事无成的人，你能从中吸取前进的力量吗？你会让内心充满进取的力量吗？

好水才能钓到好鱼，要想在你的朋友中增加一些成功人士，就必须到成功人士集中的地方去。想出人头地，就要和比自己强的人做朋友，就要和成功的人交朋友。

4. 懂得拓展人关系际，让资源势不可挡

现在的社会是多元化的，拓展自己人际关系的方法也是丰富多彩的。找对了方法，就会很容易地建立起自己的优质朋友圈。

毫无疑问，朋友是每一个人都需要的。因为没有人是三头六

臂，谁都难免需要别人的帮助，特别是在人生征途中感到自己势单力薄时。那么你知道构建什么样的人际圈子最能带给自己帮助吗？你有没有充足的朋友圈？全美人际关系专家哈维麦凯甚至直白地问这个问题："如果凌晨两点，你急需要70万元钱，你有多少个朋友会不问理由、二话不说、迅速到银行汇钱给你？"

问题虽然直白，但确实表明了人际关系的重要性。社会学家博恩·希斯有一套著名的理论——1:25裂变定律：如果你认识一个人，那么通过他，你就有可能再认识25个人。这套理论曾被西方商业界广泛采用。他们在营销过程中，推行微笑服务，让服务人员不要得罪任何一名顾客，因为在每一位顾客的身后，潜藏着25个客户。

美国前总统西奥多·罗斯福曾说："成功的第一要素是懂得如何搞好人际关系。"人际关系的重要性是不言而喻的，每个人都想马上拓展自己的人际圈。但是，有的人觉得和人拉关系不外乎吃吃喝喝，其实不然。现在的社会是多元化的，拓展自己人际的方法也是丰富多彩的。找对了方法，就会很容易建立起自己的优质人际圈。那么就来学习一下适合自己的拓展人脉的方法吧。

1. 提升自己的价值

提升自己的价值，让自己是个有用之人，这是最核心的。人际间相互来往的目的无外乎互惠、互助、互利，虽然并非所有的人际交往都以功利为目的，但能够长久保持密切往来，一定以情感为纽带并存在到利益关联。

2. 主动出击，勇于说第一句话

人际关系来自于个人的工作、学习以及生活圈。如果你是个

有心人，时时刻刻都有拓展人际关系的机会。要敢于向陌生人说第一句话，把握结交朋友的先机。比如在上培训班的时候，你就可以以笔记没记全为理由，向周围的人借用笔记来抄写，并夸对方眼明手快，听课认真，很自然地就可以继续交谈其他话题而成为朋友了。

3. 乐于和别人分享

不管是信息、金钱利益还是工作机会，懂得分享的人，最终往往可以获得更多。“赚钱机会非常多，一个人无法把所有的钱赚走。”这是潮汕人的生意经，他们遇到可做的生意，总是将他们介绍给自己的同乡一起做，所以在世界各地，潮汕人从来不担心自己的交际圈，因为所有的潮汕人都是一个圈子的。

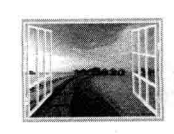
4. 从身边开始挖掘和积累

拓展人际圈子说起来其实很简单，首先就是从对身边的挖掘和积累开始，先善待亲人，再处理好与老师、同学、朋友、老乡、同事的关系，最后突围到更大的圈子。

易凯资本首席执行官王冉就这么认为：“不一定是同班同学，也不一定睡上下铺，但只要是一个学校毕业的，就会有一种亲近感。现在同学之中很多人已经在各自的行业里逐渐进入角色，这个同学网络就成了非常宝贵的资源。”譬如马云创建阿里巴巴，启动资金就来自于他的亲戚、学生、死党。其中有几个人曾经跟他从杭州到北京，再从北京回杭州，几历失败，却不离不弃。

5. 参加团体活动是不错的交际途径

比如培训，培训不但能学习知识、提高技能，而且还会随着充电热的不断升温，接触到各种各样的人。现在的培训可以



说已经派生出许多附加功能，其中最引人注目的就是成为另类的人际关系圈子。比如在一些层次较高的培训班中，各行各业的老板、高层管理者就有可能成了自己的同窗好友，这其中蕴藏着巨大的商机。因此，越来越多的人参加培训，开始直奔这个人际关系圈子而去。小赵是某公司的总经理，过几天他要去浙江大学参加EMBA培训。而参加这个培训的学员都是有三年以上管理经验，有着主管以上级别的商界精英。小赵曾直言不讳地说，参加这样的培训班一个最大的原因就是可认识许多有作为的人，能接受到更多的商界精英的理念。另外，在学习的过程中还可以和这些精英一起相互切磋一些问题，不但增长了自己的知识，同时还提高了自己的水平。

6. 积极接纳朋友的朋友

人的一生找到真正的朋友很难，尤其是在现在这样的社会更难。那么扩展自己的朋友圈，可以积极主动地去接纳朋友的朋友，哪怕只是形式上的朋友，也要主动去记住对方的姓名、电话、爱好、生日等，在恰当的时间点上送去自己的关怀。随着时间的推移，你对对方的关注在积累，朋友关系会有一个量变到质变的转变。

5. 好的形象为自己赢得好的未来

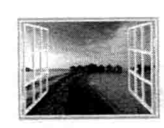
形象是金，形象有价。它关系到面试成败、工资高低、职位晋升等事业与生活的方方面面。良好的形象使一个人在交际中魅力无穷、所向披靡。

假设一个人向你推销一种相对名贵的奢侈品，而他的衣着却是皱皱巴巴的，脚上穿着一双破了洞的皮鞋，那么你会购买他推销的奢侈品吗？

当然不会！这显然是产品与销售人员的表现形成了错位。如果一个企业的销售代表形象邋遢，又有哪个客户会以为其身后有一个良好的企业呢？你的形象关乎你的价值，看得远的人，最清楚形象在人际交往中的重要性，他深刻懂得，一个人衣着整洁、典雅，具有良好的个人形象，也是向他人暗示“请相信我，我是有修养、有能力的”，从而为自己赢得更多的好感和机遇。

从这点来说，个人形象何尝不是有价的。它关系到面试成败、工资高低、职位晋升等事业与生活的方方面面。良好的形象使一个人魅力无穷、所向披靡；不良的形象使人障碍重重、步履维艰。

下面是两则真实的商业案例，它很好地说明了形象对于一个



人的重要性。

案例一：

王丽在一家服装进出口公司做秘书，有一次，她代表公司去接待日本公司的谈判代表。日本客户对公司的产品赞不绝口，表现出非常满意的神色，双方代表谈得也很愉快，可就在她转身的一刹那，日本人看到王丽竟然穿着抽了丝的长筒袜，结果生意告吹，而王丽自己也被公司炒了鱿鱼。

案例二：

唐先生就任美国西海岸S公司总裁后，想起本公司六年前曾准备和C公司合作一个项目，这项目对双方都非常有利，但就在双方正式履行合同时，C公司董事会突然中止了这个项目。他抱着试试看的心情给C公司总经理挂了个电话，询问中止合同的原因。总经理找到这个项目的档案，最后一页写着："S公司派来进行决定性谈判并将负责此项目的高级副总裁穿得像小丑，一副失败者的沮丧样。C公司董事会成员一致认为在这个项目上与这样的公司合作是不恰当的。"

上述两个案例说明，很可能达成的合作，都会因为一个不恰当的形象而使谈判功败垂成。可见，不重视自己的形象，会自己的价值减分。

好的形象是成功人生的潜在资本。好形象对自己而言，可以增强的自信，对他人而言，能够较容易地赢得他人的信任和好感，同时取得他人的帮助和支持，从而促进自己事业的成功，使自己

的人生顺达。

一个注意形象并自觉保持好形象的人，总能在人群中得到信任，总能在逆境中得到帮助，也必定能在人生的旅途中不断找到发挥才干的机会。

第五章 躲过陷阱，未来的人生一帆风顺



1. 目光短浅的人，最容易骄傲自大

看得远的人眼界开阔，明白“天外有天，人外有人”的道理，因此他们懂得谦卑，在为人处世中无往不胜。

目光短浅的人，看不清外面的世界，眼界狭窄，总以为自己很厉害，骄傲自大，目中无人。殊不知，骄兵必败，人一骄傲起来，纵有天大的本领，都会“独木不成林”，往往什么都做不好。

提起《三国演义》里的关羽，可谓勇猛威武，清人毛宗岗称：“历稽载籍，名将如云，而绝伦超群者，莫如云长。”说他是“古往今来名将中第一奇人”。关羽的事迹也确实如传奇一般令人赞叹，温酒斩华雄、匹马斩颜良、偏师擒于禁、擂鼓三通斩蔡阳等，百万军中取上将首级，如探囊取物耳。

然而令人意料不到的是，这位叱咤风云、威震三军的一世之雄，下场却很悲惨，居然“南郡丧孙权，头颅行万里”，被东吴大将吕蒙一个奇袭，仓皇中兵败失地，被人割下脑袋。罗贯中说

关羽是“龙游沟壑遭虾戏，凤入牢笼被鸟欺”。

其实追根溯源，是“骄傲自大”导致了他的失败。当诸葛亮抬举马超时，他老大的不满意，说马超算什么玩意儿，怎能与我老关并列？孙权向他攀亲家，他出口骂道：“犬子怎配虎女！”直到即将被俘杀头时仍不醒悟。可见骄傲自大给人的负面影响有多严重。

人生的陷阱很多，一旦跌入骄傲自大的陷阱，就一定会为此付出惨痛的代价。看得远的人眼界开阔，明白“天外有天，人外有人”的道理，因此他们懂得谦卑，在为人处世中无往不胜。

谦卑是一种智慧，是为人处世的黄金法则，懂得谦卑的人，往往很容易受到人们的尊重，很容易被别人接纳，因而得到珍贵的友情。一个谦卑的人，他不会极尽地表现自己的优越感，只有不谦卑的人才自以为可以对别人飞扬跋扈。殊不知，当你抛弃了谦卑而在别人面前夸夸其谈的时候，你其实是在显示自己的无知和愚蠢。

一天，苏格拉底和弟子们聚在一起聊天。其中有一个弟子的父亲是富翁，这位富翁的儿子趾高气扬地面向所有的同学炫耀——他家在雅典附近拥有一望无边的肥沃土地。

当他口若悬河大肆吹嘘的时候，一直在其身旁不动声色的苏格拉底拿出了一张世界地图，然后说：“麻烦你指给我看看，亚细亚在哪里？”

“这一大片全是。”学生指着地图扬扬得意地回答。

“很好！那么，希腊在哪里？”苏格拉底又问。

学生好不容易在地图上将希腊找出来，但和亚细亚相比，的确是太小了。

“雅典在哪儿？”苏格拉底又问。

“雅典，这就更小了，好像是在这儿。”学生指着地图上的一个小点儿说。

最后，苏格拉底看着他说：“现在，请你再指给我看看，你家那块一望无边的肥沃土地在哪里？”

学生急得满头大汗，当然还是找不到。他家那块一望无边的肥沃土地在地图上连个影子也没有。他很尴尬又很觉悟地回答：“对不起，我找不到！”

尺有所短，寸有所长。一个人总有自己不如别人的地方，因此，没有必要时时刻刻摆出一副“老子天下第一”的姿态，那样只会引起别人的反感。一个骄傲自大的人就像一个装满东西的瓶子，很难再装进别的东西。一个人只有在谦卑的时候，才能听进别人的话，才能让自己有所进步。

周公是历史上著名的政治家，为了尊敬贤能，吃饭时如有客人来访，也要放下手中的筷子，吐出嘴里的饭，恭敬地听他们说话。

孔子是圣人，仍然不厌其烦地向人请教。即使是小孩子，只要他说得对，孔子都认真地听取。孔子的学生告诉他说：“老师，有人笑话你那么大的学问，还什么都要问。”孔子不以为然，说道：“不懂就问，这难道不应该吗？”只要你怀着一颗谦卑的心，肯低头向他人学习，处处都能学到智慧。

一家杂志社做了一项题为“最受欢迎的人和最不受欢迎的人”的社会调查，结果列“最受欢迎的人”之首的是富有才干而为人谦虚的人；列“最不受欢迎的人”之首的是自命不凡、目空一切、骄傲自大的人。这项调查充分显示出骄傲自大是一项多么令人讨厌的特质。

尤其是刚进入社会的年轻人，如果你骄傲自大，没有人会把成功的经验传授给你；如果刚学到一点皮毛就以为自己是行家里手，自以为是，那么你很难达到成功的顶端，很难进入成功人士的行列。

“越饱满的谷穗，头垂得越低”，这是真正懂得了低调处世的意义后表现出来的谦卑的态度。你越谦卑，就越容易得到别人的赞赏；你越谦卑，就越容易得到别人的认同。谦卑，实在是一种妙不可言的智慧。

2. 今天不留余地，明天山穷水尽

做事留有余地，其实也是中庸之道的体现，这是一种温和的处世方式。不说大话，避免给别人带来压力，也避免遭致厌恶；事不做绝，给别人一条生路的同时，也给自己积下了福德。

《菜根谭》中有一句这样的话：滋味浓时减三分让人食，路径窄处留一步与人行。这句话告诉我们：留人宽绰，于己宽绰；与人方便，与己方便。这是古人总结出来的处世秘诀。

生活中，看得远的人，从不说过头的话，不把事做绝，总是给

自己留下回旋的余地，这样才不至于让自己走到山穷水尽的绝路上。

而那些目光短浅的人，无论说话、做事都不给自己留余地，要么打包票说一切包在自己身上，要么就赌咒起誓，说肯定没问题。听的人以为他们能耐很大，可事后却往往失望地发现不过是吹牛皮而已，于是从此再也不信任这种喜欢吹牛皮的人。某公司新研发了一个项目，老板将此事交给了下属李杰，问他："有没有问题？"李杰拍着胸脯回答说："没问题，放心吧！保证三天完成！"过了三天，李杰却没有任何动静。老板问他进度如何，他才老实说："没有想象中那么简单！"虽然老板同意给他更多的时间来完成任务，但对他拍胸脯的信誓旦旦已经开始反感。

类似李杰这样的事例很多，不给自己留余地的人，结果吃亏的总是自己。一位朋友，因在单位里与同事之间产生了一点儿摩擦，很不愉快，就意气用事地对那位同事说："从今以后，我们之间一刀两断，彼此毫无瓜葛！"

这句话说完不到三个月，他的同事成了上司。因讲了过重的话，他很尴尬，只好辞职另谋他就。

因为不给自己留余地而给自己造成窘境的例子，在现实中随处可见。

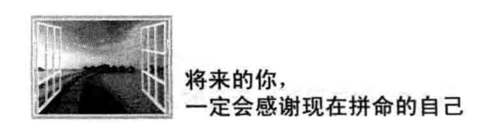
这就是不留余地的危害，我们知道，杯子留有空间，是为了轻轻晃动时不会把液体溢出来；气球留有空间，是为了不会因轻微的挤压而爆炸；人做事留有空间，是为了防止"意外"发生而让自己有回旋的余地。 自古以来，给人留余地就是一种为人处世的智慧。《周易》中有句话：物极必反，否极泰来。这句话告

诉我们这样的道理：至行不可及处，至及则无路可续行；言不可称绝对，称绝则无理可续言。做任何事，进一步，也应让三分。古人云："处事须留余地，责善切戒尽言。"有一句佛偈也说："凡事不可太尽。"人与人相处时，给别人留下余地就是给自己留下余地。

俗话说，兔子急了还咬人。看似平时温文尔雅或者柔弱的人，如果真的被点了死穴，那也会变成凶猛的野兽。事情不要做绝，就是避免点中别人的死穴，不要把人往绝路上逼。放人一条生路，就是给自己一条退路。

看得远的人，眼光不只盯着眼前的一片小天地，他们懂得用发展的眼光看问题，"士别三日当刮目相待"，谁也无法预料到未来。做事留有余地，其实也是中庸之道的体现，这是一种温和的处世方式。

这个世界上总是有那么一些奇妙的轮回，一时的得意，总要由以后的失意来偿还；一时的猖狂，也总会由以后的报应来弥补。说话做事都留余地，才是保护自己的好办法。当你学会了给别人留有余地，就等于给自己留下了退路，让你在任何时候都能从容应对，进退自如。



3. 做一个最“糊涂”的聪明人

学会装糊涂就是说凡事不要太钻牛角尖，不要太想不开，不要太计较，退一步海阔天空。事情都是随着时间慢慢清晰，抑或慢慢变淡、慢慢化解、慢慢消融的，于是就有了答案。

生活中，有一种人很聪明，他们对于任何事都看得都一清二楚，从不吃亏上当。他们心中的小算盘比谁都打得快，眼里揉不得一粒沙子。这样的人忘记了一句话——“聪明反被聪明误”，尽管他们很聪明，但往往你会发现，这样的人因为太过聪明，以至于其他的人都对其敬而远之。

聪明固然是件好事，但生活中，往往有时候需要我们装一下糊涂。聪明容易，糊涂却难。

所以“难得糊涂”历来被推崇为高明的处世之道。该糊涂时糊涂，就等于给各种繁杂的事情上涂上润滑油，使其顺利运转。糊涂哲学体现的是一种从容不迫的气度。不懂糊涂的人，难有大的成就。

说白了，学会装糊涂就是说凡事不要太钻牛角尖，不要太想不开，不要太计较，退一步海阔天空。事情都是随着时间慢慢清晰，抑或慢慢变淡、慢慢化解、慢慢消融的，于是就有了答案。

很多时候，睁一只眼闭一只眼，你就成为最“糊涂”的聪明人了。假如有人告诉你：“某某人在背后骂你。”你听后会作出什么反应？你可能会非常恼怒，想立即去找这个人算账。如果是这样，那你不仅气坏了自己的身体，而且还会扩大事态，徒增痛苦。

富弼是北宋名相，在他年少时，有一次走在洛阳大街上，平白无故地遭人斥骂。有人过来悄声说：“某某在背后骂你！”富弼说：“大概是骂别人吧。”那人又说：“人家指名道姓在骂你呢！”富弼想了想说：“怕是在骂别人吧，估计是有人跟我同名同姓。”骂他的人听到后很是惭愧，赶紧向富弼道歉。年少的富弼分明是假装糊涂，却显示了他的聪明睿智。

有位智者说，如果大街上有人骂他，他连头都不会回，因为他根本不想知道骂他的人是谁。因为人生如此短暂和宝贵，要做的事情太多，何必为这种令人不快的事情浪费时间呢？这位智者和富弼一样洞晓“难得糊涂”的真谛。

人与人之间不免会产生摩擦，引起烦恼，如若斤斤计较、患得患失，往往越想越气，这样很不利于身心健康。如果能做到遇事糊涂些，自然烦恼会少很多。

所以装糊涂的人其实并不糊涂，往往是大智若愚的表现。美国总统威尔逊在小的时候看起来比较笨，镇上有很多人都喜欢和他开玩笑，有事没事都会拿他来寻开心。一天，他的一个同学手中拿着 1 美元和 5 美分，问小威尔逊会选择拿哪一个。威尔逊想都没想地回答：“我要 5 美分。”“哈哈，他放着 1 美元不要却要 5 美分。”同伴们都跟着哈哈大笑，把他的笑话四处传播。

许多人都不相信小威尔逊竟有这么傻，纷纷拿着钱来试试这到底是不是真的，然而屡试不爽。每次小威尔逊都回答：“我要

5 美分。”整个学校都传遍了这个笑话，于是每天都有人用同样的方法来愚弄他，然后都很满意地离开。

终于，他的老师知道了这件事，当面询问小威尔逊：“难道你连 1 美元和 5 美分的大小都分不清吗？”

小威尔逊答道：“我当然知道。但是我如果要了 1 美元的话就不会有人再拿钱来试了，那么我就会 1 美分也赚不到了。”

老师听后恍然大悟。他只是不愿把心思放在贪图小利的聪明上，而着眼于装糊涂。后来，他成为了美国的总统。

由此可见，做人难，做明白人难，做糊涂人更难，人生难得糊涂，贵在糊涂，乐在糊涂。所以学一点儿糊涂学，也许会使你恍然顿悟，它会带给你一种大智慧。

4. 显山露水，不如锋藏守拙

那些为人张狂、锋芒毕露的人，难免会遭人嫉恨，遭人陷害。而善藏锋者成大器，藏锋守拙是一种高明的处世智慧。

生活中，有一种人特好强，爱表现。他在任何场合都想把别

人压倒用来表现他自己。特别是在老板、上司等大人物面前，他们就像打了鸡血一样，热情好胜，用来表现自己的不凡。

这种喜欢夸张地表现自己的人真的能够赢得别人的青睐吗？真的能够赢得上司的重视吗？其实，这样的人往往人缘并不好，这样爱表现的举动也往往不被上司们看好。

一个做过多年职业经理人的朋友说："很多公司的老板，其实都不喜欢那种什么事情都爱表现、爱掺和的员工。特别是新人，专心做好分内的事就好了。过度的表现反而让人反感。"

一家在业界知名的审计公司招来了一个新人小李，开始时，他工作积极主动，人际关系也处得不错。可刚过两个月，问题就出现了。不断有员工向经理反映，说他太好事儿，到处打听公司内部的事，还喜欢刨根问底，让人很不舒服。开始经理没太在意，只在在私下接触时默默观察起小李来。

渐渐地经理注意到，小李凡事太爱打听，谁说什么他都立起耳朵听着。一次，一个员工向经理汇报工作，就是下个月的计划报表，碰巧小李也在旁边。说话间隙，经理用余光扫了一眼小李，明显感觉到他停下了手里的工作，耳朵竖了起来，全神贯注，生怕落下一句话。经理见此特别反感，感觉此人太有心机，自己的分内工作不认真去做，反倒对不属于自己的事情积极得过了头。而且后来发现他不光听，还太爱表现，不相关的工作，只要让他知道了，他都要发表意见，想要参与。

有一次，公司财务部门有个复杂的表要弄，经理主动问了几个部门的老员工，小李也在场，很明显他听进了心里。没过几分钟，小李就进了经理的办公室，自告奋勇说自己想试试。

当时经理真有些哭笑不得，因为公司的财务情况一般来说是不会让新人参与的，小李真是积极过了头。类似的情况很多，经理提醒小李很多次，可他就是改不了。无奈，试用期过后，公司不得不将其辞退。

太爱表现的人，往往不懂得藏锋守拙的智慧。“木秀于林，风必摧之；堆出于岸，流必湍之；行高于人，众必非之”，说的是锋芒毕露者的下场，那些为人张狂、锋芒毕露的人，难免会遭人嫉恨，遭人陷害。而善藏锋者成大器，藏锋守拙是一种高明的处世智慧。

君子才华不露，聪明不逞，才有任重道远的力量。

说到藏锋守拙，曾国藩算是这里面的真正高手了。正是因为他懂得其中的道理和利害，所以才能在复杂的官场中巧妙避之，不引祸上身。

同治三年，曾国藩兄弟率湘军攻破天京后，虽然举国为之欢庆，连皇上也为之十分振奋，但曾国藩多年的官场经验告诉他：功高震主危及身家。于是他在给朝廷的奏折中表示“臣统军太多，即拨裁撤三四万人，以节靡费”，实际上，他是主动要求裁撤湘军。

时人王定安曾说过：“曾国藩向来不爱出风头，懂得功高震主的道理，认为湘军暮气太重，不可复用，主张任用淮军。但曾国藩的言论，实际上是远离权势，保住美名。”出于对清廷官场的熟悉与了解，加之对自己弟弟曾国荃性格的了解，曾国藩在裁撤湘军的同时，他还奏请曾国荃因病开缺，回籍调养。

因为当时曾国荃攻破天京的所作所为，一时间成为众矢之的，

而且清政府也担心他登高一呼从者云集，所以既想让他早点离开军营，又不想给他一个实权的位子来坐。曾国藩此时以其病情严重为由，让其回乡调理，很快就得到了清政府的批准，并赏了曾国荃六两人参，以示慰藉。

虽然弟弟一度对曾国藩的所作所为不理解甚至怨气满腹，但最终曾氏能在整个官场平平安安走到最后，这一点足以验证曾国藩的藏锋守拙是有先见之明的，是明智之举。

曾国藩的守拙是一种自我保护、实现自我价值的生存之道。实际上，藏锋守拙与锋芒毕露是两种截然相反的处世方式。有才干固然是好事，是事业成功的基础，适时适地地显露出来也是必要的；但是带刺的玫瑰最容易伤人，也会伤着自己，因此何时该显露，何时不该显露，就很有学问，不适时、不适当地一痛乱显狂显就可能遭遇灭顶之灾。

很多时候，藏锋守拙，放低姿态，是一种高明的处世智慧。

秦兵马俑坑至今已经出土清理各种陶俑 1000 多尊，除跪射俑外，皆有不同程度的损坏，需要人工修复。而这尊跪射俑是保存最完整的，是唯一一尊未经人工修复的。仔细观察，就连衣纹、发丝都还清晰可见。跪射俑何以能保存得如此完整？文物专家说，这得益于它的低姿态。

有才华是好事，但我们不应过于炫耀自己的才华，炫耀易流于自大，自大则不免招致轻视。即便展示，也应以谦虚的态度流露，以免流于粗俗。露才过甚，为智者所不屑。必要的时候，要学会掩饰自己的真实意图。智而示以愚，强而示以弱，能而示之不能，用而示之不用。

藏锋守拙绝不是懦弱和畏缩，而是一种聪明的处世之道，是人生的大智慧、大境界。

5. 目光长远者最懂分寸，知进退

成功人士之所以能够在人生的道路上顺风顺水，其原因不仅仅在于他们的聪明，也不仅仅在于他们的勤奋，更不在于他们懂得多少方法与手段，而在于他们对人性的洞察……

曾经有人说过，人生的智慧不过六个字：懂分寸，知进退。

冒进或是保守，都是不懂分寸，不知进退。人贵有自知之明，审时度势，分寸把握得当，进退有度，才是真正的人生智慧。

俗话说：做菜讲究火候，做人注意分寸。做菜时，如果火候把握不好，很可能将菜炒煳或者炒不熟，而为人处世如果把握不好分寸，就容易得罪人，给自己带来不少的麻烦。古兵法中也有所谓“一言不慎身败名裂，一语不慎全军覆没”的箴言。佛家也认为，人在起心动念之际，也同时种下了因果，如果动了邪念，

也就种下了祸根，不但为自己留下后患，还会殃及子孙。

不但从理论上讲是这样，在现实中更是如此。为人处世把握不好分寸，百无禁忌，口无遮拦，轻则会惹人厌烦，重则会引火烧身。

南朝时，齐高帝萧道成曾与当时的书法家王僧虔一起研习书法。一天，高帝突然问王僧虔：“你和我的字，谁的更好？”王僧虔迟疑了一下，如果说高帝的字比自己的好，是违心之言，有溜须之嫌；如果说高帝的字不如自己的好，又会使高帝的面子上挂不住，弄不好还会为自己的将来带来隐患。王僧虔考虑了一下，巧妙地说：“我的字臣中最好，您的字君中最好。”高帝听后，明白了王僧虔话中之意，哈哈大笑，以后不再提及此事。

王僧虔的巧妙回答，既让他免除了直接回答的尴尬，又不违反自己的原则，使大家能够心领神会，没有因“一言不慎”而伤和气，可谓巧妙至极。

纵观历史，不难发现，那些成功人士之所以能够在人生的道路上顺风顺水，其原因不仅仅在于他们的聪明，也不仅仅在于他们的勤奋，更不在于他们懂得多少方法与手段，而在于他们对人性的洞察，他们懂得什么叫恰如其分，什么叫不偏不倚，什么叫见好就收，一句话，他们善于把握分寸。

做事懂分寸的人，一般都是深谙中庸之道的人，他们在与人说话时，懂得什么话该说，什么话不该说，懂得说话的轻与重、多与少。处世中，他们懂得如何既能够表现自己，又不让人感到反感，总是能够把一个最好的自己呈现在别人面前。在与人交往的时候，他们既能严于律己也能宽以待人，既善于与人相处又不

失自我，能够把握与人交往的恰当距离，谁也不得罪，从容地周旋于来来往往之中。

在与人办事的时候，他们因人而异，懂得怎样轻松达到预想的目的，取得办事的实效，给人留下办事能力很强的印象；在处理问题的时候，他们既有原则性又有灵活性，懂得什么事情需要冷处理，什么事情需要热处理，什么时候应该清楚一些，什么时候应该糊涂一些。他们善于把握处理问题的时机，处理问题能够做到手起刀落，药到病除。

他们有着良好的处世心态，能够以高标准处世做人，既厚道又精明，得意时不张狂，失意时不气馁，能够坦然面对人生中的得与失。正因为他们能够把握这些分寸，才能够最终取得成功，或者比别人更接近成功。

总之，任何事都离不开“分寸”二字。人生在世，分寸无处不在、无处不有，人际关系需要把握分寸，成就事业需要把握分寸，推进工作需要把握分寸。人生的成败兴衰，浓淡缓急，无不在把握分寸中见分晓。总之，只有把握好分寸，才能达到做人做事的最高境界。

做人有分寸，还要知进退。

《左传》中说：“见可而进，知难而退，军之善政也。”其实，知所进退，何止是“军之善政”，在官场、商场、职场、情场……在几乎一切的社会生活中，我们都需要知所进退。

刘邦进咸阳约法三章、赴鸿门宴不辞而别，知进又知退，最终得以成就大业。

项羽沽名钓誉放刘邦跑路、败走乌江有船不渡宁可自刎，不

知进也不知退，千古之下，仅供人轻叹一声而已。

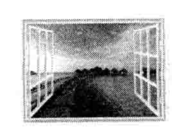
韩信因功求封侯、拥兵不谋反，先不知退后不知进，终于被吕后害死。

范蠡功成名就，携美人泛舟五湖，知进知退，乐享天年。

华盛顿任期满，置举国拥戴于不顾而拒绝连任，以谦卑的姿态和恬淡的心态退出了政治舞台，在美国人民心目中保留的是几乎完美的形象。

很多事情的成与败，都在于能否把握进退之间的“度”。孔子在《论语》中说：“不得中行而与之，必也狂狷乎！狂者进取，狷者有所不为也。”这里所说的“中行”就是中庸。它是一种不偏不倚、调和折中的态度，它的两端就是“狂”与“狷”。“狂”和“狷”一样有好的地方，也有不好的地方，那就是狂者易过之，狷者易不及。过之则容易冒进，胆大妄为；不及则容易退缩，无所作为。只有审时度势，量力而行，方能做到进退自如，进退自如则可以趋利避害，事业可成。

进退之间，彰显人生智慧。怎样进，怎样退，是一种手段；什么时候该进，什么时候该退，是一种分寸。做人有分寸，知进退，才能让自己在人生中有所成就。



6. 别上了固执的当

固执的人，绝大多数是自幼养成了随心所欲的不良性格，遇事爱钻牛角尖。固执既不是顽强的表现，也不是自信的象征，它对人际交往是有害无益的。

俗话说：兼听则明，偏信则暗。

如果一个人不能听取别人的建议，一味地由着自己的性子来，固执己见，哪怕错误也要往南墙上撞，这样的人只能掉进自己为自己挖的陷阱中，无法自拔。

三国时期，蜀国街亭为汉中咽喉要地，须派精兵强将驻守。马谡主动请令，诸葛亮再三嘱咐他须靠山近水扎营，并派王平为副将辅助。

马谡刚愎自用，对诸葛亮的嘱咐置之不理，打算在街亭旁边的山上扎营。王平提醒他："丞相在我们临走的时候嘱咐过，要坚守城池，稳扎营垒。在山上太冒险。"马谡没有打仗的经验，自以为自己熟读兵书，根本不听王平的劝告，坚持要在山上扎营。

司马懿、张郃率领魏军赶到街亭时，看到马谡放弃现成的城池不守，却把人马扎在山上，马上吩咐手下将士在山下筑好营垒，把马谡的军队围困起来。

后来，魏军切断了山上的水源。蜀军在山上没了水源，连饭都做不成，时间一长，自己先乱了阵脚。司马懿、张郃看准时机，发起总攻，蜀军大败，街亭失守。诸葛亮知道街亭失守完全是因为马谡违反了作战部署，按照军法，“挥泪”斩了马谡。

固执己见的马谡听不进陈平的劝说，最后一败涂地，为自己的固执付出了沉重的代价。

从马谡的故事中不难看出，固执的人，绝大多数都是一些思想狭隘、看问题片面者。由于思想偏激，观念固执，在大脑皮层形成了一个“惰性兴奋中心”，一旦某种思想深深地扎根在头脑里，任何其他的东西，他都听不进去。

固执的人，绝大多数是自幼养成了随心所欲的不良性格，遇事爱钻牛角尖。固执既不是顽强的表现，也不是自信的象征，它对人际交往是有害无益的。因为你始终觉得自己比对方高明，对别人不屑一顾，在别人面前一副高高至上的姿态，那谁愿意和你交往呢？

放下自己的固有思维，多听取别人的意见，才是聪明的做法。汉高祖刘邦曾问群臣：“吾何以得天下？”群臣回答皆不得要领。刘邦遂说：“我之所以有今天，得力于三个人——运筹帷幄之中，决胜千里之外，吾不如张良；镇守国家，安抚百姓，不断供给军粮，吾不如萧何；率百万之众，战必胜，攻必取，吾不如韩信。三位皆人杰，吾能用之，此吾所以取天下者也。”刘邦之所以能平定天下，是因为他从不固执己见，非常善于听取别人的意见，最后让自己成就大业。

生活中，总有些人因为固执己见而不愿听取任何人的意见，

有的固执于金钱，有的固执于名利，有的固执于陈规，有的固执于幻想，总之，他们听不进别人的劝告，一意孤行，最后走向失败。

所以说，一个人只有善于听取别人的意见，才能走出偏执的误区，成功地解决问题。

当然，一个有主见、有头脑、有思想、不随人俯仰、不与世沉浮的人，无疑具备值得称道的好品质。但是这还要以不固执己见、不偏激执拗为前提。无论是做人还是处世，头脑里都应当多一些辩证观点。死守一隅，坐井观天，把自己的偏见当成真理至死不悟，是做人与处世的大忌。

第六章 看得远，就更懂得诚信的珍贵



1. 诚信是一辈子的财富

生活中，诚信是每一个人都应该遵循的做人原则。当你以一颗诚信的心对待别人时，才会得到别人的认同，收获尊重、善待与合作。

新闻报道中，经常看到一些只看眼前蝇头小利的商贩在经营中利用一些不正当的手段，结果被曝光后，不但被没收了非法收入，还变得声名狼藉。

而那些百年老店为什么能够受到人们的长期追捧呢？是他们用自己一贯的高品质打造了自己的金字招牌！他们诚信经营，用世世代代的口碑和品质，经历百年风雨，成为人们信赖的老招牌。而自己也因此财源滚滚，受益无穷。

古人说："诚信是金。"一个具有诚信的人就等于拥有了金子般的财富。为什么这么说呢？因为诚信虽不是财富，但它可带来更多的财富，拥有它，便拥有了财富。从这种意义上说，诚信就是财富。甚至有人说，诚信比钱、比一切东西都要有价值，是

无价之宝。

南北朝时，有个贫寒的读书人叫明山宾。除了父亲留下的一头牛，他别无他物。一年春天，青黄不接，家里揭不开锅，明山宾只好把牛牵到集市上去卖，等了半天才把牛卖出去。明山宾走出集市不远，忽然想到：这头牛从前得过蹄疾，如果劳作过累或者牛棚过于潮湿，蹄疾就会复发，而今换了主人，不知正确使役，到时候，人家不是等于买了一头没用的牛吗？

于是，他急忙赶回去找到买主，把情况一五一十地说了，还特别嘱咐使役、饲养的方法。明山宾退还了买主一些钱，然后心情轻松地回了家。这件事传开后，人们都称赞明山宾的诚实美德。

这就是《明山宾卖牛》的故事，流传已久。明山宾虽然失去了到手的金钱，却留住了比金子还可贵的诚信。

而一个没有诚信的人，必是孤家寡人；一个没有诚信的家庭，必无亲朋好友；没有诚信的社会，必将是一个贪婪、欺诈横行的社会。可以说，不讲诚信的行为，就是摧毁财富的魔鬼。目光短浅的人，往往只看重眼前的利益，丢掉了诚信，结果让自己追悔莫及。

以前有一对夫妻卖酒，因酒中不掺水，所以生意十分红火。后来丈夫外出经商，回来后发现店中冷清了许多，妻子病卧在床，丈夫问：“发生了什么事？”妻子回答说：“我在酒中掺了水，多卖了些钱，可后来来买酒的人越来越少了。”丈夫悲哀地说：“你把你的诚信仅用这样一点儿掺水骗来的钱卖掉了。”妻子听后，流下了悔恨的眼泪。

德国著名诗人海涅曾经说过：“生命不可能在谎言中开出灿烂的鲜花。”诚信是一种品格，一种操守，一种境界，也是一种魅力。生活中，诚信是每一个人都应该遵循的做人原则。当你以一颗诚

信的心对待别人时，才会得到别人的认同，收获尊重、善待与合作。

“一个人有两样东西谁也拿不走，一个是知识，一个是信誉。我只要求你做一个正直的公民。不论你将来是贫或富，也不论你将来职位高低，只要你是一个正直的人，你就是我的好儿子。”这是联想集团董事局主席柳传志致父亲的悼词中追忆父亲的言谈，也是父亲对柳传志的教诲。联想的成功离不开诚信，它取信于银行，取信于员工，取信于投资者。1996 年和 1997 年，香港联想公司因为库存积压造成 1.9 亿元港元的亏损，这在当时是个很大的数字。公司的运作需要大量的流动资金，而这笔资金需要从银行贷款。

在危急关头，联想的领导层竟然选择了首先告之银行亏损的消息，然后再申请贷款。一般人认为，先借钱再通知银行亏损状况或者干脆不通知银行，会比较容易借到钱。但是联想宁愿付出天价也不愿失去银行的信任。此举果然赢得银行的信任，并再次贷到了款。如果不是联想长期守信用，这件事根本就做不成。所以诚信是一个人一辈子的财富，它是无价的。联想靠诚信赢得了足够的信誉度，也赢得了巨大的财富，这就是诚信的力量。

看得远的人深深懂得，在当代社会，一个企业、一个公司、一个产品要想立足于世、取信于人，诚信乃成功之砝码。商家不讲诚信走不远，人不讲诚信更会被社会所淘汰。试想，天底下有谁愿意与言而无信的人交往合作呢？

我们都知道，犹太人很聪明，特别是在经商中，更是有许多商业奇才。为什么他们会如此成功，其实很简单，就是因为他们的诚信。 生意从来都是分厘必赚、丝毫不让的，但是在已签订的契约面前，犹太商人总是宁愿自己吃亏也要绝对遵守。这对他

们而言，是非常自然、毫无疑问的事情。在犹太商人看来，毁约是不应该发生的，更是不可以原谅的。因为犹太人深信，他们的存在是因为和上帝签订了存在的契约，如果不履行，就是打破了神与人之间的约定，当事人就一定会有灾难。在犹太人眼中，一个人的诚信比生命都重要！

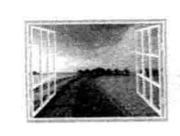
看得远的人，无论何时都不会放弃诚信，因为拥有了诚信，就等于拥有了巨大的财富。

2. 诚信让未来的日子顺风顺水

对人以诚，人不欺我；对事以诚信，事无不成。信用即是无形的力量，也是无形的财富。一个人要想成功，离不开别人的帮助和支持。

“未学经商，先学做人”是李嘉诚经常说的一句话。不难看出，做人是做事的前提。

生活中，一个人不管有多聪明，多能干，背景条件有多好，如果不懂得如何去做人，那么他最终的结局难免会失败。因为一



个人如果不会做人，难免做事时四处受限、处处碰壁、事倍功半。

一个懂得做人的人，一定会“先立信”。年轻、财富、学识、友谊毫无疑问是成功的资本，但这些都不是最重要的。人生最重要的资本是信用。古今中外的成功者，都深知“做人先立信”的重要性。

建安五年，曹操出兵东征。刘备被迫投奔袁绍，而关羽则为曹操擒获，拜为偏将军。曹操对关羽很尊重，待之以厚礼。后来，曹操发现关羽心神不宁，并没有久留的意思，于是对张辽说：“请你去试着问问关羽，是否愿意留在这里。”于是，张辽来到关羽的住处，询问关羽的意见，关羽叹息说：“我知道曹公对我厚爱，但是，我既受到刘备的知遇大恩，并起过共生死的誓愿，是不能背弃信义的。我总有一天要离开的，但在离开以前，对曹公一定要有所回报。”张辽转告了曹操，曹操敬重关羽的义气，也不为难关羽，他说：“如果哪天关羽想离开，我不会阻拦他。”

后来，关羽斩杀了袁绍的大将军颜良、文丑，并解了曹操的白马之围，曹操知道他肯定是要走了，于是，重重赏赐了关羽。而关羽则把曹操所有赏赐的东西，原封不动地包好留下，投奔正在袁绍军营里的刘备去了。曹操的部下要去追杀关羽，曹操说：“人，各为其主，不要去追他。”

从故事中不难看出，曹操在处理这件事上也是很有风度的。但是，曹操这样做的目的是借处理关羽事件以显示仁义罢了，目的是为了取信于民，图谋霸业。你看，即使像曹操这样的枭雄，都不敢失去“信”，可见“信”在为人处世中多么重要啊！

以“信义”争取民心，这在春秋战国时代、诸侯纷争天下之际，

更需如此。商鞅在秦国实行变法，法令已经制订好了，但还未公布，他担心老百姓不相信，就竖了一根三丈长的木头在南门口，宣布说：“谁要是将这根木头扛到北门口，赏给十金。”老百姓感到奇怪，不敢搬。商鞅又说：“能扛到的赏给五十金。”有一个人扛起木头走到北门口，商鞅马上赏给他五十金。这样一来，变法的法令一公布，老百姓就相信了。由此看来，商鞅立木是为了立信，以此告示天下，表示坚守信用，是为变法鸣锣开道的。

俗话说：对人以诚，人不欺我；对事以诚信，事无不成。信用即是无形的力量，也是无形的财富。一个人要想成功，离不开别人的帮助和支持。一个人的成功需要良好的人际关系，无论是你的家人、亲朋好友，还是同事、同行、客户、消费者，都是你的人际圈，要维持好这些人际圈资源，最重要的是你要有信誉，让大家信得过你。只有大家都信得过你，你才可能有所成就。如果你不重视自己的信誉，失去了别人的信任，那你注定会失去别人的支持，遭到别人的唾弃。

司马光曾经说过：“信，是君王的最大法宝。国家靠人民保护，人民靠信义保护，不讲信义，就无法使唤人民；没有人民，就没有办法守卫国家。所以，古代的君王，不欺骗天下人；称霸天下的人，不欺骗邻国；善于治理国家的人，不欺骗自己的臣民；善于持家的人，不欺骗自己的亲人。不善于称王称霸、治国持家的人正好相反，欺骗邻国，欺骗百姓，甚至连自己的兄弟父子也要欺骗。上面不相信下面，下面也不相信上面，上下离心离德，最终导致失败。这岂不是太可悲了吗？”司马氏之言，确有一番道理。

做人先立信。要想在人生中有所成就，就不能不重视自己的信用。

3. 你信守承诺，别人才会信任你

> 如果你不轻易地承诺别人，别人就不会心存希望，更不会毫无价值地等待，自然不会失望。相反，你轻易地许下承诺，无疑在别人心里播种下希望，而你无法兑现承诺，别人的希望就落空了。

生活中，有些人在生活或工作上经常不负责，许下各种承诺，而不能兑现承诺，结果给别人留下恶劣的印象。

比如，你今天答应一个朋友要一起吃顿饭，可是临时有事你去不了了。比如，你跟一个曾经的同事打电话说，明天我去看你，可是最后因为一些原因你没去。再比如你答应要跟别人联系，帮别人办某件事，到最后那个人一直等不到你的消息等等。

试想一下，那些相信承诺的人在傻傻地等承诺的实现，可是那些许下承诺的人却早已忘记了自己的承诺，或者是身不由己无法实现承诺。不管怎么说，当承诺无法实现时，这对于那些等待承诺实现的人都是一次不愉快的经历。因为他们的梦想破灭了。

如果你不轻易地承诺别人，别人就不会心存希望，更不会毫无价值地等待，自然不会失望。相反，你轻易地许下承诺，无疑在别人心里播种下希望，而你无法兑现承诺，让别人的希望落空，

别人能不生气吗？如此一来，你的形象就会大跌，别人也就不会再相信你了，也不再愿意与你共事，不愿再与你打交道，你只有孤军奋战。

著名作家巴尔扎克说过这样一句话：“如果你想成为一个有出息的人，那就把诺言视为第二宗教，遵守诺言就像保卫荣誉一样重要。”

谨慎承诺，许诺以后就一定要履行承诺而不能失信于人，这关系到一个人的信用问题。一个人的诚实与信誉是他获得良好人际关系，走向成功的基础，而能否兑现承诺是一个人是否讲信用的主要标志。

曾参是儒家代表人物，有一次，他的妻子带孩子去市场买菜，一路上孩子哭闹不停，曾参的妻子就对儿子说：“你回去吧，等我回去杀猪给你吃。”儿子果然乖乖地回家了。等她回到家里，就看见曾参正准备杀猪，就急忙阻止说：“我不过是想安抚儿子罢了，和孩子不用这么计较。”

但是曾参不同意：“怎么能和孩子开这样的玩笑呢？孩子现在还小，你这样说话不算数，他一定有样学样。你现在欺骗他，就是教他不守信用；而你不遵守约定，就会让孩子对你这个母亲失去信任，教育孩子可不能这样做。”说完之后，曾参就把猪杀了。这个故事告诉我们，如果承诺了，就要信守自己的承诺；如果觉得自己做不到，就不要轻易地承诺。否则，很可能会害了自己。

从前，济阴有个商人。有一次他乘船过河时，因船触石翻落而跌入水中。于是他大声地向正在江中打鱼的一位渔夫呼救，并承诺只要渔夫救了她，他将给渔夫一百两酬金。可是，当渔夫救

了他后，他却出尔反尔，只拿出了十两酬金。

他日，这个商人又一次乘船过河，船又触石，他又一次落入水中。而上一次救了他的渔夫恰巧也在跟前。但这次，他无论怎样对渔夫承诺，渔夫也不救他了。最终，他落了个溺水而亡的可悲下场。

所以，如果承诺某种事情，就必须办到，哪怕是付出任何代价。信守承诺，才能获得别人的信任。

有了承诺，就应该努力做到，千万不要乱开“空头支票”，不然不仅伤害了对方，还会毁坏自己的声誉，使你在社会上难有立足之处。

4. 谁都愿意去信赖一个守信的人

看得远的人，一个会让自己成为一个被别人信赖的人，因为这关系着自己是否被别人接纳、尊重、支持，关系着自己是否在生活中左右逢源。

生活中，每当你想要买家电、手机、衣服、食品等消费品的时候，你的大脑中一定会先蹦出几个知名品牌，这就是你要消费

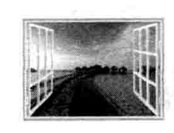
时的首选品牌。为什么会这样呢？因为你根据自己的经验和经历认定这些品牌是值得信赖的。

其实，做人也是一样，如果一个人是大家都很信任和推崇的，那么这样的人一辈子就是想不成功都是很难的。下面这个故事中的季布就是这样的一个人。

西汉初年，有一个叫季布的人，他特别讲信义，只要是他答应过的事，无论有多么困难，他都一定会想办法做到。当时社会上流传着这样一句谚语："得黄金百两，不如得季布一诺。"也就是说，得到一百两黄金，也比不上得到季布的一个承诺。可见，大家对他是多么信任和推崇。

后来，刘邦打败项羽当上了皇帝，开始搜捕项羽的部下。季布曾经是项羽的得力干将，所以刘邦下令，只要谁能将季布送到官府，就赏赐他一千两黄金。 但由于季布重信义，深得人心，人们宁愿冒着被诛灭三族的危险，也要为他提供藏身之所，谁也不愿意为得到一千两黄金而出卖季布。 有个姓周的人秘密地将季布送到鲁地一户姓朱的人家。朱家也很欣赏季布对朋友的信义，尽力将季布保护起来。不仅如此，他还专程到洛阳去找汝阴侯夏侯婴，请他想办法救季布。 夏侯婴从小就与刘邦很亲近，后来又跟随刘邦打天下，立下了汗马功劳。他也很欣赏季布的信义，于是前往刘邦处为季布说情，刘邦不但赦免了季布，不久还任命季布做了河东太守。

很多人宁愿舍弃刘邦赏赐的一千两黄金，也不愿将季布送进官府，而刘邦最后不但赦免了季布，还任命他做了官。这一切都是因为季布是一个值得别人信任和推崇的人。



人对了，你的世界就是对的。有些人很有信誉，他们很容易受到周围人的接纳和尊重，他们说的话也很容易让别人信服，他们如果提出什么建议，也总是很容易得到别人的赞同，他们遇到什么困难，别人会毫不犹豫地伸出援助之手，帮助他们渡过难关。

相反，有些人却总是受到周围人的排挤，他们说的话对别人没有丝毫影响作用，别人恐怕连听的兴趣都没有，他的任何建议在别人看来都是无足轻重的，恐怕这样的人在别人眼里都是无足轻重的，他有了困难，别人又怎能愿意帮忙呢？

两种人的待遇之所以有着天壤之别，根本问题在于，前者是别人可以信赖的人，而后者则是缺乏信用、不被人信赖的人。

看得远的人，会让自己成为一个被别人信赖的人，因为这关系着自己是否被别人接纳、尊重、支持。有些人觉得，别人是否信赖自己是别人的事，自己做不了主，其实不然。固然世界上存在偏见、成见这种事情，但如果一个人成为大家都愿意信赖的人，就等于拥有了一条通往成功的捷径。

第七章 今天克制自己，将来才能成就自己



1. 忍是人生永不败北的策略

为人处世中，忍是人生一项最基本的课程，学不会忍，你总是要在生活中吃很多苦头的。

生活中，没有谁是可以随心所欲地生活的，总会有一些不如意，或者心想而事不成的时候。一些人不懂得忍，他们往往会因为一些小得不能再小的事儿，让自己气急败坏，大发雷霆。自己和自己过不去，结果吃苦头的还是自己。

人有的时候就是这样的，等自己无缘无故地发怒以后，就连自己也不知道为何发那么大的脾气。所以说，当你感觉自己要发脾气的时候，要让自己学会忍住，如果学不会忍，不仅伤害了身边的人，自己也不会好受。 不随便生气，就要求我们多学点忍的功夫。人生有很多事，需要忍。人生有很多话，需要忍。人生有很多气，需要忍。人生有很多苦，需要忍。人生有很多欲，需要忍。人生有很多情，需要忍。 忍让，作为中华民族的传统美德，有许多历史典故和名人名言为后人所铭记和推崇，“退一步海阔

天空，忍一时风平浪静”“将军额上可跑马，宰相肚里可撑船”“忍得一时之气，免得百日之忧”等，这都是对忍让境界的诠释。历史经验告诉我们：忍让是一种智慧，忍让是一种修养，忍让是一种风度，忍让是一种美德。

佛说：凡事都需要一个“忍”字，忍他人之不能忍，方为人上人。

忍是一种眼光，忍是一种胸怀，忍是一种领悟，忍是一种人生的技巧，忍是一种规则的智慧。“忍耐”在某种积极意义上是中国传统文化的精华。孔子曰：“小不忍则乱大谋。”道家把“忍耐”看成是全身远祸的法宝。清代曾国藩则认为：“面对命运，忍耐似乎是走向成功的唯一法门。”人的一生是不断奋斗的历程，在这奋斗的过程中，必然有胜负，有得失，但只要具备忍耐的胸怀，不管有多大的压力，都会风平浪静、化危为安。

忍有时是怯懦的表现，有时则完全是刚强的外衣。忍有时是环境和机遇对人性的社会要求，有时则是心灵深处对人性魔邪的一种自律。 学会忍，是人生的一种基本谋生课程。懂得忍，才会知道何为不忍。只知道不忍的人，就像手舞木棒的孩子，一直把自己挥舞得筋疲力尽，却不知道大多数的挥舞动作，只是在不断地浪费自己的体力而已。

别人能忍的，我要忍；别人不能忍的，我更要忍。但“忍”不是压抑自己，而是把情绪淡化，让它无影无踪，没有恨的影子，事态的发展才会是良性的！不去和别人争辩无用功，不逞口舌之快，别人的事是别人的事，别人有别人的看法，自己有自己的评价。如果观点不一，也不必因此争得面红耳赤。更不必去把自己的观点强加于人，毕竟每个人都有自己的看法。 学会了忍，人才能成长，才能成熟。

2. 抬头之前先低头

“低头”是一种处世的能力，它不是自卑，也不是懦弱，低头的目的是为了让自己与现实环境有和谐的关系，把二者的摩擦降至最低，是为了保存自己的能量，好走更长远的路……

韩信《胯下之辱》的故事很多人都听过，但真正能懂得故事内涵的人却不是很多。

特别是一些刚步入社会的年轻人，年轻气盛，有时候会轻蔑地说：“如果是我，才不会受这样的侮辱呢！”可是，不受这种“辱”的后果是什么？如果韩信当时也不懂得受辱，不懂得适时低头，那就很可能没有后来的赫赫战功。但韩信毕竟是大将之才，懂得一个道理：要想抬头，先学会低头。

“直木遭伐，水满则溢”，低头是一种智慧，低头做人，可以使自己站得更稳，更容易被别人接受，要想出头，先学会低头。“低”就是让自己在不该出头的时候忍得住。一个不会低头的人，往往是很容易被伤害的人。

可以想象，一个人如果什么事都忍不住，凡事都急于出头，除了自寻苦恼之外，他不会真正得到什么。这就像一粒种子，你

要它长大，就必须先把它埋在土里。如果不肯忍受被泥土埋藏的苦闷，只想享受温暖的阳光、新鲜的空气，那么它永远也不会生根发芽、茁壮成长。同样的道理：人只有忍住浮躁的欲望，埋头做事，才能有所作为，最后出人头地。 人都有出头的欲望，但出头不可强出。“烦恼皆因强出头”，这句话可以说是生存处世的经验之谈。这里的“强”有两个意思。

第一个意思是“勉强”，也就是说，自己的能力还不够，却勉强去做某些事情。固然勉强去做也有可能获得意外的成功，但这种成功的可能性并不高，通常的结果是：失败了，既折损了自己的斗志，也惹来一些嘲笑。当然，我们并不是嘲笑正常情况下的失败。失败是成功之母，可是在别人眼中，你的失败却是能力不足、自不量力的同义语，这种失败是一种致命伤，而且极有可能成为烙印。这就是你强出头的烦恼。

忍耐的人能够承受外在因素的纷扰，不怕责难，勇担大任。春秋战国时期，越王勾践被吴王夫差战败后，毫不畏惧吴王的种种责难。他佯装称臣，忍受屈辱，最终被放回国。经过十多年的艰苦磨难，勾践终于一举灭吴，实现了复国雪耻的抱负。勾践在他人责难面前选择了忍耐，让我们感受到了他的坚韧和智慧。第二个意思是“强力”，也就是说，你虽然有足够的能力，可是客观条件却还不成熟。这种情况下，以本身的能力强力出头，虽然不是没有毫无成功的机会，但会费很多周折，衍生出许多不必要的麻烦，这也是强出头所导致的。所以务必记住一句话：人要出头，但不要强出头。应当谨记两点：一是本身能力不足时，就不要强出头；二是天时地利、人势不足时，就不要强出头。

一个聪明的人懂得低头，“低头”是一种处世的能力，它不是自卑，也不是懦弱，低头的目的是为了让自己与现实环境有和谐的关系，把二者的摩擦降至最低，是为了保存自己的能量，好走更长远的路，更为了把不利的环境转化成对你有利的力量，这是处世的一种柔软，也是一种高明的生存智慧。

3. 别让“忍不住”害了你

人在“忍不住”的时候，大脑就容易短路。人在短路大脑的控制下，要对棘手问题做出及时、正确的反应几乎是不可能的。人一旦忍不住了，就难免失去理智，做出愚蠢的决定。

忍，说起来简单，但真正做起来就没那么容易了，特别是对于年轻气盛的年轻人来说。可以这样说，人一辈子犯的错，大部分都是因为“忍不住”造成的。

生活中每个人都可能遇到许多不如意的事情。比如：在职场中受到上司莫名其妙的训斥；某件事情明明自己没错，却遭受周

围人的误解；交往多年的恋人分手了。假使你遇到上述情况，你会有“发疯”的感觉吧？

人一旦冲动起来，就难免失去理智，其实生活中有许多悲剧，就是因为当事人在突发情况下不理性、冲动，大发脾气，从而让事态恶化，给自己造成了无可挽回的损失。

报纸上曾经报道过这样一件事情：

一位大学生毕业后应聘于一家公司搞产品营销，公司提出试用期三个月。三个月过去了，这位大学生没有接到正式聘用的通知，于是他生气地找到副经理理论，陈述自己为公司所付出的一切，然后大骂公司不识人才，对自己不够公平。最后一怒之下愤然提出辞职。

副经理请他再考虑一下，他越发火冒三丈，说了很多抱怨的话。于是对方也动了气，明明白白地告诉他，其实公司不但已经决定正式聘用他，几位领导还开会讨论，决定提拔他为营销部的副主任。但他这么一闹，公司无论如何也不能再用他了。这位涉世未深的大学生因自己的“忍不住”而白白地丧失了一个绝好的工作机会。

专家证实，人在“忍不住”的时候，大脑就容易短路。人在短路大脑的控制下，要对棘手问题做出及时、正确的反应几乎是不可能的。人一旦忍不住了，就难免失去理智，做出愚蠢的决定，所以当自己感觉到“忍不住”的时候自问：“这样做能否达到目的？对解决事情有无帮助？”千万别因为一时的“忍不住”，就犯下一辈子后悔莫及的错误。

有一对年轻人结婚了，后来，太太因难产而死，留下一个孩子。父亲要忙工作，没有太多的时间和精力来照顾孩子，于是就训练

了一只狗来照顾孩子。那只狗聪明听话，很快就能照顾小孩了。有一天，父亲出门去了，就留下那只狗照顾孩子。

父亲到了别的村子，因遇大雪，当日不能回去，第二天才赶回家。他把房门打开一看，发现到处是血，孩子不见了，而狗在床边，满口是血。发现这种情形，父亲以为是狗野性发作，把孩子吃掉了，大怒之下，拿起刀来向着狗头一劈，把狗杀死了。

不一会儿，父亲忽然听到孩子的声音，又见孩子从床下爬了出来，于是他抱起孩子。他发现孩子虽然身上有血，但并未受伤。父亲很奇怪，不知究竟是怎么一回事，再看看躺在血泊中的狗，狗腿上的肉少了一块，旁边还躺着一只狼，狼口里还咬着狗的肉。原来，狗和狼之间发生了激烈的争斗，最终拼命救了小主人，却被大主人误杀了，这真是天下最令人悲伤的误会。

因为一时的“忍不住”而使自己冲动的事情在生活中比比皆是。譬如，你一向尊敬的人，如果做出令你伤心的事情，你很可能立即讽刺回去。办公室是最容易滋生怒火的场所，当你看到能力平平的同事晋升，而自己却备受冷落时，便会怒火中烧，一怒之下跑到老板面前拍桌子，把辞呈往老板面前重重一摔，然后自以为很帅地说：“我不干了！”。这些做法，在当时可能是出了一口气，但冷静下来，你会发现，有时候事情的真相并不是我们以为的那样。同时，自己也往往因为“忍不住”犯下了难以挽回的错误。

人一辈子犯的错，大部分都是因为“忍不住”而造成的。所以在生活当中，我们应该理性地面对各种情况的发生，让自己少做一些后悔莫及的举动。

4. 不生气，才能赢得明天

忍得住的人往往都有一个豁达的胸怀，胸纳百川，处事泰然，无论遇到什么不顺心的事情都能够坦然面对。你自己阵脚不乱，别人谁又能击败你呢？

很多时候，一个人有没有涵养，能不能成大器，光看他有没有忍耐力几乎就能够判断出来了。一个内心没有忍耐力，遇到不顺心就烦躁、抓狂的人，是不会有大的成就的，因为这样的人内心脆弱，不堪一击。

我们先来看一个很有哲理的寓言故事，读懂它能让我们明白很多道理。

有这样三样东西：皮球、鸡蛋、咖啡豆。一天，它们先后被投入到一锅沸腾的开水里。结果，皮球因为里面气体太多，很快就爆炸了；鸡蛋却慢慢由生变熟，不像以前那样不堪一击、容易破碎了；咖啡豆进入沸水后，则直接毫不犹豫地溶化了自己，让开水变成了香浓可口的咖啡。

其实，人生之事不如意者十之八九，谁都要经历一些坎坷和挫折。只不过，有的人像皮球一样，因为无法忍耐而不堪一击；有的人像鸡蛋一样，经历挫折后反而愈加坚强；还有的人会像咖

啡豆，将挫折视为锻炼自己的机会。

“不生气，就赢了。”这是金庸先生的至理名言，它说明忍耐力对人的一生是很重要的。

没有忍耐力的人往往会失去理智，意识模糊，失去判断的能力，这样的人往往是不堪一击的，就像寓言故事中的皮球一样，一遇到热水就爆炸崩溃。历史上因为缺乏忍耐力而让自己变得不堪一击的人不胜枚举。

读过小说《三国演义》的读者，对《诸葛亮三气周瑜》的故事肯定记忆深刻。

第一次，孔明智激周瑜，让东吴先去打南郡，结果周瑜中了毒箭，自己又强忍伤势用计诓出南郡守军，把曹仁杀得大败。但是孔明却派赵云趁曹军出城时攻取了南郡。得了南郡，遂用兵符，星夜诈调荆州守城军马来救，却派张飞袭了荆州；又差人用兵符，到襄阳诈称曹仁求救，诱夏侯引兵出城，却派关羽袭取了襄阳。周瑜忍耐不住内心的恼火，气得金疮崩裂。

第二次，周瑜向孙权献计：以替孙小妹招婚的名义诓刘备到江东杀掉。结果刘备根据孔明的锦囊妙计成功娶了孙夫人，最后又安全返回荆州。在江上，孔明让荆州军对追来的周瑜大喊：周郎妙计安天下，赔了夫人又折兵。周瑜又压制不住内心的怒气，结果箭创复发，昏倒在地。

第三次，周瑜想用“假途灭虢”之计，却被孔明识破，结果周瑜气倒在地，给孙权上了一封奏疏推荐鲁肃接任自己，大呼三声：“既生瑜，何生亮！”没回到柴桑，在巴丘就挂掉了。

试想一下，如果才华横溢的周瑜胸怀能宽广一些，不因为诸

葛亮的羞辱而恼羞成怒，又怎会被气得身亡呢？

人生无坦途，面对一些不如意的事情应该学会忍耐，否则往往不堪一击。其实，忍得住的人往往都有一个豁达的胸怀，胸纳百川，处事泰然，无论遇到什么不顺心的事情，都能够坦然面对。

你自己阵脚不乱，别人谁又能击败你呢？

5. 每一次忍让，都是一种造就

忍，实在是一种高深的处世之道。小忍可以避免争端，大忍可以大事化小，让自己事事通达，并且可以修身养性。

忍让，是一种为人处事的态度，其意为忍辱负重，退让他人，是一种向上的态度，亦是一种风度。

一对人人羡慕的恩爱夫妻，一起走过了五十个春秋，彼此感情依旧。五十年的时光竟不能让他们的爱情有一丝褪色。

有人问："五十年的相随岁月，如何走过来？"

她答一个字："忍。"

问他，他答一个字："让。"

忍让，说起来简单，做起来有那么容易吗？五十年的时间毕竟不是一朝一夕。她说，一点都不难嘛，凡事多为他想想，不就没怨气发了？他说，很简单呀，她喜欢的事，就让她去做，总得给她一片自己的天空。

每一次忍让，都是一种造就。关于忍让的名言警句数不胜数。“退一步海阔天空，忍一时风平浪静”“将军额上可跑马，宰相肚里可撑船”“忍得一时之气，免得百日之忧”，这都是对忍让境界的诠释。这一切都表明：忍让是一种智慧，忍让是一种修养，忍让是一种风度，忍让是一种美德。

佛说：凡事都需要一个“忍”字，忍他人之不能忍，方为人上人。

人生在世，百忍为上。居家要忍，谋生要忍，做官要忍。忍，实在是一种高深的处世之道。小忍可以避免争端，大忍可以大事化小，让自己事事通达，并且可以修身养性。

唐代宰相娄师德的弟弟要去代州都督府上任，临行前，娄师德对弟弟说：“我没多少才能，现位居宰相，如今你又得州官，得的多了，会引起别人的嫉恨。该如何对待？”他弟弟回答说：“今后如果有人往我脸上啐唾沫，我也不说什么，自己擦了就是。”娄师德说：“这正是我担心你的。那人啐你，是因为愤怒，你把它擦掉了，这就是抵挡那人怒气的发泄。唾沫不擦自己也会干的，倒不如笑而接受呢。”

蔺相如面对廉颇步步紧逼的行为，忍了。因为他明白国家正处在危急时刻，如果在这时起内讧，将会导致国家的覆灭。然而，他是爱国的，是宽容的。面对此情此景，他决然放弃个人得失来

保全国家利益，也留下了“将相和”的美誉。

蔺相如，宽厚的文人，因为自己的大量，才造就了“宰相肚里能撑船”的美德，也让世人学到了宽容处世的大道理。

生活中，我们常见到当事人因懂得忍让，而引发争吵、咒骂、打架，甚至流血冲突的情况。有时仅仅是因为你在工作场合踩了我的脚，或一句话说得不当。在地铁里为抢座位，在公交车上挨了一下挤，都可能成为引爆一场口舌大战或拳脚演练的导火索。

在此，我们且听听两位高僧颇具深意的对话。

寒山问拾得：“世间有谤我、欺我、辱我、笑我、轻我、贱我、恶我、骗我，如何处之乎？”

拾得笑曰：“只要忍他、让他、由他、避他、耐他、敬他、不要理他，再过几年你且看他。”

此言真乃妙也！忍是一种宽广博大的胸怀，是一种包容一切的气概；忍是一种美德，想成就一番大事业，就必须吃常人不能吃之苦，忍常人不能忍之忍；忍是一种策略，为了成就大事，在小事上忍耐，能屈能伸，才有远见、有智慧和有耐性。“忍”是心上一把刀，能忍则消灾避祸，能忍则心平气和，能忍则立于不败之地，能忍则转危为安，能忍则逢凶化吉。

可以说，人生中的每一次忍让，都是一种造就。古今中外，因为能“忍”而成大事的例子不胜枚举。

康熙是清世祖的第三子，他八岁登基，但大权却落入鳌拜之手。鳌拜专权擅政，根本不把年幼的康熙放在眼里。康熙强忍怒火，暗下决心，等待时机。他平时装着贪于玩耍，不问朝政，掩人耳目学习摔跤，实则亲兵习武。鳌拜称病不上朝，康熙亲自登门慰问，

表示诚意，目的是稳住对手，同时察看真情，探听虚实。

经过数年的准备，康熙觉得扳倒鳌拜的时机已经成熟，便把鳌拜诱进宫中，将鳌拜及其爪牙一网打尽。此时康熙才16岁。

康熙的胜利是因为他小小年纪便懂得忍让，而忍让磨砺了他的意志，增长了他的智慧，使他最终成为“运筹帷幄之中，决胜千里之外”的杰出政治家。

我们生活在社会上，每天都和各种人打交道，适度的忍让对我们保持愉快心情大有好处。每一次忍让，都是一种造就，是幸福人生不可或缺的素养。

6. 知退让，懂屈伸

人与人之间都是互相依存的，人际关系的和谐离不开妥协，如果不懂得屈伸，只知道遇到分歧就失去理智和风度，只会让自己的人际关系越来越差，人生的路越走越坎坷。

大家都知道喜鹊有一手筑巢的绝活。它筑的巢坚实、温暖又漂亮。

在一个狂风呼啸的冬日，喜鹊的巢被暴风吹落在地，摔坏了。好心的麻雀邀喜鹊一家住在农夫的草垛里，可喜鹊毫不领情，嫌草垛丑陋、肮脏。最后，喜鹊被冻死在寒风中。

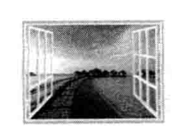
喜鹊的悲剧令人深思。一个人不可能一辈子顺利，在逆境中要学会“能屈能伸”的道理，这也是一个人成功的要素。

不懂得屈伸的人，往往是由于他们太固执，认为我堂堂一个七尺男儿，怎么能在困难和挫折面前弯下我尊贵的腰呢？在困境面前不低头没错。不过，如果不论什么事情你总是固执己见，那再容易解决的问题，对你来说，都会比登天还难。结果是你的腰保住了你的尊严，你的头却被撞得鲜血直流。只有能屈能伸的人才称得上是大丈夫。

一些初入社会的年轻人年轻气盛，每当和同事或朋友之间发生一些分歧，就从此争执不下，最后决裂时恶狠狠地说：“从今以后，咱们一刀两端，你走你的阳关道，我过我的独木桥。”或者气呼呼地说：“谁怕谁啊，没有你地球照样转！”

其实，这是非常幼稚而又冲动的行为，从社会学的角度看，人与人之间都是互相依存的，人际关系的和谐离不开妥协，如果不懂得屈伸，只知道遇到分歧就失去理智和风度，只会让自己的人际关系越来越差，人生的路越走越坎坷。

清代中期有个《六尺巷》的故事。据说当朝宰相张英与一位姓叶的待郎都是安徽桐城人。两家毗临而居，都要起房造屋，为争地皮，发生了争执。张老夫人便修书北京，要张英出面干预。这位宰相到底见识不凡，看罢来信，立即作诗劝导老夫人：“千里家书只为墙，让他三尺又何妨？万里长城今犹在，不见当年秦



始皇。”张母见书明理，立即把墙主动退后三尺；叶家见此情景，深感惭愧，也马上把墙让后三尺。这样，张叶两家的院墙之间，就形成了六尺宽的巷道，成了有名的“六尺巷”。 这个故事体现的是一种胸怀，体现出一种为人处世的智慧——懂得屈伸。如果不懂得屈伸，两家最后只能闹得越来越僵，谁都过不好日子。

《史记》有句话：“非大贤人，不知退让。”范仲淹说：“贵退让而黜骄盈，得天道益谦之义。”这其中“让”的，就是“屈”的意思。

生活中，懂得屈伸能够使生活变得丰富而有趣，使生活和谐而又欢乐。但是，很多人学不会放下，做不到豁达。他们总觉得自己曾经如何辉煌，如何成功。现在要他们“屈下身子”，可谓难上加难。

中国有句古语：“好汉不提当年勇。”一个总留恋当年“勇”的人，自然称不上“好汉”，也不会有更大的作为。可以想象，一个总是留恋曾经的辉煌的人，在面对困难的时候只会越来越悲观，越来越怨天尤人。本来心情就低落，一味地抱怨，无疑是雪上加霜。有些人可能曾经飞黄腾达，也许他们很富有，也许他们心气很高，总之，他们对于那些看似卑微的事情总是怀着偏见，认为做这些事会被别人看不起。抱着这样的心态，又怎能学会“屈伸”呢？

当我们面对逆境时，如果我们能做到能屈能伸，就能顺利地通过困境之门，原本如同大山一般的困难也会变得一马平川。

所以要想让你的人生道路顺畅通达，要证明你是一块赤金，那你就要能屈能伸，坦然接受现实，而不是悲观地抱怨，抱怨只会让你的内心更痛苦，生活更糟糕。

第八章 把握内心，别让它改变了你的节奏



1. 控制了情绪，就能把握自己的人生

控制并不是讲我们要一味地压抑我们的真实情绪，因为单纯的压制会引起负面因素的积累，一旦爆发后果更不堪设想。而应该像林肯那样对它进行有效的管理，可以采取不伤害别人的办法来疏导情绪。

人不会没有情绪，就如同人不会没有影子一样。但是情绪伴随人，并不是像影子那样默默地跟着，情绪会影响一个人的精神状态。情绪积极时，行为也积极；情绪消极时，行为也跟着消极。

甚至，如果你控制不好自己的情绪，它就会让你的行为变得异常，让你的行为失控。例如，最有耐心的教师，在遇到特别不顺心的事情时，可能会变得烦躁，对学生不耐烦。一个本来爱说爱笑、善于交际的人，如果被巨大的悲痛、忧伤所压抑，也会变得郁郁寡欢，性情孤僻。至于冷漠、嫉妒、自大、自卑等不良情绪，都会影响人们的正常交往，让你的人生失控。而一旦你学会了控

制的自己的情绪，就能给自己带来很多积极的影响。

在一次美国大学生的橄榄球赛上，夏威夷大学队与怀俄明大学队对抗。到中场时，夏大队惨败，比分为0:22，几乎溃不成军。夏大队球员进入休息室后很是沮丧。

夏威夷大学队的教练狄克·屠迈看着队员们垂头丧气的样子，心想，除非调整他们颓丧的情绪，否则，照这样的情形打下去，很可能失败。因为如果所有队员全都泄气了，又怎么可能赢得比赛呢？

这时，屠迈教练拿出一张海报，上面贴满了多年来他搜集的剪报文章，每一篇都是从落后到扭转败局、最后赢得胜利的故事。球员们看过这些报道后，屠迈教练决定一点一滴地帮助他们重建信心——相信必能扭转颓丧的情绪，焕发他们的斗志。

下半场，夏威夷大学的队员不再沮丧，而是个个犹如猛虎下山，掌握了进攻的主动权，让怀俄明大学队一分未得，终场以27:22获胜。

夏威夷大学队获胜的根本原因是队员在屠迈教练的帮助下，调整了自己的情绪，由原来的沮丧变成高昂，由垂头丧气变成信心百倍，从而一举扭转了败局。

我们生活在这个瞬息万变的社会中，我们的情绪也如同变化万千的气候，也是在不停变化的。当你的情绪处于进取的状态时，自信、快乐、兴奋让你的能力源源不断地涌进，；当你的情绪处于低落期时，沮丧、恐惧、悲伤、烦躁使你浑身无力。

生活中有很多因为控制不好自己的情绪而留下人生遗憾的人：他们有的是因为工作中的稍微不如意而与上级顶撞丢掉饭碗，

有的是因为没有办法控制自己失恋引发的消沉情绪而自甘堕落，还有的是因为情绪变化无常而受到同事冷遇。

负面情绪的引发原因和表现形式多种多样，但是归根到底都是因为无法良好控制情绪而使得自己受到很大的伤害和损失。

情绪失控已经成为工作和生活中的隐形杀手。

现实中，很少有人能有意识地主动控制自己的情绪。大部分人都是让情绪控制自己。如果一个人能随意地进入生龙活虎的状态——乐观、自信、兴奋、充满活力，那该多好啊！这样，你控制了自己的情绪，也就控制了局势，就能把握自己的人生。

一天，美国前陆军部长斯坦顿到林肯那里，气呼呼地说，一位少将用侮辱的话指责他偏袒一些人。林肯建议斯坦顿写一封内容尖刻的信回敬那家伙。斯坦顿立刻写了一封措辞强烈的信，然后拿给总统看。

林肯高声叫好："对了，对了，要的就是这样，好好训他一顿，真写绝了，斯坦顿。"

但是，当斯坦顿把信叠好装进信封里时，林肯却叫住他，问道："你干什么？"

斯坦顿有些摸不着头脑了，说："寄出去呀。"

林肯大声说："不要胡闹了！这封信不能发，快把它扔到炉子里去。凡是生气时写的信，我都是这么处理的。写这封信的时候你已经解了气，现在感觉好多了吧？那么，就请你把它烧掉，再写第二封信吧。"

这是林肯在教育下属如何管理自己情绪的故事，情绪的存在是正常的，我这里说的控制并不是讲我们要一味地压抑我们的真

实情绪，因为单纯的压制会引起负面因素的积累，一旦爆发后果更不堪设想。而应该像林肯那样对它进行有效的管理，可以采取不伤害别人的办法来疏导情绪。

每个人对自己情绪的操控能力或许不同，但是，如果我们平时加以训练，良好的情绪控制能力是可以慢慢培养和形成的。

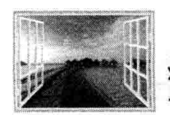
英国伟大的政治家约翰·米尔顿说："一个人如果能够控制自己的激情、欲望和恐惧，那他就胜过国王。"

因此，只有能控制自己情绪的人，才能把握自己的未来。

2. 为了身体，也应该让自己静下来

坏情绪不仅影响心情，还影响身体。经常生气的人，会在身体上留下不同的痕迹。从外表看，脾气火爆、经常处于发怒状态的人，多数会秃顶，严重的还会使头顶变尖……

人们常说："人要活得棒，全靠精神扛""笑一笑，十年少"。从医学的角度看来，这些话不无道理。一个人如果经常情绪不好，



那么，不只是心情烦躁，就连身体也会受到伤害。

专家曾经做过这样一个实验，实验结果证明坏情绪对人体是有害的。具体的实验过程是这样的。

把一只猴子放在笼子里，将其双脚绑在铜条上，然后给铜条通电。通电后猴子很痛苦，但下肢被绑住了，跑不掉。它挣扎，上肢乱抓，但抓别的地方都不管用。旁边有一个弹簧拉手，是一个电源开关，经过几次偶然拉动，它就知道一拉开关就不痛苦了，也就是建立了一个条件反射。

在此基础上，再给这只猴子建立一个二级条件反射。

在它的前方亮一盏红灯，红灯是一个新异刺激，所有哺乳动物对新异刺激的本能反应是“探究反射”。红灯是一个中性刺激，无利无害，可是把这个红灯和电击结合起来，它就有意义了。红灯亮后过几秒钟电就来了，猴子就要拉开关。用不了几次，猴子就知道红灯一亮，一拉开关就可以避免痛苦了。所以，只要红灯一亮，还不等来电，它就拉开关了。这是一个二级条件反射。

上述条件反射建立之后，预备实验就算完成了，下边开始正式实验。

在它的旁边再放一只猴子，每天把这两只猴子放在同一个笼子里边六个小时，让猴子也体会体会我们人类上班是个什么滋味。第一只猴子一进到笼子里边就会高度专注，聚精会神地盯着红灯，不敢有丝毫懈怠和疏忽，红灯一亮赶紧拉开关。但红灯不停地亮，第一只猴子非常紧张，忙得不亦乐乎。而旁边那只猴子没有这样的经历，所以它不知道红灯的含义，只是觉得好玩，在那儿看热闹，无所事事。这个实验只做了二十多天，第一只猴子就死掉了。

这两只猴子一只是实验猴，另一只是对照猴。它们都是经过精心挑选、严格匹配的，种族、年龄、性别、身高、体重完全相同。而且在进行实验之前都做了严格的检查，证明是两只完全健康的猴子。它们在笼子外边时的生活条件也一样，吃喝拉撒睡都在一起。

究竟是什么原因导致第一只猴子很快死亡的呢？

科学家发现，它死于严重的消化道溃疡。但是实验之前体检时，它没有任何病，就是说它的溃疡病是在这短短的二十多天内新得的。为什么这只猴子得了溃疡，而另一只猴子没有？别的条件完全一样，唯一不同的是，每天在笼子里的六个小时，第一只猴子要工作，它的责任重，压力大，精神紧张，总担惊受怕，它的消化液和内分泌功能紊乱了，所以就会得溃疡。

这是一个很有名的心理学实验。也就是说，人们得病不只是由生物学因素导致的，心理因素、社会因素同样能使人得病。

坏情绪不仅影响心情，还影响身体。经常受坏情绪困扰的人，会在身体上留下不同的痕迹。从外表看，脾气火爆、经常处于发怒状态的人多数会秃顶，严重的还会使头顶变尖；程度轻点的，则会在额头两侧形成双尖的 M 形微秃。爱生气的人容易长色斑，而且脑细胞衰老明显加快。

受坏情绪困扰的人更容易出现心肌梗死或心绞痛，发病率是普通人的三倍；情绪失控就容易出现脑中风，概率约是平常时的二倍。

一个权威的调查组织统计：好情绪的人，约有 67% 会在早晨以愉快的心情起床；与之相反，坏情绪的人，只有 33% 才可以做

到这一点。

生活中，常常有些人因为一件小事、一次意外的打击而引得火冒三丈，怒发冲冠，或烦躁焦虑、心灰意冷，究其原因，就是人的情绪“受了重伤”。 世界卫生组织的专家指出：“健康是一种身体上、精神上和社会上安全安静的状态。”这个安全安静的内涵，对于人来讲，就是要有一个平衡和谐的心理状态，也就是一个好的情绪！

3. 脾气来了，福气没了

没有人会看重一个情绪失控的人，情绪失控在别人眼里就是你不行。一个做事胸有成竹的人从来都是从容不迫的……

生活中难免有一些不如意的事情，但是在不顺利的境况下，能够做到不失控是一种生活智慧。而那些很容易情绪失控、动不动就发怒的人，常常会做出一些不理智的举动。

如果你是一个老板，你会重用这样的人吗？我想，思维正常

的老板应该都不会。一个容易失控的人给人的感觉往往是这个人不可靠、不成熟，没有人会看重一个情绪失控的人。

下面的这个职场故事很有深意。

李强在一家媒体广告公司担任客户经理已有四年，“耿直”的性格加上公司内部的人际原因，自认业务能力优秀的他始终没有升迁的机会。愤懑之余，他决心投奔猎头的“召唤”。

适逢一家大型传媒公司在寻找客户总监的职位，通过猎头和对方 HR 反复“拆招”后，对方看来对他的客户资源和行业背景颇感兴趣，看起来只差一次面试便可定“乾坤”了。

面试当日，李强的闹钟居然没响，待赶到对方公司的班车等候点，班车却早已开走了。这可糟糕透了，为了按时赴约，李强不得不打车横穿整个城市。当他狼狈不堪地到达时，距约定的时间只有几分钟了。他火急火燎一脚踏进电梯，此时超重铃居然响了，门内一片沉默。门重新合上，接着又开了……

李强看了看腕表，叹一口气，正抬脚准备出去时，一个穿正装的女人却匆忙走进电梯，无意中踏到了他的鞋上。这时，还没来得及等她道歉，李强居然控制不住地大喊了起来。心情本来就着急，这下子他把内心的气全撒到这位女士身上了！

等发过火后，带着几分余怒和懊悔，李强坐到了会议室里，几分钟后，门开了，让他不敢想象的是，站在门口的，就是那个刚踩了他脚的女人。

面试的结果已是昭然若揭。李强没有被聘用，没有公司会看重一个情绪很轻易就失控的人。

从上面的事例中，我们不难看出，“愤怒”是情绪反应中破

坏性最强的情绪，愤怒会阻碍你的视野，会让别人对你产生极差的印象。

想一想，一个成熟稳重、睿智冷静的人，和一个气急败坏、怒气冲天的人，这两者之中，谁更容易受到别人的信赖？无疑，前者更会受到人们的信赖，没有人会看重一个情绪失控的人，因为在别人眼里，情绪失控给人的感觉就是个“疯子”，说明这个人不靠谱。

没有人会看重一个情绪失控的人。情绪失控是一种不成熟的表现，人一辈子犯的所有错误，80%是因为控制不住自己的情绪而发生的。一个人的情绪失去控制，就好像一辆高速行驶的汽车刹车失灵一样，这是多么危险的一件事啊！

没有人会看重一个情绪失控的人，当一个人气急败坏的时候，就会变得丑陋和不堪一击。狭路相逢勇者胜，勇者相逢智者胜。而一个人的才智必须在冷静的状态下才能发挥得更好。“上帝要一个人疯狂，一定会先夺走他的理智。”就是说的这个道理。

没有人会看重一个情绪失控的人，情绪失控在别人眼里就是你不行。一个做事胸有成竹的人从来都是从容不迫的，只有做事无计划、做人无城府的人才会动不动就和人杠上。这样的人又怎能被别人看重呢？

没有人会看重一个情绪失控的人，一个聪明的人是一个能控制自己情绪的人。在适当的时候，说出一句漂亮的话；也要在必要的时候，及时打住一句不该说的话。

生活中，我们必须学会控制自己的情绪，因为脾气来了，福气就没了。在我们碰到棘手的问题时，必须先静下来，切忌冲动

行事，绝对不要逞口舌之快或一时之勇，而让自己做出后悔莫及的蠢事。

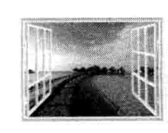
4. 你无法改变天气，但你可以改变心情

生活中既然有挫折、有烦恼，就会有消极的情绪。一个心理成熟的人，不是没有消极情绪的人，而是善于调节和控制自己情绪的人。

有的人生活得很豁达、很幸福，有的人生活得很纠结、很痛苦，很大部分原因在于各自的心态。

毋庸置疑，我们的心情都会受到周遭环境的影响。比如，外面的天气如果是阴暗的，我们的心情也往往会像外面的天气一样沉重，灰暗郁积于胸，变得烦躁易怒。如果外面的天气晴空万里，我们的心情也会感觉心旷神怡，明媚一片，快乐得想放声歌唱。

天气的好坏对人的心情的确有一定的影响，但是如果我们任天气牵着鼻子走，那真是一件不太明智的事情。虽然我们不能改变天气，但是我们可以改变自己的心情。



事实上，真正影响我们心情的只有我们自己。忍得住的人就不会被情绪的好坏左右自己的人生。

据权威机构调查，在职场中有70%以上的人都承认，他们在办公室中曾经有过愤怒、焦虑、哭泣、哽咽的情况。他们有的人是因为工作中的稍微不如意而与上级顶撞丢掉饭碗；有的人是因为没有办法控制自己由失恋引发的消沉情绪而自甘堕落；还有的人是因为心情变化无常而受到同事冷遇……因为无法掌控自己的情绪，结果搞得场面十分难堪。

情绪不是天气，你无法控制。试着学会控制自己的心情，才能让心灵安静、闲适。

从前，有这样一位老婆婆，她每天都对着天空发呆，无论是晴天也好，雨天也好，从来就不能在她脸上找到一丝笑容，相反，写满她脸上的永远都是忧愁和烦恼。

为什么老婆婆无论是晴天雨天都表现的那么忧愁呢？原来，老婆婆有二个女儿，两个女儿都是做生意的。大女儿是卖伞的，二女儿是卖鞋的。每到下雨天，老婆婆就开始担心二女儿生意不好，每到晴天，她又担心大女儿生意不好。

老婆婆终日忧心忡忡，内心纠结无比。有一天，她遇到了她的邻居，并且向邻居述说了自己的烦恼。她的邻居说："你为什么不换一个角度去看这个问题，那样你可能就会得到意想不到的效果了。你想想，晴天是不是能给二女儿创造机会，生意兴隆了；雨天是不是又能给大女儿创造机会，财源广进了。这不是二全其美的想法吗？"

老婆婆听到这样的话，想了想，确实如此！

从此，老婆婆就换了另外一种心情看待晴天雨天，烦恼也会因此也烟消云散呢！

由此可见，如果一个人不能改变天气，但他可以改变自己的心情。改变了自己的心情，一切都变得豁然开朗。

从根本上说，人之所以被外界影响，时常有烦恼、压力或心情不好，原因就在于有过多的执着，把很多东西看得很重，或名或利或结果。烦恼、压力等都是内在的，非客观存在。

放下，便自在，学会放下，那你的心情就会自然、平和、开心、放松。不要执着于结果，用心体验过程，从中获得享受与感悟。

当然，放下并不意味着放弃或不理它，只是使自己怀着平和的心态，积极面对，寻找正确解决之道而不是逃避或抱怨。

总之，你可以从改变自己开始，改变自己的心情，让自己的心灵收获闲适，收获宁静。

你不能控制自己的遭遇，但你可以控制自己的心态；你改变不了别人，你可以改变自己；你无法改变天气，但可以改变心情，让自己变得积极起来。

生活中既然有挫折、有烦恼，就会有心情不好的时候，一个成熟的人，不是没有烦躁心情的人，而是善于调节和控制自己心情的人。

5. 人生难得保持一颗平常心

一颗缺乏约束的心灵是空虚的、游离的，就如同失去了家园的灵魂，失去了根的大树，失去源头的大江，只能堕落，只能枯萎，只能干涸……

生活中有太多的诱惑，金钱、美色、美食、荣誉、地位等等，几乎无处不在。权重的地位是诱惑，利多的职业是诱惑，光环般的荣誉是诱惑，欢畅的娱乐是诱惑，甚至漂亮的时装、可口的美味佳肴都是诱惑……面对这些诱惑，如果不能有一颗平常心，那么你的生活注定无法顺利，你的内心无法平静。

下面这两则禅理故事，就很能说明这个问题。

老和尚与小和尚下山化缘，遇一奇人，卖菜不用秤，“神仙一把抓”，众人围观叫好称奇。老和尚对小和尚说：“我买他肯定出错。”小和尚不信。老和尚上前对卖菜人说：“我买一斤，若抓对，付你十倍价钱。”卖菜人想了半天，抓了一把菜放在秤上，果然出错。诱惑乱心，面对诱惑要有一颗平常心。

一个年轻人问老者：“怎样才能成功地攀登到梦想的山巅？”老者微微一笑，从地上捡起一张纸，叠只小船放进身边的小河。小船不喧哗，不急不躁，借着水流一声不吭地驶向远方。途中鲜

花向它搔首弄姿，它不为所动，默默前行。

老者说："人的一生诱惑太多，金钱、美色、地位、名誉……选定了奋斗目标，途中因私谋金钱而驻足，因贪恋美色而沉沦，因攫取地位而毁灭，因渴求名誉而浮躁，故难以像小船一样，不为诱惑所动，向着既定的目标默默前行，这就是有些人做事半途而废的原因。"年轻人恍然大悟，打点起行囊，迎着风，向山顶爬去。

那个年轻人追梦的过程中，果真遇到了金钱、美色、权势等的诱惑，但他不为这些所动，终于他爬上了山顶，成功地实现了自己的梦想。

我们既然无法挣脱这个纷杂喧嚣、物欲横流的社会，就必须让自己的内心拥有一份平常心，只有拥有平常心，才能抵制诱惑。

美国纽约有一家芭蕾舞团，一位资深记者曾去采访该团的首席女芭蕾舞星。当记者问她"您最喜欢吃的食物是什么"时，这位曼妙动人的舞蹈家兴奋地回答："冰激凌啊！"记者对这个答案感到非常惊奇，因为冰激凌这种甜食含有很高的热量，吃多了会刺激体重的增加，这对舞蹈演员来说可是最致命的打击啊！于是，这位记者又追问道："那你隔多久会让自己放纵一次呢？"女舞蹈家的回答是："我至少有 18 年没有尝过那种美妙的滋味了！"

所有伟大的人物都知道什么对于自己来说是最重要的，什么是自己要舍弃的，就像冰激凌一样，再美味也必须拒绝！但拒绝这种诱惑和贪念是绝对需要勇气的。

一颗缺乏约束的心灵是空虚的、游离的，就如同失去了家园的灵魂，失去了根的大树，失去源头的大江，只能堕落，只能枯萎，

只能干涸……

人的一生，总是要经历许多不可预测的事情，但是守住最后的防线，心存高洁，不做灵魂上的背叛者，这是我们应该学会并坚守的。

用平常心抵制诱惑，让自己有暇思索人生、规划人生，让自己获得一份心灵的宁静！

第九章 浮躁世界的静心之道



1. 浮躁是人生的大敌

如何让自己的身心都处于一种宁静祥和的状态，这种状态就是从容。从容是对浮躁的彻底否定，是一种超然的智慧，更是一剂良方。

印光大师曾说过一句很有智慧的话：“最好的心境，是静心和沉稳。”

水面静，才能映出完整的月亮，心静才能接收外界良好的信息，才有良好的心态，心态决定人生的成败和苦乐。

然而现实生活中，想做到静心却很难。因为躁往往会伴随着我们一生，我们一生都在自觉或不自觉地同浮躁做斗争。只有战胜浮躁，我们才能够真正主宰自己。可以说，浮躁是人生的大敌。

做官不能浮躁，一旦浮躁，势必成为庸官；做学问不能浮躁，一旦浮躁，势必一事无成；做人不能浮躁，一旦浮躁，势必为人浅薄。浮躁二字，害人不浅。

确切地说，浮躁是一种焦虑不安的心态。进取心太切，患得患失；虚荣心太强，战战兢兢。一心争强好胜，唯恐榜上无名。说起来夸夸其谈头头是道，仿佛一肚子雄才大略，做起来偏偏心中无数手足无措，因而时刻担心一着不慎，满盘皆输。以上这些，都是浮躁的根源。

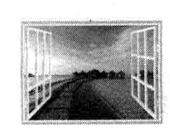
浮躁是幸福的大敌，只能带给你焦虑不安的人生。因此，我们要学会如何不浮躁，如何让自己的身心都处于一种宁静祥和的状态，这种状态就是从容。从容是对浮躁的彻底否定，是一种超然的智慧，更是一剂良方。

“行到水穷处，坐看云起时。”人生需要一颗安静的心，一份淡然的超越，一份从容和淡定。

从容，即舒缓、平和、朴素、泰然、大度、恬淡之总和。从容是一种力量，不是淡漠也不是激愤。它可以使人站在一个更高的角度看生活，而不被生活愚弄，不被世事纠缠。自古至今，对于太多的人而言，这都是一种难得的境界和气度。从容之人，为人做事不急不慢、不躁不乱、不慌不忙、井然有序，面对外界环境的各种变化不愠不怒、不惊不惧、不暴不弃。虽遭挫折而不沮丧，虽然成功而不狂喜。

境由心生，命运掌握在自己的手中。以乐观积极的态度看待事物，是不会有损失的。当环境无法改变时，不如改变眼光看它，适应它，然后从中受益。生活中有太多的不可测因素，如果事事计较，情绪难免大喜大悲，起伏不定。

生活中有的人为了职称，同事之间，明争暗斗，尔虞我诈；有的人为了荣誉，朋友之间，钩心斗角，唇齿相讥；有的为了蝇



头微利，兄弟刀枪相向，亲人反目相斗。还有的沽名钓誉、邀功请赏、诽谤诬陷、打击报复、欲置之死地而后快……

所以，人要让自己拥有平和、积极的心态，最重要的一点就是要学会忍住，不浮躁地面对生活。

天有不测之风云，人有旦夕之祸福。福与祸的转换就像这风云之变化无常，所以，无论是福至，还是祸降，只要你保持心境的平和，凡事淡然处之，那么福也好祸也罢，又怎能破坏你内心的从容呢？

老子说："祸兮，福之所倚；福兮，祸之所伏。"在灾祸的里面，未必不隐藏着幸福，而在幸福之中，未必不隐含着祸患的根源。世上之事总是福祸参半，而福祸之事也总是相互转化，如果能及早认清这一点，那么烦忧之事就可能不再侵扰身心，这样，我们就更可能从容自若地去面对生活了。

古往今来能成就一番事业者，大多具有从容品质，最知道从容做人、处世、思想、行动……从容者不知匆促、慌乱、紧张、惊悚何来，亦不知贪婪、吝啬、狭隘、妒忌何为，对于小至蝇头小利、蜗角功名，大到至尊权柄、炙手利禄，"非不能争，不屑于争"。那些在人生道路上历经坎坷却仍然从容对待，不断取得成就的人，让人油然而生敬意。

据史书记载：唐朝的一个督运官在监督运粮船队时，不幸因遇大风翻船粮食受到损失，时任巡抚的卢承庆在考核他的时候说："监运损失粮食，成绩中下。"督运官听到评价，一句话也没说，只是从容地笑了笑便退了出来。卢承庆对他的气度和修养颇为欣赏，就把他叫回来重新评估道："损失粮食非人力所

能及，成绩中中。”督运官仍然没说什么惭愧的话，只是笑笑而已。卢承庆深为他的坦荡胸怀所感动，最后评价他：“宠辱不惊，遇事从容，成绩中上。”

在浩如烟海的历史人物中，一个小小的督运官能引起人们的注意，并在唐书中专门为他记上这么一笔，不是因为别的，就是因为人们推崇他“荣辱不惊，遇事从容”的心态和修养。

从容就是像督运官那样怀揣一颗平常心，对名利之类看得很淡，一切顺其自然，处之泰然。从容的对立面是心性急躁，急于求成，小肚鸡肠。心性急躁是一种肤浅，争强斗胜是一种糊涂。浮躁的人无法掌控自己的人生，只能成为生活的奴隶，被生活所左右。

一句诗说得好：“暮色苍茫看劲松，乱云飞渡仍从容。”乱云飞渡的劲松的从容，令人钦佩和赞美。人生要想不被浮躁俘虏，就要让自己学会从容。只有从容才能造就恬淡的人生，才有坐怀不乱的稳健，才有关键时刻巨大能量迸发的气势。

2. 反省是人生的必修课

在安静的心灵状态下，我们可以看清事情，包括我们自己对问题应负的责任、做事情的方法，以及我们挡住自己前进的原因。

一个人生活在这个错综复杂的社会里，不论你是成功还是失败，都需要经常反省自己，总结经验教训，为今后办事确定方向，不能反省自己的人永远不会进步。

我们先来看两则关于反省自己的有趣故事。

故事一：

有个太太多年来不断抱怨对面太太很懒惰，“那个女人的衣服永远洗不干净，她晾在院子里的衣服总是有斑点，我真的不知道，她怎么连衣服都洗成那样……”

直到有一天，有个明察秋毫的朋友到她家，才发现不是对面的太太衣服洗不干净。细心的朋友拿了一块抹布，把这个太太的窗户上的灰渍抹掉，说：“看，这不就干净了吗？”原来，是自己家里的窗户脏了。

故事二：

有一只乌鸦打算飞往东方，途中遇到一只鸽子，双方停在一棵树上休息。鸽子看见乌鸦飞得很辛苦，关心地问它要飞到哪里

去。乌鸦愤愤不平地说：“其实我不想离开，可是这个地方的居民都嫌我的叫声不好听，所以我想飞到别的地方去。”鸽子好心地告诉乌鸦：“别白费力气了！如果你不改变你的声音，飞到哪里都不会受到欢迎的。”

从这两个小故事中，你有没有读出什么？眼睛长在我们自己身上，但是我们看不到自己，我们只能用它来看世界，看别人。这是生理特征，我们没有办法改变。但是我们不应该养成这样的心理特征，只看到别人的优点缺点，而不肯正视自己的得失。

有道是“智者千虑，必有一失”，人生不可能尽善尽美，但应该努力地去塑造和追求完美。所谓“反省”，就是反过身来省察自己，检讨自己的言行，看自己犯了哪些错误，看有没有需要改进的地方，而不是整天抱怨别人、抱怨环境。

一个人应时时反省，检讨自己，惕厉自己。其实，在每一个人的内心深处多少都隐藏了一些不易察觉的弱点，这种内在的弱点常常使我们处于一种危险的境地。譬如，生活漫无目标、整日无所事事、只会嫉妒别人的能力、自怨自艾为什么好运永远不会落在自己的头上、嗜酒如命、饮食不知节制、消费成瘾、纵情声色……如果我们不对这些缺点反省，结果就会把自己一步一步推向灾难的境地。

美国总统富兰克林每晚都自我反省。他说自己犯过十三项严重的错误，其中三项是：浪费时间、关心琐事及与人争论。睿智的富兰克林知道，不改正这些缺点，是成不了大业的。所以他一周定一个要改进的缺点做目标，并每天记录。下一周他再努力改正另一个坏习惯。他一直与自己的缺点奋战，整整持续了两年。难怪富兰克林会成为受人爱戴、极具影响力的人物。

一个人如果失去反省的能力，他就看不见自己的问题，更不能自救。反省让我们更清醒地认识自己。在安静的心灵状态下，我们可以看清事情，包括我们自己对问题应负的责任、做事情的新方法，以及我们挡住自己前进的原因。

反省能让我们察觉到自己所设下的限制，以及我们思考中的某些盲点。身处嘈杂浮躁的世界里，往往会被许多表面现象所迷惑。你必须时刻保持清醒的头脑，停止毫无用处的抱怨，静下心来不断反省和总结，让内心达到一种平和、愉悦的状态。

3. 别着急，慢慢来，属于你的岁月都会给你

成功从来不可能只走一条直线，成功就像登山一样，只有不怕挫折、不怕磨难，才有希望登到山顶！

一次著名企业家报告会上，有一位年轻人向一位知名企业家提出了这样一个问题："您能不能给我们年轻人指示一条成功直线，让我们在成功的路上少走弯路？"

知名企业家语重心长地回答道："不能！成功从来不可能只走一条直线，成功就像登山一样，只有不怕挫折、不怕磨难，才

有希望登到山顶！”

人生一世，谁没有起起落落的时候呢？越是遭遇挫折就越该打起精神来面对，如果一遇到挫折，人就变得气急败坏、沮丧，又怎能成功呢？俗话说得好：“黯然神伤时，则所遇尽是祸；心情开朗时，则遍地都是宝。”成功没有直线，只有正确认识这个道理，并让自己保持一个积极进取的心态，才能拥有真正成功的人生。

在美国，有一位穷困潦倒的年轻人，即使当他身上全部的钱加起来都不够买一件像样的西服的时候，仍全心全意地坚持着自己心中的梦想，他想做演员，拍电影，当明星。

当时，好莱坞共有500家电影公司，他再清楚不过了。

他根据自己认真画定的路线与排列好的名单顺序，带着为自己量身订做的剧本前去一一拜访。但第一遍下来，所有的500家电影公司没有一家愿意聘用他。

面对百分之百的拒绝，这位年轻人没有灰心，从最后一家被拒绝的电影公司出来之后，他复又从第一家开始，继续他的第二轮拜访与自我推荐。 在第二轮的拜访中，拒绝他的仍是500家。第三轮的拜访结果仍与第二轮相同。

这位年轻人咬牙开始他的第四轮拜访，当拜访完第349家后，第350家电影公司的老板破天荒地答应愿意让他留下剧本先看一看。

几天后，年轻人获得通知，请他前去详细商谈。就在这次商谈中，这家公司决定投资开拍这部电影，并请这位年轻人担任自己所写剧本中的男主角。这部电影名叫《洛奇》。

这位年轻人的名字就叫史泰龙。现在翻开电影史，这部叫《洛奇》的电影与这个日后红遍全世界的巨星皆榜上有名。 史泰龙在先后共计1849次碰壁面前，没有打退堂鼓，继续坚持不懈，

终于在第 1850 次获得成功。他的事例再次证明了那句哲理："失败乃成功之母"。

大部分人在一生中都不会一帆风顺，难免会遭受挫折和不幸。但是成功者和失败者非常重要的一个区别就是，失败者总是把挫折当成失败，从而使每次挫折都能够深深打击他争取胜利的勇气；成功者则是从不言败，在一次又一次的挫折面前，总是对自己说："我不是失败了，而是还没有成功。"总之，关键时刻忍得住，不让自己垂头丧气，毫无斗志，才是最重要的。

成功没有直线，忍得住磨难的考验，用一种良好的心态，让自己在人生的路上坚定地前行。

4. 自寻烦恼的人，不可能有平静的日子

很多人之所以爱抱怨，喜欢自寻烦恼，就是因为他们看事情往往只看到事情不好的一面，有时候甚至还没有将事情弄清楚，就开始将事情往最坏的方向想……

在路上开车欲通过路口时，正好遇到红灯，你会有怎样的反应？是抱怨"都是前面那辆车开太慢，只差几秒，别人都过去了，

就我的车过不去。”还是心想：“挺好的，等绿灯亮了，我可以第一个通过路口，后面的车都得跟在我后面。

生活中，有的人焦虑、烦躁，坏心情一箩筐。其实很多时候，并不是遇到了多大的挫折或困难，往往是自己自寻烦恼，才让自己的心情无法平静。

想要拥有积极快乐的心态，首先就要学会凡事都往好处想。事情都有“好”“坏”之分，尤其当它反射到我们心里时，由于夹杂了主观臆断的因素，我们心中的“好”与“坏”也就偏离了原来的真实本质。所以懂得如何乐观面对人生的人，遇事从不会自寻烦恼。

很多人之所以喜欢自寻烦恼，是因为他们看事情往往只看到事情不好的一面，有时候甚至还没有将事情弄清楚，就开始将事情往最坏的方向想，结果越想越伤心，终于让自己崩溃了。

有一对夫妻去旅游探险，这一次，他们来到了一个人迹罕至的山上。走累了，他们就坐到山路边休息。突然，女人感觉脚痛了一下，她看了下脚，发现脚背上有一个红点，感觉很疼，慢慢地，红点的地方起了一个肿包。她突然想起一件事，来这里探险之前，她曾经先了解过这个山，在这个山上，有一种剧毒的眼镜蛇，一旦被它咬中，性命就会危在旦夕。

想到这里，女人更觉得脚上的疼痛加剧了。疼痛仿佛传遍了她身上的每一根神经。她敢肯定自己一定是被毒蛇咬了。幸亏旁边还有一个男人可以帮助自己，她想，自己一定要立即下山，否则可能就会送命。

男人仔细查看了她脚上的肿包，认为这不是毒蛇咬的，没必

要立即下山。她立即就怒气冲冲地向他大吼大叫，认为他不关心自己。她诉说着他以前的种种不是，越说越生气，她想，他肯定是心里有了别的女人了，才会对自己不冷不热，不管死活。既然如此，自己活着还有什么意义。她转身向路边走去，准备跳下悬崖，了结此生。

男人吓得急忙背她下山，到了山下附近的医院，医生们经过检查，发现她脚上的脓包只是被黄蜂蜇了一下，根本不是什么毒蛇咬的。女人这才知道，自己要死要活地折腾，只不过是虚惊一场。

故事的意图很明显，它告诉我们，很多时候我们不是被对手打败，而是被自己打败的。因为一个人如果总是将事情想得很糟，什么事都往最坏的方向想，难免内心就会受到波动，坏心情就会占据你的内心。可实际上，很多事情并不是你想象的那样。

当看事情悲观已形成习惯时，要改变确实很难。如果自己没有认识到这样不好，要改变几乎是不可能的；如果已经认识到自己这样看问题不好，要改变还是有办法的。最简单的办法是一旦有悲观的想法，坚决制止进一步想下去，强迫自己往好的方面想或是想高兴的事，按这种方法坚持做下去后，你会发现刚开始时，悲观的想法总是频繁地来打扰你，一段时间后频率会变小，慢慢地会越来越少，人就会慢慢变得乐观。

事情都是有双面性的，就像人在不同的场合有不同的表现一样，遇事情不自寻烦恼、往好的地方想，无疑是个很好的自我调节的方法。

5. 面对生活，需要一颗乐观的心

成功人士的首要标志，在于他的心态。一个人如果心态积极，乐观地面对人生，乐观地接受挑战和应付麻烦事，那他就成功了一半。

乐观，是最为积极的性格因素之一。一种生活态度。乐观就是在无论什么情况下，即使再差也保持良好的心态，也相信坏事情总会过去，相信阳光总会再来的心境。

一个人从小到大，无疑会经历无数大大小小的事情，顺境与逆境、快乐与悲伤、理想与现实等等，一切都会表现在心情上，值得开心的时候，开心是自然的，而不顺心的时候，想要开心起来可能会难了许多。人要想开心的时候多一些，关键还是心态，看你如何面对每天发生的一切。

有个叫塞尔玛的女人，她陪丈夫驻扎在一个沙漠的陆军基地里。她常常一个人留在小铁房子里，天气炎热，没人聊天，而当地的土著居民也不懂英语。她非常难过，于是写信给父亲，说要丢开一切回家去。她父亲的回信只有两行，却完全改变了她的生活：两个人从牢房的铁窗望出去，一个看到泥土，另一个却看到了星星。

塞尔玛一再读这封信，感到非常惭愧，决定要在沙漠中寻找星星。于是她开始和当地人交朋友。他们的反应使塞尔玛非常惊奇：她对他们的纺织、陶器表示兴趣，他们就把他们最喜欢但舍不得卖给观光客人的纺织品和陶器送给了她。在那里她研究那些引人入迷的仙人掌和各种沙漠植物、物态，观看沙漠日出，研究海螺壳，发现这些海螺壳是十几万年前这沙漠还是海洋时留下来的……

原来难以忍受的环境变成了令人兴奋、流连忘返的奇景。

一念之差，塞尔玛把原来认为恶劣的情况变成了一生中最有意义的冒险，并为此写了一本书，以《快乐的城堡》为书名出版了。她从自己的房间里看出去，终于看到了星星。

拿破仑·希尔说："一个人是否成功，关键看他的心态。"他告诉我们："我们的心态在很大程度上决定着我们人生的成败。"

不久前，在一家公司就职的李先生被解雇了，他是突然被"炒鱿鱼"的，而且老板未做过多的解释，唯一的理由是公司的政策有些变化，现在不再需要他了。更令他难以接受的是，就在几个月以前，另一家公司还想以优厚的条件将他挖走，当时他把这事告诉了老板，老板竭力挽留他说："放心，我们更需要你！而且，我们会给你一个更好的前景。"

而现在李先生却落到了如此结局，可想而知他是多么痛苦。一种不被人需要、被人拒绝以及不安全的情绪一直缠绕着他，他不时地徘徊、挣扎，自尊心深受伤害，一个原本能干而且有生机的年轻人变得消沉沮丧、愤世嫉俗。在这种心境下，李先生怎么可能找到新的工作呢？

也就在此时，正是积极心态的力量发挥了最佳功效，使他重新找到了自己。

有一天，他看到一本书，里面讲述了积极心态的强大力量。看过一遍后，他开始思考自己，他目前这种状况是否也存在一些积极的因素呢？他不知道，但他发现了许多消极负面的情绪，这些负面因素是使他一蹶不振的主要原因。他也意识到一点，要想发挥积极思想的功用，自己首先必须做到一点—排除消极的情绪。

没错！这便是他必须着手开始的地方。于是他开始改变思维方式，摒除消极的情绪，代之以积极的思想，做任何事情都充满激情，从此，他的整个心态完全变了，他又找到了自己的工作——是他的朋友极力推荐他的。

试想，当李先生心中充斥着不满、怨气和仇恨时，他怎么可能尽心尽力地去找工作？倘若他遇到朋友时，仍然怨天尤人，愤愤不平，你想他的朋友会认为他是个适当的人选而大力向人推荐吗？所以，李先生后来的转机一点也不出人意料。他只不过是及时调整了自己的心态，让自己保持了一个乐观的心态而已。

拿破仑•希尔认为：成功人士的首要标志，在于他的心态。一个人如果心态积极，乐观地面对人生，乐观地接受挑战和应付麻烦事，那他就成功了一半。

乐观的人在危机中看到的是希望，悲观的人看到的是绝望。乐观的心态能把坏的事情变好，悲观的心态会把好的事情变坏。

保持乐观的心态，需要我们遇事多从事物好的方面考虑，始终怀有这样一种信念：“我行，我一定行。”当我们历尽艰难，获得胜利时，回头看看，原来它并不可怕，并不是不可征服的。

第十章 你要去相信，没有到达不了的明天



1. 善于等待的人，一切都会及时到来

等待，绝不是守株待兔、坐以待毙，更不是怨天尤人、无所事事。鲜花与掌声属于有准备的头脑，它需要我们在等待的过程中，审时度势，科学决策。

人的一生中很多时候都需要等待，等待自己长大，等待朋友对自己的认可，等待一件事情的成功，等待想要等待的，等待让一切幻想变成现实。

事物都有自己的发展规律，要想做好一件事，就应该有一定的耐心，忍得住。否则，因为不懂得等待，就很可能做出“拔苗助长”之类的蠢事。

有一位小伙子与恋人约会，因为他来得太早，却又缺乏等待的耐心，以至于无心欣赏明媚的阳光、迷人的春色和骄艳的花姿，站在那儿急躁不安，长吁短叹。这时，一位老者出现在他眼前，“我知道你为什么闷闷不乐，”老者说，“戴上这块表，在你遇到不得不等待的时候，只需将时针转上一圈，你就能跃过时间，要多

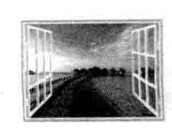
长远有多长远。”小伙子喜笑颜开，他接过老人给他的表，老人忽然不见了。

小伙子戴上了表，试着将时针扭了一圈，果然他的情人出现在眼前了，他想了想，要是现在就举行婚礼该多好，于是他又转了一圈表针，隆重的婚礼、丰盛的酒宴就在眼前，他与身穿雪白婚纱的美丽新娘一同接受着亲友的祝福。他心中的愿望层出不穷：豪华的别墅、健康的孩子、昂贵的车……他急不可待，将表针转了一圈又一圈，他没来得及思索后果，生命就这样从他身边飞快地掠过了，最后，他发现自己老了，衰卧病榻，唯一的等待便是等待死神的降临，他弥留之际才恍然大悟，明白等待的人生意义。

成功往往不是一蹴而就，需要我们在成功之前学会等待。一只菜粉蝶从虫卵变成蝴蝶需要35天左右，苹果从开花到果实成熟需要150天左右。“冰冻三尺，非一日之寒；水滴石穿，非一日之功。”任何事物都有自身的发展规律，我们只有按规律办事，顺势而为，才能走向成功。如果耐不住性子，等不得，往往会“欲速则不达”；而学会了等待，一切属于你的都会及时到来。

南美洲有一种蟒蛇，因为这种蟒蛇的身体实在太大了，所以它的行动速度不是很快。它为了捕食，唯一的办法只能是埋伏在丛林中间，等待猎物经过。通常是一天下来没有一个猎物经过，两天下来没有一个猎物经过，甚至一个礼拜下来都没有一个猎物经过。但是它知道，只要在那儿等待，一定会有猎物经过。最后终于有猎物经过了，它就一跃而起，一口把猎物咬住。因为它追不上猎物，只有等猎物走到它嘴边的时候，才能跃起来。

从表面上看，大蟒蛇在那儿一动不动，完全是被动的，但实



际上它每时每刻都很警觉，即使睡觉的时候都在用身体感受着周围有没有猎物走过。蟒蛇比任何动物都更加清楚等待的重要性。

等待，绝不是守株待兔、坐以待毙，更不是怨天尤人、无所事事。鲜花与掌声属于有准备的头脑，它需要我们在等待的过程中，审时度势，科学决策。它需要我们头脑清醒，保持冷静，采取措施，有所为有所不为。

等待对任何人都意义重大，学会了等待，我们就不会任意妄为，不会急不可待，不会饥不择食，不会铤而走险，不会降格以求，不会随风摇摆，不会动辄得咎，不会低级趣味，不会蝇营狗苟，不会出卖原则与灵魂。其实，等待的后面是一种尊严，一种信念，一种原则，一种大道。真正的等待，是人生的一种福分。学会等待，你的人生将更从容，更幸福，更成功。

人生的舞台上，面对各种机遇与挑战，我们不仅需要当机立断，积极应对，更需要沉着冷静，学会等待。等待的过程是一种韬光养晦和休养生息把握有利时机的过程，需要我们耐得住寂寞与诱惑，顶得住压力和嘲讽。默默地坚守，静静地期待，等到是非分明或者瓜熟蒂落的时刻，一切都会顺其自然，水到渠成。

2. 淡看人生，善待生命

看淡人生，不是放弃追求，而是让人以豁达的心态去面对生活。看淡是一种胸怀，是一种成熟，是对自我内心的自信和把握。

我曾听过一句很有禅理的话："心小了，小事就大了；心大了，大事就小了。"我们每天都要经历很多事情，或喜或悲，凡事不怕想不到，就怕看不开。能够看淡一些，生命就多了些释然。

有一次乘坐公交车，看到了这样一幕好笑的情景：公交车到站了，司机把车门打开让乘客下车。这个时间应该有几分钟。然而，由于人特多，有一个男人走到车门口准备下车，这时候车门突然关了起来。还留在车上的他，遭此变化，大叫下车，还夹杂几句粗口。车门再次打开，他终于下车。下了车的他，突然转身往车身上狠狠捶了几下，一脸愤怒。他的举动，让车上的人都笑了起来。

因下车受挫而愤怒，所以他气愤地捶车，以求泄恨。然而这几拳打到了车的身上，痛的是谁呢？铜铁之身的车会痛吗？不会，痛的是他自己的肉手。

一点儿小小的不顺就看不开，跟自己较劲儿，实在不是一个明智的举动。

"人生在世，如自处荆棘之中，心不动，人不妄动，不动则

不伤；如心动，则人妄动，伤其身，痛其骨。”这段禅语告诉我们人生在世如处于荆棘丛林中一样，随处暗藏危险或者诱惑。只要心如止水，就能使自己的行动不走偏，从而有效地避离风险，抵制诱惑，否则就会被痛苦所吞噬。人如果不能看淡人生，往往就会陷入自我纠结的困境，无法自拔。

由此想到了美洲的黑熊。美洲黑熊是一种体型硕大、凶猛异常的动物，一掌下去能拍死一头成年野鹿，就连被誉为百兽之王的狮子、老虎，见到它都要退让三分，轻易不敢得罪。生性强势的美洲黑熊有个最大的特点，就是爱跟自己较劲儿。

聪明的科学家就是利用它这一特点，仅用一面镜子就能把它轻易降服。美洲黑熊视力较差，看稍远一点儿的东西就模糊不清。科学家把镜子放到美洲黑熊必经的地方，利用镜子的反光原理把美洲黑熊自己的影子投射到树上。美洲黑熊发现树上有东西，便不分青红皂白，气势汹汹地蹿上树去捕食。但它哪里知道，它的行为只不过是在跟自己较劲儿而已！在科学家一次次的戏弄中，美洲黑熊进攻，失败，再进攻，再失败，直到累得精疲力竭，趴在地上无法动弹。

熊跟自己较劲儿的后果是累得筋疲力尽，趴在地上无法动弹。人一旦学不会看淡，跟自己较上了劲儿，就像身上长了牛皮癣，不仅饱受痛苦，而且很难痊愈。

看淡是一种精神的解脱，它会促使我们从容地走自己选择的路，做自己的事。这既是对自己的爱护，也是对生命的珍惜。没事的时候听点儿音乐，放松自己；烦躁的时候做点儿运动，释放自己；得意的时候加点儿平静，修炼自己；悲伤的时候来点儿忘记，淡化自己……

其实，幸福和快乐可以很简单：人的苦恼，不在于获得多少、拥有多少，而是想得到更多。静下心来仔细想想，生活中的许多不如意，并不是你的能力不强，恰恰是因为你的愿望不切实际。任何事都有一个度，超过这个度，很多事就可能变得极其荒谬。所以我们应时常反省自己，让内心保持一份悠然自得。这样，我们就不会再跟自己过不去，也不会总是责备和怨恨自己。因为我们尽力了。

事在人为，莫道万般皆是命；境由心生，退后一步自然宽。看淡人生，不是放弃追求，而是让人以豁达的心态去面对生活。看淡是一种胸怀，是一种成熟，是对自我内心的自信和把握。

3. 最难以抵挡的，莫过于欲望

贪婪是无底洞，一旦任由贪欲无限滋生，人生将变得失去控制，难免会堕入万丈深渊，人要学会自制，不断反省自己。

人生在世，谁能没有欲望呢？有时候，人正是因为有了欲望，才有了前进的动力。漂亮的房子、奢华的汽车、巨大的权力等，

都是人类的欲望。

但是，人毕竟不同于动物，人要学会控制欲望，不要让自己变得贪婪。人只有合理地控制自己的欲望，才会生活得幸福。如果不能控制自己的贪婪，任由其发展，最后的结果很可能是利令智昏，堕入深渊。

一位朋友谈到，他的姑婆一生从没穿过合脚的鞋子，常穿着巨大的鞋子走来走去。晚辈如果问她，她就说：“大小鞋都是一样的价钱，为什么不买大的？”

每次我转述这个故事，总有一些人笑得岔了气。

虽然故事很好笑，然而生活中能做到不贪婪的人却少之又少。在面对利益诱惑时，很多人无法控制自己的贪婪，毁掉了大好前程。有时明知道是圈套，却因为抵制不住诱惑而落入陷阱。很多时候，他们不是败给自己的聪明，而是败给了自己的贪婪。

你无法控制自己的贪婪 ，就难免要为之付出惨重的代价。

其实，在人生的道路上，许多人往往都会犯同样的错误，由于太看重眼前的利益，让贪婪蒙蔽了双眼，结果铸成大错，甚至悔恨终生。想一想，世界上有多少人为了钱财，夫妻离异、兄弟反目；有多少人为了升官发财，朋友相残，同事相害；又有多少人为了贪欲而锒铛入狱呢？

古圣先贤早有“一念贪私，万劫不复”的论述。提出：做人要以‘不贪’二字为修身之宝；道德品行的修养是做人的必需，且是一生一世的理念。并且形象地描述：人之初，性本善。良知人皆有之，但是，人一旦动了贪心邪念，良知就会自然泯灭。原本心中的善良、正气、刚毅随之化为了乌有，而聪颖智慧变为糊涂昏庸，或曰利令智昏。善慈仁爱变为了残酷刻薄，纯洁的人格

变得污浊，若一意孤行，会进而酿成人生甚至家庭与社会的悲剧。

所以告诫世人："不贪"应作为警世救人的高悬利剑相伴一生。

人不要过于贪婪，因为贪婪得来的东西，永远是人生的累赘。贪婪的人常怀有私心，贪婪轻则让人丧失生活的乐趣，重则误了身家性命。生活的压力越来越大，脸上的笑容越来越少，这或许便是贪婪的代价。

有这样一个故事：

从前，有位樵夫长年累月地辛勤劳作，却始终无法改变贫困潦倒的境遇。于是他每天烧香拜佛，向神明祈求好运降临。

终于有一天，樵夫的诚心打动了佛祖——他居然无意中在山坳里挖出了一尊百十来斤的金罗汉，转眼之间樵夫便过上了富裕的生活。

可是，这个樵夫只高兴了一阵子，便又食不知味、睡不安稳地犯起愁来。妻子不明白他为什么不高兴，劝导他了好几次，都没有效果，于是埋怨道："以我们现有的家产，就算遇上盗贼，也不可能被立马偷光的，你又何必如此多虑呢！"

樵夫深深叹了口气，道："你一个妇道人家，怎么能理解我内心的烦恼呢？怕失窃只是其中的一个原因，我最烦恼的事情是：世上总共有 18 尊金罗汉，我却只挖到了其中的一尊，其他的 17 尊至今仍不知下落！要是全部的金罗汉都归我所有，那该有多好！"说完之后，他又苦恼地用双手抱紧了头。

他的妻子这才明白，原来她的丈夫在为着一个不可能实现的愿望而犯愁！

欲望是无底洞，一旦任由贪欲无限滋生，人生将变得失去控制，难免会堕入万丈深渊。人要学会自制，不断反省自己，哪些

是自己应该得到的，哪些不是自己应该得到的，要想清楚。只有这样，才能让自己从容不迫，游刃有余。

4. 用知足抵挡内心的魔鬼

一个人能否生活得幸福快乐，和物质并没有太大的关系，关键是你的内心。保持一种乐观、知足的心态，你离幸福就会更近了，你也就会快乐一辈子！

我们知道，欲望就是每个人内心的魔鬼。很多人锒铛入狱，就是因为抵挡不了内心的魔鬼而犯下了罪行！要想抵挡内心的魔鬼，就应该学会知足！

知足是一种心态，是洒脱。是用平常心去面对人生的波澜，是行云流水的境界。知足常乐又是一种智慧，是懂得生活。知足的人才不会有非分的追求，不会犯错误。

人大多都是普通的平常人，不能超脱成为圣人，于是，便被欲望所驱使，不停地奔波。有的希望自己钱再多一点，有的希望自己的事业更大些，有的希望自己的官做得更大些……总之，每个人都有很大的欲望。

但是，欲望是无穷的阶梯，欲望也是无止境的，一旦被欲望控制，难免会为权所累，为名所累，为一切不顺心的事所纠缠。正如一句哲人所说：对于不知足的人，没有一把椅子是舒服的。而且一旦欲望得不到满足，还会变得愤世嫉俗，心烦气躁，牢骚满腹，怨天尤人，成天生活在沮丧懊恼、苦闷抱怨之中。

由此可见，一个人的欲望太大，不懂知足，不仅会影响自己的身心健康，甚至还会毁了自己的一生。

有个小国家，住了一位土财主。虽然他拥有一望无际的田园，却仍不知足，心里总认为自己再怎么富有也比不上国王。后来，竟然为此而生病。

土财主的妻子看丈夫病得这么严重，日不能食、夜不能眠，心中非常着急。她找遍全国的名医，仍无法治好丈夫的病。

有一天，来了一位心理医生，表示能治好他的病，但他却说："没用的，你治不好我的！"医生满怀自信地说："我一定可以治好你的病。你是不是有很多心事呢？你把内心的话全都告诉我吧！只要你想要的，我一定能够让你得到。"土财主一听，半信半疑地问："你真能让我如愿？我希望能够再得到更多的土地，能比国王富有。"医生说："那还不简单！××地广人稀，有僧人宣称，只要有人愿意到西方净土，想要多少土地就可得到多少，一毛钱也不必花。"土财主听到这个消息，马上从床上跳起来，病也好了。

他随即吩咐妻子准备换洗衣物，动身前往××地。他到达XX××地，也见到这位僧人，并且顺利地提出要求。僧人很慈祥地答应他，并问："你想要多少土地呢？"他心想：要求多的话，不好意思开口；要求少的话，又枉费跑这么远的路，真不知如何

开口。

僧人见他不言不语，已经明白他的心意，就对他说：“明天天一亮，你就开始行走；日落之前，再回到这里。凡是你走过的土地，我都送给你。”他听了很高兴，天一破晓，就马上向东疾走。到了中午，已一口气越过了一座山头，他抬头往前看，看到前面的那座山比这座山更平坦、更美好，连水都来不及喝，又马上继续往前跑；等到抵达另一座山头时，太阳已快偏西了。他仍然告诉自己，再跑过一座山就好了，不断地鞭策自己往前跑；当他抬头看天时，太阳就快下山了。他心中非常着急，想到前面还有那么多美好的土地，可是在日落之前不回去又不行，只好赶紧掉头，往回急奔。

当他回到僧人的面前时，早已上气不接下气，脚一软就跪了下去。僧人问他：“你跑了多少土地呢？”他说：“还……不多！”就这么头一低，一口气接不上来，便死掉了。

僧人看到这个人如此贪心，临死还不知足，不禁摇摇头，对弟子说：“好好把他埋葬吧！任他再富有，一旦死了，也只不过得到黄土一抔罢了！”

一个人能否生活得幸福快乐，和物质并没有太大的关系，关键是你的内心。古人说：知足者常乐。一个人能否有一个积极的心态，要看他能否摆脱欲望的枷锁，抵挡得住内心的魔鬼。

知足者常乐，所以保持一种乐观、知足的心态，你离幸福就会更近了，你也就会快乐一辈子。

5 大气的人才能成大器

一个人只有气量大，才能成大器。只有大气的人才能容纳别人的缺点和不足，才能让别人信任你，尊重你。

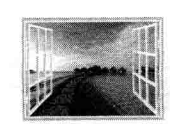
无论一个人的地位是高是低，事业是大是小，身份是显是微，一个人成就大小，关键看“大气”与否。

什么是大气？大气是一种纳百川、怀日月的气概，一种从容大方、自然天成、胸有成竹的气量，一种成熟宽厚、宁静和谐的气度。具体地说，大气就是拿得起放得下，小事不计较大事不糊涂。

《吕氏春秋》里面有这样一篇寓言，题目是“宾卑聚自杀”，这个故事特别好笑，但又特别耐人寻味。故事内容大致是这样的：

有一个武士名叫宾卑聚，一天晚上做梦时梦到一个强壮的男子，戴着白色丝绸的帽子，缀红色彩绘的帽带，穿大布衣服，新白鞋子，佩黑色的剑鞘，向他叱责，往他脸上吐唾沫，他就惊慌地醒了过来。其实这只不过是一个梦而已，但是他却一整夜坐在那里很不开心，而且一夜都没有再睡着。

第二天一早起来，宾卑聚就叫来了自己的朋友说：“我从小就很好胜，到今天 60 岁了没有受过挫败侮辱，昨天晚上我受辱，我一定要找到那个人，找到了还好，如果找不到的话那我就死了算了。”于是，每天清早他都要朋友陪他站在大路口等这个人出现，



结果等了三天还是没有找到，回去后他就真的自杀了。真可谓上帝也救不了他。因为气量太小，所以他自己害了自己，这只能说是他自取灭亡。

人一生的事业能做多大，其实不必忐忑揣测，更不必向算命瞎子讨教，只看自己的器量大小，能在多大程度上“容天下难容之事”，你就大致可知道自己的事业大小了。

故事中的宾卑聚因为自己的气量狭窄而付出了惨重的代价。其实，做人大可不必那样。大气一些，有个宽广的胸怀，不说是能行船或跑火车之类的，至少也要有容人之量。人是社会性的群体动物，换种说法，便是谁也离不开谁，谁都难免有求人办事的时候。如果你小肚鸡肠，就会活得非常累。

为什么不抛开那些鸡毛蒜皮、不值得一提的小事呢？纠缠其中，整天弄得自己都头疼，这又何苦呢？

汉景帝时，袁盎做吴国宰相，从史跟他的小妾私通。袁盎知道后，没有泄露，对待这位从史还跟过去一样。从史自己却很害怕，悄悄跑掉了。袁盎听说后，亲自追上去，把小妾送给他，还让他做从史。后来，吴国和楚国叛乱，袁盎奉命出使吴国。吴王想让他做将军，袁盎不答应。吴王想杀他，派一名都尉率领五百人包围他的住所，将他软禁起来。巧得很，以前那个从史恰巧是监守袁盎的校司马，他半夜里将袁盎从床上拉起来，说：“您快逃走吧，吴王明天早上要杀您。”袁盎不相信，说：“您是什么人？”司马说：“我过去是您的从史，蒙您赏赐侍女的那个人。”袁盎推辞道：“您有家属，我不能连累您。”司马说：“您走了，我也会逃跑，避免我的亲人受牵连，您不必担心！”说完，司马

用刀割破帐篷，领着袁盎跑到安全地方，然后分手。于是，袁盎安全回到朝廷。

古人认为，“杀父之仇，夺妻之恨”，乃是不共戴天之仇，袁盎却能屈己从人，此等度量，不能说不大。他给别人留了一条活路，也等于给自己留下了一条活路。

“海纳百川，有容乃大”说得可谓精彩至极，一个人只有气量大，才能成大器。只有大气的人才能容纳别人的缺点和不足，才能让别人信任你，尊重你，你就会赢得更多人的支持与友情，这样的人生才能一帆风顺。

6. 太敏感的人最喜欢自寻烦恼

我们生活在这个社会中，难免会评论别人，当然有时候也被别人评论。我觉得，对于别人的品头论足，应该一笑置之，而不是耿耿于怀。

一个人能否有所成就，心理素质是否过关至关重要。

纵观那些成功人士，不难发现，他们的内心都是很强大的。没有一颗强大的内心，如何在风云变幻的人生中成功呢？

一些人之所以无法成功，往往是因为他们的内心太过敏感。敏感虽然不是一种缺点，但如果太敏感，就难免牢骚满腹，觉得所有的人都对不起自己，从而让自己陷入坏情绪的漩涡中无法自拔。下面的一则寓言故事就说明了这个道理。

主人喂养了一只黑猫，同时又设置了捕鼠夹。黑猫一见，心中很是不满，叽叽咕咕地发牢骚："既然委我以捕鼠重任，为什么又设置捕鼠夹呢，这是对我的捕鼠能力不信任！"主人解释道："设置鼠夹，是为了更好地配合你工作呀！""不！"黑猫说，"这是对我的讽刺，我不愿在一个屈辱的环境里工作！"

它离开了旧主人，又找了一个新主人。"欢迎你来这里工作！"新主人对它说，"这样，我们的捕鼠力量就壮大了！来，先认识一下你的伙伴。"原来，主人家里已经有了一只黄猫！黑猫非常失望，它认为新主人已经有了一只猫，就不会对它再重视了，就决定出走。

"既然人人都不重用我，我何必非得替他们服务呢？"黑猫决定到野外去当野猫。黑猫到了野外，竟发现猫头鹰和蛇都是捕鼠能手，并且常常胜它一筹。

黑猫悲哀极了，"唉，我的捕鼠才能处处受到限制啊！在家里不被重用，到野外也难以施展抱负，我还有什么脸面活在世上呢？"

其实，黑猫忘记了，自己唯一的价值就是捕鼠本身，而与环境无关。

如果黑猫能不那么敏感，我想它会生活得很好，也能发挥自己的长处，可是，因为自己过于敏感，而让自己的才能处处受到限制。

我们生活在这个社会中，难免会评论别人，当然有时候也被别人评论。我觉得，对于别人的品头论足，应该一笑置之，而不

是耿耿于怀。敏感并不是最好的处世方法，特别是不分场合、地点的敏感会给生活带来很大的负面影响。

下面是一些敏感的人在谈到自己的不愉快经历时大发牢骚：

——我是个胖子，每当别人说我胖，我就感到自己受到了伤害，心中便升起极度委屈的情绪。比如在商场里，如果售货员用干巴巴的口吻对我说“没有你要的尺码”，我的心情立即就会变得很坏。

——我不能接受别人对我的负面评论。虽然我也走上了工作岗位，给自己披上了一个职业女性的外壳，并且显得果敢而练达，但是在别人对我的工作提出某种批评时，我会花几个小时在那里琢磨好几个缘由，缓不过劲来。

——我生活在情感过于充沛的海洋里，敏感的神经随时都可能被调动起来，因为周围发生的一切都会在我的心里留下深深的痕迹。电视新闻里一个话题沉重的报道会让我没有食欲。有一天，我目睹了一场车祸，我用了好几个月才缓过来。

——朋友说了在我看来很难接受的话，我就会耿耿于怀，心里不舒服。他们的言语越是在我心里挥之不去，我就越感到无法释怀。如果我感到身边的朋友欺骗了我，那情况就更糟了，我会一连好几个星期躲在家里医治心灵的创伤。其实我知道，应该从自我的沉默中走出来，重新与朋友交流，否则很快我就不会再有朋友可以去一起逛街或下馆子了。

——在办公室里，我特别爱哭，比如老板的话说得严厉了一些，我就忍不住眼泪涌出来。为了不让我脆弱的神经再受刺激，我提出只做一些整理文件的简单工作。这样一来，看着一个个好机会从我身边溜走，我又开始怀疑起自己当初的决定。

——我们单位的人际关系太复杂了，张三对我有成见，李四

说我的坏话，王五看我不顺眼……每天有生不完的气，烦死人了。

这些都是敏感惹的祸，有些人在为人处世上过分敏感，使人际关系出现不应有的复杂化，这在现实生活中的确是存在的。

心理学研究发现，有些人天生就有一种敏感的个性。比如，别人不高兴，他就以为是对他不满；人们在说悄悄话，他就感觉一定是在说他的坏话；对方的一声咳嗽，他就怀疑是对他的不敬；有人见到他点头微笑，他感到是别有含义；有时本来是互相开玩笑的话，这些人也会当成真事，反复琢磨半天，心情久久不能平静下来。

鸡毛蒜皮的小事会让这些过分敏感的人想入非非，作出错误的判断，他们对恩恩怨怨最斤斤计较，总以想当然去观察世界，并自以为是，结果总有难以排解的心绪，更有甚者发展为心理上的病态。

过分敏感的人，会在生活中处处设防、时时疑心、多愁善感；会活得很累，既要对付那些夸大了的矛盾，又要抚慰自己无中生有的痛苦，可谓劳心伤神。在与人交往的过程中，由于处处设防，便会让人对他敬而远之，朋友就会越来越少，人际交往就会变得不和谐。

专家认为，过于敏感的人往往是内心某方面比较自卑的人，每当别人碰到了自己的短处，难免会大发雷霆。

由于每个人的修养、个性、阅历不尽相同，其为人处世、表达情感的方式也会有不同，即便是别人对待自己的方式有欠妥当，我们也当以宽容之心待之，没有必要过于敏感。处处以别人的脸色作为自己行动的“指南针”，让别人的情绪影响自己的情绪甚至支配自己的言行，这都大可不必。

我们在生活中，要适当收起自己的敏感，遇事乐观一些，大度一些。要重大节，不必过分拘泥于小节。这样，才能保持一个积极的好心情。

7. 豁达才能让未来充满希望

豁达并不是要人不思进取、随随便便，而是坦然接受、顺其自然，不犯怒、不躁进、不过度、不强求、不悲观、不刻板、不慌乱、不忘形。

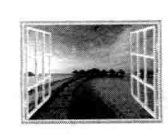
西方有一句谚语：同是一件事，想开了是天堂，想不开是地狱。

很多人苦恼、郁闷，让自己忍不住陷入痛苦之中，根本的原因是自己做不到豁达。比如，有的人因为失去一些曾经拥有的东西而无比心痛，有的人因为过去的某个过错而一直深深内疚，无法轻易原谅自己。

但是，空间不能逆转，时间无法倒流，你为了过去如何后悔和烦恼，都无法改变曾经发生的事，只会浪费你的精力和时间。无须为打翻的牛奶哭泣，因为你即使再悲伤，也无法将洒在地上的牛奶收回。须知，当你为失去太阳而难过不已时，你也将会失去夜空的点点繁星。

下面这则故事讲的就是这个道理。

一个人外出办事，不小心将自己的伞丢了，他心急如焚，懊恼不已，不停地责怪自己，他想，都是自己的粗心才造成了这样的结果，自己真是做什么都做不好，真没用。他还时不时地想雨伞到底被自己放在哪儿了，看到街上有人提着和自己颜色相同的伞，就



在想那是不是自己的伞。就这样，他不知不觉到了家，坐下之后，他忽然发现自己的钱包不见了。原来他一直惦记着丢雨伞的事情，因为仓促、惶恐和不安，连自己的钱包丢了也没有发现。

这个倒霉的人之所以一再丢东西，就在于他做不到豁达。试想，如果他在丢伞之后能够豁达一点，不为已经失去的东西而惴惴不安，又怎么会因一时大意而再丢了钱包呢？对那些已经发生的事耿耿于怀、反复思虑，无疑是在白白浪费自己的精力和时间。如果一个人能够做到豁达，他就会在任何事情面前都能从容应对。

三伏天，禅院的草地枯黄了一大片。“快撒点草种子吧！好难看哪！”小和尚说。“等天凉了。”师父挥挥手，“随时！”

中秋，师父买了一包草籽，叫小和尚去播种。秋风起，草籽边撒边飘。“不好了！好多种子都被吹飞了。”小和尚喊着。“没关系，吹走的多半是空的，撒下去也发不了芽。”师父说，“随性！”

撒完种子，跟着就飞来几只小鸟啄食。“要命了！种子都被鸟吃了！”小和尚急得跺脚。“没关系！种子多，吃不完！”师父说，“随遇！”

半夜一阵骤雨，小和尚早晨冲进禅房，“师父！这下真完了！好多草籽被雨水冲走了！”“冲到哪儿，就在哪儿发芽！”师父说，“随缘！”

一个星期过去。原本光秃的地面，居然长出许多青翠的草苗；一些原来没播种的角落，也泛出了绿意。小和尚高兴得直拍手。师父点头，“随喜！”

这个充满禅意的小故事，让我们懂得，豁达可以让心灵海阔天空，让人生顺其自然。

当然，我们这里讲的豁达并不是要人不思进取、随随便便，

而是坦然接受、顺其自然，不犯怒、不躁进、不过度、不强求、不悲观、不刻板、不慌乱、不忘形。

这种豁达的人生不是玩世不恭，更不是自暴自弃，而是思想上的轻装，目光的超前。真正豁达的人能够得而不喜、失而不忧。有了这份豁达，我们才不会对生活求全责备，才不会在受挫后彷徨失意；有了这份豁达，我们才不会终日郁郁寡欢。

一个宽容豁达的人，总是有着让人难以抗拒的人格魅力；而一个有着豁达胸怀的人，也更容易拥有成功的人生。

8. 用平和梳理人生

有没有一个平和的心态，往往决定最后的成败。冲动是魔鬼，不要动不动就心浮气躁，更不要轻易动怒，愤怒往往是拿别人的错误来惩罚自己。

孔子说过："仁者不忧，智者不惑，勇者不惧"。这句话告诉我们，一个人如果太在乎得失，不会有开阔的心胸，不会有坦然的心境，也不会有真正的勇敢。拿破仑·希尔说："人与人之间的差异其实很小，但这种很小的差异却造成了巨大的差异。"

很小的差异是指心态，巨大差异指的是人生结果。只要保持一种平和的心态，用快乐填充自己平凡的工作，你就会感到生活真好。

竞争激烈的今天，这种平和心态更加难得。

曾经看过一个故事，是关于杂技的。故事简单，但却发人深省。

舞台上，杂技演员正在表演杂技“抖杠”。男演员轻身一跃，上了竹杠，娇小的女演员也燕子一般飞上竹杠。随着竹杠的抖动越来越大，两名演员跳起的高度也令观众神经紧绷。演员开始在空中一个接一个地翻跟头，像两个跳动的蜻蜓飞旋在竹林间。竹杠抖动得越大，演员翻的跟头就越多。一个、两个、三个……突然，一个倒翻，女演员稳稳骑坐在另外竹杠上的男演员的肩头。竹杠再次抖动，猛地一个高耸，男女演员一起翻了个跟头，完美地跃下竹杠。全场掌声雷动。

等男演员下来，本以为他该一脸汗水，神情兴奋，但他却静若止水。有人煞是疑惑，就问他：“台下掌声这么热烈，你怎么还这么镇定？”

他坦然地说：“在台上表演时，我耳中塞着棉花，根本就听不到掌声。”见问者不明所以，他笑着一语道破：“如果我时时听到掌声，就会干扰正常发挥。学徒的时候，师父就说了，只有听不到掌声，才能赢得掌声。”

一个人，不论做什么，都应志存高远。如果想要获得成功，就不要因为听到别人的赞许就欣喜若狂，也不要因为听到别人的批评而心灰意冷、止步不前。一心一意做好自己该做的事，才能赢得最终的胜利。

杂技演员的经历告诉我们一个道理：拥有一个平和的心态，才能专心于自己正在做的事情，虽宠辱而不惊，虽毁誉而不计。

试想一下，如果一名医生在给别人做手术时心态不够平和的话，就难免顾此失彼，很难想象他会手术成功。同样，如果在团队遭遇危机并准备背水一战时，领导者没有一个平和的心态，就难免患得患失，怎么可能做出理智的决策呢？

所以有没有一个平和的心态，往往决定最后的成败。冲动是魔鬼，不要动不动就心浮气躁，更不要轻易动怒，愤怒往往是拿别人的错误来惩罚自己，如果一个人不能保持一个平和的心态，动不动就因为别人的一句话或者一个挑衅的眼神而暴跳如雷，怒不可遏，这样的人只会让自己输得一塌糊涂。

人的一生，很多时候都会遇到各种各样的不顺心，或是烦恼事情，或是不如意。那么，请用一颗平和心来面对吧，平和的心态会让我们心情轻松，不会因为面前的不顺心而影响了心情，影响了做事的冷静和理性。

如果没有平和的心态，心情总是不会好，会影响生活，影响工作。之后更加糟糕的心情会来到，那影响身体健康，影响日常的生活。

一个人的成功离不开一个平和的心态，只有心态平和才能让自己远离人生的陷阱。

9. 不经痛苦的忍耐，怎能有珍珠的璀璨

一个人要想卓尔不群，就要有鹤立鸡群的资本，承受不住忽视和平淡，就很难达到辉煌。只有经过常人不能接受的忍耐，才能让自己从一粒沙子变成一颗价值连城的珍珠。

很多时候，成功者与失败者的区别并不是才能和机遇。失败者也不乏艰苦的劳作和智慧。他们仅仅败在了那一点点的坚持和忍耐上，这或许是一年，或许是一天，也或许仅仅是一遍鸡鸣。

据传，酒神曾想两个乞求酿之法的人授以诀窍：精选五月初五端午当日之饱满谷粒，与冰雪初融时清冽之洋调和，注入千万紫砂铸就之陶瓷，再以初夏迎接第一缕阳光之新荷将其盖紧，紧闭九九八十一天，直至鸡鸣三遍方可启封，则酒成矣。二人假以时日，历尽千辛万苦，克服重重艰难险阻，才将所有材料备齐。依酒神吩咐，二人将酿酒材料调和之后密封于陶瓮之中，然后，专心等待那激动人心的时刻。等待是如此漫长……就好像很多等待成功的年轻人一样，等待，总是令人难熬的。终于熬到了第八十一天。两人彻夜难眠，等着鸡叫。这时，远远传来了第一声鸡叫。似乎过了很久很久，才依稀传来第二遍。究竟何时才能听到第三遍呢？其中一人忍耐不住，迫不及待地打开了陶瓷。令其惊讶的是，陶瓷里只是一汪又苦又酸的浑水。他后悔至极，失望

地把酒液泼在了地上，他感到整个世界都抛弃了他。而另一个人，虽然也特别想知道酒到底酿成功没有，但他下定决心坚持到最后。第三遍鸡叫终于响彻天空，他打开陶瓷：扑鼻而来的美酒是如此甘甜清澈、沁人心脾。

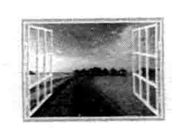
忍耐是成功路上不可缺少的功夫，也可以说，很多时候，在同等的条件下，不是比谁的智慧高低，而是看谁的忍耐力强。酿酒如此，其他事又何尝不是如此？纵观古今，在各行各业，谁的成功不需要忍耐呢？

孔子的“克己复礼”是忍耐，他的思想至今在全球各个角落都在散发着璀璨的光芒，成为许多国家提倡的奉行之本。刘邦在取得基本性胜利之后的“广积粮、高筑墙、缓称王”是忍耐，终于成就一代光武帝业。项羽少了一份“卷土重来”的忍耐，最终却是霸王别姬，饮恨乌江。韩信甘愿受胯下之辱是忍耐，终于成就一番千秋伟业。刘备与曹操青梅煮酒论英雄是忍耐，曹操说天下英雄唯使君与操尔，刘备巧借闻雷来掩饰韬光养晦，日后才有三足鼎立之局面。

善于忍耐的人，把挫折当作经验，卧薪尝胆，韬光养晦，积蓄能量，无怨无悔，以苦为乐，等待时机再成正果。

不善于忍耐的人，遇事情不顺时，拍案而起，拂袖而去，倒是痛快，也许失去的是永远的机会。忍字头上一把刀，忍耐会有痛苦；忍字下面一颗心，忍耐会受煎熬；忍耐就好似手刃自己的心，需要时间等待伤口慢慢愈合；忍得头上乌云散，拨开云雾见阳光。

就像一颗璀璨夺目的珍珠，原本不过只是一粒丑陋的沙子，毫不起眼地待在一个不为人知的角落里。直到一天，他被冲到了大海里，再被裹进贝壳中，经过不知多少年漫长的忍耐，终于有



一天成为晶莹、光滑的珍珠。

每颗珍珠原本都是一粒沙子，但并不是每一粒沙子都能成为一颗珍珠。一个人要想卓尔不群，就要有鹤立鸡群的资本，承受不住忽视和平淡，就很难达到辉煌。只有经过常人不能接受的忍耐，才能让自己从一粒沙子变成一颗价值连城的珍珠。

说白了，忍耐其实就是一种执着、谋略、意志、修养、信心，忍耐更是一种成熟人性的自我完善，是一种主动收缩和战略调整。善忍耐者必然有着大的智慧、大视野、大心胸。

第十一章 你唯一能把握的，是变成更好的自己



1. 想成功，就要对自己狠点儿

狠意味着一种意志，意味着为了完成自己奋斗的事业而百折不挠的坚强决心。生活中对自己狠一点儿，意味着一种骨气，意味着活就要活出尊严。

在我们身边，你会发现有很多人不乏才华、机遇和宏愿，却一辈子庸庸碌碌，无所作为。也有一些人各方面条件平平，可是天天有长进，活得很精彩。仔细观察，不难发现他们之间的一个重要区别是：前者过于放任自流，而后者对自己比较“狠”。

什么是对自己狠？狠是一种目标——人生奋斗的目标。想有所作为就要对自己狠一点儿，狠意味着一种意志，意味着为了完成自己奋斗的事业而百折不挠的坚强决心。生活中对自己狠一点儿，意味着一种骨气，意味着活就要活出尊严。

说起来，很多有行为能力的成年人，在这一点上，真不及孩子。他们对别人挺狠，对自己太娇惯了：读书坚持不了，做事知难而退，

即使是参加一项运动都要半途而废。你跟他讲道理，掰开来揉碎了，说出大天去，他都不愿持之以恒地做一件有挑战性的事情，而只是随心所欲地混日子，真应了那句老话："烂泥糊不上墙。"如果做什么事情都缺乏义无反顾的决心，又怎么能主动切断退路，将自己置于死地，逼自己成功？

很多时候，人需要为自己制造一个环境，背水一战，宁可去碰壁，也不要在家里面壁。

古希腊有个大哲学家苏格拉底。哲学在当时是很崇高的职业，因此，很多年轻人来找苏格拉底学习。

一个年轻人来了，想要学习哲学。苏格拉底一言不发，带着他来到一条河边，突然用力把他推到了河里。年轻人起先以为苏格拉底在跟他开玩笑，并不在意。结果苏格拉底也跳到水里，并且拼命地把他往水底按。这下子，年轻人真的慌了，求生的本能让他拼尽全力将苏格拉底掀开，爬到岸上。

年轻人愤怒地责问苏格拉底为什么要这样做。苏格拉底回答说："我只想告诉你，做任何事情都必须有绝处求生那么大的决心，才能获得真正的成就。"

只有对自己狠点儿，才能激发自己内在的潜力，才能让自己自己绝处逢生。传说老鹰是世界上寿命最长的鸟，有的可以活到70岁，但是大多数的老鹰只能活到40岁。当老鹰活到40岁时，它的喙变得又长又弯，几乎碰到胸膛，它的爪子已经没有力量抓住猎物，它的羽毛长得又长又厚十分沉重，它的翅膀也变得无力飞翔。

这时候的老鹰只有两种选择：等死或是经历一个十分痛苦的更新过程。这个痛苦的过程历时150天，这时它不能飞翔，同时

处境也很危险，任何动物都可能伤害它。

老鹰首先用自己的嘴狠命地敲击岩石，直到它完全脱落，然后静静地等待新的嘴长出来。接着它用新长出的嘴，把原来的爪子一根一根地拔出来。等到新的爪子长出来以后，再把自己身上又浓又密的羽毛一根根拔掉。老鹰耐心地等待羽毛慢慢地生长，等到羽毛丰满以后，它又变成年轻有力的老鹰，它还可以再过30年展翅飞腾的岁月。

因为对自己够狠，老鹰迎来了自己的新生。

“天降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤……”所以要成就一番事业必要经历一番苦难。不经一番彻骨寒，怎得梅花扑鼻香。经历过风雨的洗礼才能见到夺目的彩虹。所以想要成功就要对自己狠一点儿！

2. 咬咬牙，人生没有过不去的坎儿

走过了痛不欲生，才会更深地体会云淡风轻；走过了慢慢长夜，才能迎来黎明。无论遇到了什么，都坚持对自己说：生活，没什么大不了。

天空不可能永远都是晴空万里、阳光明媚，我们的人生也一样，也会有阴云密布、狂风暴雨的时候。当你面临人生的沟沟坎坎时，仔细想想，世上哪个人没有自己的烦恼呢？

农民工的烦恼是：生活怎么这么艰苦，辛苦了一辈子，为这座城市盖起来高楼大厦，自己在城市中却没有落身之处……

教师的烦恼是：做春蚕化蜡烛，兢兢业业授课，谆谆善诱教诲学生，可工资还不如满身油腻味的屠夫……

画家的烦恼是：活着的时候，画反响不大，死了，作品反而更畅销了……

明星的烦恼是：娱乐圈不是那么好混的，成名要背后付出很多汗水，“台上一分钟，台下十年功”，不成名一辈子要跑龙套……

记者的烦恼是：我报道一个事件容易吗？早出晚归，有时为了得到独家新闻，整宿都不能合眼……

看看上面的情形，你会发现，每个人都会有自己的烦恼，如

果一个人想不开，就无法让自己生活得开心、幸福。其实，生活中没有过不去的坎儿，一味地沉迷，只会让自己陷入深渊。

人生没有过不去的坎儿，走过了痛不欲生，才会更深地体会云淡风轻；走过了慢慢长夜，才能迎来黎明。无论遇到了什么，都坚持对自己说：生活，没什么大不了。

有一个禅宗故事，是这样的：

两个工作不如意的人心情特别低沉，感觉无法生活下去了，于是，一起去寺庙拜见师父，“师父，我们在办公室被欺负，太痛苦了，求你明示，我们是不是该辞掉工作？”两人一起问。

师父闭着眼睛，隔了半天，吐出五个字：“不过一碗饭。”然后挥挥手，示意年轻人退下。

回到公司，一个人就递上辞呈，回家种田；另一个什么也没动，依旧在那家公司工作。

十年过去了。回家种田的以现代方式经营，加上品种改良，居然成了农业专家。另一个留在公司的，也不差，他忍着气，努力学，渐渐地受到器重，当上了经理。

有一天两人相遇了。

“奇怪，师父给我们同样‘不过一碗饭’这五个字，我一听就懂了。不过一碗饭嘛，日子有什么难过的？何必硬靠在公司？所以辞职。”农业专家问另一个人，“你当时为何没听师父的话呢？”

“我听了啊，”那经理笑道，“师父说不过一碗饭，多受气，多受累，我想不过为了混碗饭吃，老板说什么是什么，少赌气，少计较，就成了，师父不是这个意思吗？”

同一句话，两个人的理解截然不同。因为这句话，最后他们

都获得了成功。

这句话，其实就是告诉我们，再大的挫折也“不过一碗饭”，你如何对待，就在你的一念之间。

人生没有过不去的坎儿，只要我们有良好的心态，咬咬牙，任何困难都会过去的。

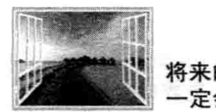
司马迁被无端剥夺了做男人的权利，但他却用《史记》证明了他是一个非凡的男人；爱迪生没有因念不起书而指天怨地，而是刻苦钻研，发明无数，名垂千古。只要我们坚信没有过不去的坎儿，就会有希望，我们就一定能够战胜困难。

人生没有过不去的坎儿，不过一念之间，人人都有好心情。

3. 不狠心，怎能改掉自己的恶习

狠下心，改正自己的恶习，让自己有一个脱胎换骨的改变，也只有改掉那些可能毁掉我们一生的恶习，才能让自己由此重生。

马克思曾说过：“良好的习惯是一辆舒适的四驾马车，坐上它，你就跑得更快。”这形象地告诉我们，要想在事业上有所成功，



就必须养成良好的习惯。它能使人更快地达到目标。

而坏习惯则可能会让人一事无成，甚至身败名裂。懒于春耕的农民，能有五谷丰登的秋天吗？懒于读书的学生，将来能成为科学家、文学家吗？懒于参加体育锻炼的运动员，能在国际比赛中夺得金牌吗？不能，绝不可能。还有极少数人染上了盗鸡摸狗的坏习惯，从而走上了犯罪的道路。

总之，坏的习惯总是给我们带来意想不到的危害，甚至有的都是无法弥补的。

古时候寺庙里有一位小和尚，在出家当和尚之前就有丢三落四的毛病。进入寺庙之后，方丈师父和师兄师弟们一直不停地提醒和告诫他，可是他自己却一直狠不心来改，就这样他一直也未能改掉丢三落四的毛病。

每天除了诵经念佛、打扫寺院、提水砍柴之外，小和尚也想和师兄一样学一门手艺，为的是以后有一个好出路。于是，方丈师父就安排小和尚学习剃头，因为与其他手艺比起来，这门手艺比较简单，而且，即使以后离开寺庙，小和尚也可以用这门手艺来养活自己。

在学习了一段时间之后，小和尚认为剃头实在是一门简单易学的手艺，所以他就不再向师父学习。可是师父却告诉他："剃头不仅仅是学习一些基本方法就能行的，你要想掌握好这门技艺，就必须每天拿一个冬瓜来练习，直到在冬瓜上能够游刃有余地施展各种剃头方法，这样，你才会成为一个不错的剃头匠。"

听了师父的话以后，小和尚就天天在冬瓜上练习剃头的基本功。练了一天又一天，好几个月过去了，小和尚剃冬瓜的水平已

经越来越高，师父见了也忍不住高兴起来。可是师父在一次观察小和尚剃冬瓜时发现一个问题，小和尚练习剃头都是抽空进行的，在剃头过程中经常有事需要他走开。每当别人叫小和尚走开的时候，他都会把剃头刀别在冬瓜上面，等办完事回来以后再抽出剃头刀继续练习。

这个问题实在是把师父吓了一大跳，于是他告诫小和尚以后千万不能这样做了，小和尚答应了师父。可是等师父下次再观察他的时候，他仍然在离开的时候把剃头刀别在冬瓜上面；而且据师父多次观察发现，小和尚每次都是这样。师父一次又一次地提醒小和尚，可小和尚往冬瓜上别刀的习惯却没有任何改变，而且每次小和尚都对师父说："不要紧的，这只是习惯而已。"

"只是习惯而已？"师父严肃地对小和尚说，"如果你手底下不是一个冬瓜，而是一个活生生的人呢？你的这种习惯到时候没准会出人命啊！"

看到师父生气的样子，小和尚安慰道："没事的，师父，你不要担心，等到真为人剃头时我就不会这样了。"

眼看着小和尚还俗的时间就到了，临行时师父再三告诫他一定要改掉丢三落四的毛病。可是小和尚的这一习惯早已养成多年，更何况他自己根本就没有改掉这一习惯的狠心，终于在他第一次给人剃头的时候，出事了——有人叫他递一件东西时，他顺手把剃头刀别在了客人的头上，好在客人没有出现生命危险，只是从此他的剃头铺再也没有人光顾了。

生活中的你有多少恶习呢？如果有，就一定要狠下心，改正自己的恶习，让自己有一个脱胎换骨的改变。也只有改掉那些可

能毁掉我们一生的恶习，才能让自己由此重生。

4. 狠下心，绝不为自己找借口

面对失败，如果将下一步的工作做好了，失败就可以成为成功之母，这样一来，失败的借口就不用找了。

很多人在做一件事情不成功或者被批评的时候，总是会找种种借口，不停地抱怨别人，将所有的责任都推给别人。

其实，借口最容易扼杀人的进取精神，让人消极颓废。它更是一剂鸦片，让你一而再、再而三地去品尝它，逐渐地让你变得心虚、懒惰，遇到困难就退缩，最终丧失执行的能力。一般来说，无能的人最爱给自己找借口，而优秀的人从不给自己找借口。

齐瓦勃出生在美国乡村，只受过很短的学校教育。18 岁时，齐瓦勃来到钢铁大王卡内基所属的一个建筑工地打工。其他人在消极怠工，借口就是反正工资也不高，何必那么努力呢。齐瓦勃却默默地积累工作经验，并自学建筑知识。

一天晚上，同伴们在闲聊，只有齐瓦勃躲在角落里看书。那

天，刚好公司经理到工地检查工作，经理看了看齐瓦勃手中的书，又翻了翻他的笔记本，什么也没说就走了。

第二天，公司经理把齐瓦勃叫到办公室，问："你学那些东西干什么？"

齐瓦勃说："我想我们公司并不缺少打工者，缺少的是既有工作经验又有专业知识的技术人员或管理者，对吗？"

经理点了点头。不久，齐瓦勃就被升任为技师。

有些打工者讽刺挖苦齐瓦勃，他却回答说："我不光是在为老板打工，更不单纯为了赚钱，我是在为自己的梦想打工，为自己的远大前途打工。我必须在工作中提升自己。我要使自己工作所产生的价值远远超过所得的薪水，只有这样我才能得到重用，才能获得机遇！"

抱着这样的信念，齐瓦勃一步步升到了总工程师的职位上。25 岁那年，齐瓦勃做了这家建筑公司的总经理。

卡内基的合伙人琼斯是个天才工程师，在布拉德钢铁厂时，他发现了齐瓦勃超人的工作热情和管理才能。当时身为总经理的齐瓦勃，每天都是最早来到建筑工地。琼斯问齐瓦勃为什么总来这么早，他回答说："只有这样，当有什么急事的时候，才不至于被耽搁。"工厂建好后，琼斯推荐齐瓦勃做了自己的副手，主管全厂事务。两年后，琼斯在一次事故中丧生，齐瓦勃便接任了厂长一职。

因为齐瓦勃天才的管理艺术及认真的工作态度，布拉德钢铁厂成了卡内基钢铁公司的灵魂。因为有了这个工厂，卡内基才敢说："什么时候我想占领市场，市场就是我的，因为我能造出又

便宜又好的钢材。”几年后，齐瓦勃被卡内基任命为钢铁公司的董事长。

从齐瓦勃的故事中不难看出，只要你兢兢业业地工作，在别人在为不努力工作而找借口的时候，你默默地提升自己的能力，那么幸运也就会自然而然地来临到你身上。

美国西点军校里有这样一种广为流传的悠久传统，就是遇到军官问话，只有四种回答：“报告长官，是！”“报告长官，不是！”“报告长官，不知道！”“报告长官，没有任何借口！”除此之外，不能多说一个字。“没有任何借口”是西点军校奉行的最重要的行为准则，它强化的是每一位学员想尽办法去完成任何一项任务，而不是为没有完成任务去寻何借口，哪怕是看似合理的借口。

“没有任何借口”，其目的就是为了让学员停止推诿责任，努力提升自己。面对失败，如果将下一步的工作做好了，失败就可以成为成功之母，这样一来，失败的借口就不用找了。

优秀的人从不抱怨，失败的人永远在寻找借口，当你不再为自己的失败寻找借口的时候，你离成功就不远了。

5. 战胜自己的人，才配得到上天的奖赏

当我们需要勇气的时候，我们首先要做的，是要战胜自己内心的软弱。需要洒脱的时候，我们首先要做的，是要战胜自己内心的执迷。需要勤奋的时候，我们首先要做的，是要战胜自己养成的懒惰……

人的一生，总是在与自然环境、社会环境、家庭环境做着适应的努力。因此有人形容人生如战场，勇者胜而懦者败；从生到死的生命过程中，所遭遇的许多人、事、物，都是战斗的对象。

其实自己的内心，往往不受自己的指挥，那才是最顽强的敌人。只有狠下心，努力克服自己内心的障碍，才能说是战胜了自己，而只有战胜了自己的人，才配得到上天的奖赏。

一个名叫阿齐姆的人，垂头丧气地走进了一家心理医师的诊疗室，向心理医师倾诉他一生不幸的遭遇。他说："我曾经历过无数的失败，在早年求学的时候，我没有一次的考试可以顺利过关；踏入社会以后，做过许多种生意，但都是以负债的方式收场，从来没有赚过钱；然后，在求职的过程中又四处碰壁，好不容易找了一份工作，也是没能做多久，就被老板开除了；现在，连我

的老婆都无法再忍受我，要求跟我解除婚姻……”

心理医师问他：“那么，你现在想怎么样呢？”阿齐姆万念俱灰地回答：“什么也不想，此刻，我只想一死了之。”

心理医师：“你有没有小孩？”

阿齐姆：“有呀，那又怎么样呢？”

听了阿齐姆的话，心理医师笑了笑，“还记得你是怎样教你的小孩走路的吗？从他第一次双手离开地面，颤颤巍巍地站起身来，是不是所有的家人都会为他的勇敢而喝彩，为他而鼓掌呢？”

阿齐姆似乎若有所悟地回答：“嗯……是的……”心理医师继续说道：“然后，孩子很快就又跌倒了，这个时候，你是不是会轻轻地将他扶起，告诉他‘没有关系，再试一试，你会走得比上次更好的！’”听到这里，阿齐姆的语气变得坚定了一些，“对，我会帮助他的。”

心理医师说：“孩子在走路的时候，跌跌撞撞的，经过无数次的练习，还是走得不稳。你会不会失去耐性，告诉他，最后再给他三次机会，如果他要是再学不会走路的话，以后终生都不准再走路，你干脆买个电动轮椅给他得了。”

阿齐姆说：“不会的，我会再帮助他、鼓励他，因为我始终相信，孩子是一定能够学会走路的！”心理医师说：“那就对了，你才跌倒几次，为什么就想要坐轮椅了呢？”

阿齐姆抗议道：“可是，作为一个小孩子，会有人协助他，提携他，而我呢？”

心理医师：“在你遇到困难的时候，真正能够帮助你、鼓励你的人是谁，难道此刻你还不知道吗？”

阿齐姆想了想，朝着心理医师重重地点了点头，然后，昂首阔步地走出了这家诊疗室。

看了这个短小的故事，你从中想到了些什么呢？如果把我们日常生活中所经历过的种种痛苦烦恼仔细分析一下的话，你就会发现，这些痛苦的来源有一大部分都是因为你无法战胜自己造成的，也就是说，你无法把握自己的心态。

当我们需要勇气的时候，我们首先要做的，是要战胜自己内心的软弱。需要洒脱的时候，我们首先要做的，是要战胜自己内心的执迷。需要勤奋的时候，我们首先要做的，是要战胜自己养成的懒惰。需要宽宏大量的时候，我们首先要做的，是要战胜自己的浅狭。需要廉洁的时候，我们首先要做的，是要战胜自己的贪欲。需要公正的时候，我们首先要做的，是要战胜自己的偏私。

这许多相互矛盾的名词——勇敢、软弱，洒脱、执迷，勤奋、懒惰，宽大、浅狭，廉洁、贪欲，公正、偏私……几乎经常同时占据着我们的生活。在这个世界上，没有绝对完美无缺的理想之人，当然，也很少有绝对不可救药的人，在每一个人的内心之中，都会或多或少地存在着上述的矛盾。

这些矛盾，在你遇到一件事情，需要你采取行动去应付的时候，它们往往就会同时出现。而当它们同时出现的时候，也就是你开始彷徨困惑、痛苦不堪的时候。你会做出什么样的决定，完全要归结于这两种矛盾的力量最后哪一边取得胜利。

想要把自己战胜并不是一件很容易的事情，它需要很大的勇气和坚定的信念。想一想看，你自己战胜自己的次数多吗？还是对自己时常姑息纵容了？

让自己陷入泥潭无法自拔，还是让自己充满希望地积极生活，其实一切都在于自己能否战胜自己。

6. 多一份磨砺，多一份强大

个人面临危机的时候，如果你把握住这个机会，你就成长；如果你放过了这个机会，你就退化。

一个成功人士在谈到自己的成功历程时，曾很有感慨地说："成功者和失败者非常重要的一个区别就是，失败者总是把挫折当成失败，从而使每次挫折都能够深深打击他争取胜利的勇气；成功者则是从不言败，越磨砺，越强大。"

在生活中我们会经常遭遇人生的逆境，但面对逆境和挫折如何反应却是我们自己的选择。美国作家布拉德·莱姆在《炫耀》杂志上撰文写道："问题不是生活中你遭遇了什么，而是你如何对待它。"成功者从不在挫折和失败面前逃循、沉沦，而应在挫折和失败中崛起、抗争，在挫折和失败中自强不息。

"我的一生都献给了非洲人民的这场斗争之中。我为推翻白

人统治而战，也为推翻黑人统治而战。我崇尚民主和自由的社会，在这样的社会里，所有人都和谐相处，都拥有平等的机会。这是我为之奋斗、并且希望能够实现的理想。但如果有必要，这也是我准备为之牺牲的理想。”

这是曼德拉的宣言。1962 年，43 岁的曼德拉被捕入狱，南非政府以“非法出境罪”和“煽动罢工罪”两项罪名判处了他五年监禁，而在他服刑两年后，他又在著名的“里沃尼亚”审判中，被南非政府以“企图暴力推翻政府”等四项罪名判处终身监禁，也正是在这次审判中，曼德拉发表了如上鼓舞所有南非黑人的“斗争宣言”。

曼德拉的梦想也许对我们而言很简单，民主和自由，身处一个开放的社会就可以了，但对曼德拉而言，要实现它，却是一个漫长而曲折的过程。为此，他甚至放弃了成为酋长继承人的资格，“绝不愿意以酋长的身份去统治一个受压迫的民族”。哪怕被处以终身监禁，哪怕在铁窗里苦了待 27 年。

曼德拉是一个值得尊敬的人，不仅在于他的成就，同样在于他对磨难的人生态度。

维克托・韦斯特监狱，曼德拉生命里我们看来最“黑暗”的地方，没有让他失去理智和放弃希望，没有改变他对梦想的坚定，更没有改变他乐观、幽默、平和、宽容、坚定的高贵品质。他在坚韧中等待梦想实现的那一刻的到来，他也做好为这个梦想献出自己生命的准备。

曼德拉在自传中这样写道：“即使是在监狱那些最冷酷无情的日子，我也会从狱警身上看到若隐若现的人性，可能仅仅是一

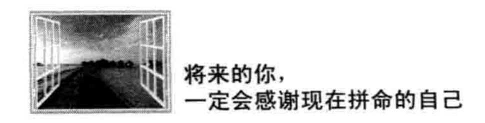
秒钟，但它却足以使我恢复信心并坚持下去。”

曼德拉所遭受的一切都是为实现理想而付出的代价，而他其实早知道自己会这样，但他依旧选择这样做，正是对理想的不懈坚持，曼德拉迎来了胜利的曙光。如此，曼德拉传奇的一生才会变得无比绚烂。

困难和挫折对我们来说是一种危机，也是一种挑战。马斯洛曾说过：“一个人面临危机的时候，如果你把握住这个机会，你就成长；如果你放过了这个机会，你就退化。”所以说，越磨砺，越成长，面对挫折，别像温室内的花朵一样害怕风雨，而应该狠下心来，让自己栉风沐雨，在暴风雨中变得更强大。

第十二章 破晓总是为了等待它的人来临





1. 没有梦想，何必远方

人生如黑夜行船，志向便是那最远最亮的航标灯，有了它，你才会乘风破浪地前进，而不至于被狂风巨浪吞没……

曾经有人问三个砌砖的工人："你们在做什么？"第一个人说："砌砖。"第二个人说："赚工资。"第三个人说："建造世界上最富有特色的房子。"后来第三个人成了有名的建筑师。

这个故事让人深思。为什么成了有名建筑师的不是第一、第二个砌砖工人，而是第三个呢？我想起了高尔基的一句名言：一个人的追求目标越高，他的才力就发展得越快，对社会越有益，我确信这也是一个真理。这是对这个故事多么准确的注释！

第三个工人道出了他的远大抱负，而第一个工人几乎没有什么理想，第二个工人的理想是庸俗的，他们的思想束缚了他们才力的发展，自然难有作为。

“志”是人的心意所向，《诗·关睢序》称：“在心为志。”作为人生的追求目标，“志”有着举足轻重的地位。立志，其实就是让一个人从大地上站立起来，从懵懵懂懂中清醒过来，从浑浑噩噩中悔悟过来，从芸芸众生中凸现出来。

生活不能没有目的，人生不能没有方向。“立志”，就是给人生一个目的，一个方向，从而使得一个人的智慧、情感和意志沿着既定的方向驶向既定的目的，最终达到成功。《大学》有言：“知止而后能定，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得。”这个止，就是人生的至善境界，生活的目的，就是使人高大的东西，它支撑着一个人的价值，体现着一个人的尊严。

志向是极可贵的精神力量。一个想有所成就的年轻人，必须狠下心，为自己立下一个能激发自己动力的远大志向。有了它，才不会浑浑噩噩地混日子。

人生如黑夜行船，志向就是前进中最亮的航标灯，有了它，你才会乘风破浪地前进，而不至于被狂风巨浪吞没；人生如攀登险峰，志向则是险峰上的至高点，有了它在顶峰闪光，你才不会留恋半山腰的奇花异草而停止攀登的步伐。诚然，“直挂云帆济沧海”的雄壮当属志在四方的人，“一览众山小”的豪迈当属志在高处的人。如同在荆棘丛生的野外跋涉的人生，每走一步都是那样艰难。胸无大志者会退缩，而心存大志者却义无反顾地大步向前，明知前方荆棘遍地，明知前方野兽出没，他仍充满希望，勇敢地划起生命之舟。

在人类的历史长河中，许多成功者的收获都源于他们的远大志向。

“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也”，这是万世师表的孔子对理想的认识。“十五有志于学”的他，虽四处游说，到处碰壁，仍矢志不渝。试想：若没有十五岁时立下学习道德学问的远大志向，哪里会有对后世影响至深的儒家经典呢？

现实社会中，很多人都有自己的志向，但是却不敢立大志，对自己缺乏足够的信心。其实我们应当深信：志当存高远，要立志就要立大志。俗话说，“有志者事竟成”，只要我们有坚定不移的奋斗目标，并且为着这个目标而不懈努力，终有一天，一定会让目标成为现实的。

2. 不是每个人都可以心直口快

固然“良药苦口利于病，忠言逆耳利于行”，但现在那些苦口的良药都要在外面裹上一层糖衣，说话又怎能一味地心直口快，而不顾忌别人的感受呢？

生活中，我们经常会听到一些很直接的话：“你最近又胖了！”“你的新发型在哪里做的？真难看！”“你唱歌真难听，

我都想捂上耳朵！”“实话说吧，你的这份文案真的太烂了！”“经理，我觉的你的想法是错误的……”不否认，或许这些话有一定的道理，但听到的人会怎么想呢？会感觉舒服吗？生活中，我们可以说真话，但是如果不顾他人的感受，不考虑说话的方法，结果往往会伤害到他人的自尊。每一个人都是一个独立的个体，需要尊重，存在的就是合理的。心直口快固然没错，但不是任何场合都适合，也不是任何人都可以心直口快。 实际上，有些事实说出来不如不说出来，比如，你长得又黑又丑，难道我说出来这些事实，你会感激我？还是从此更加喜欢我呢？再比如说，你的顶头上司的某些做法或许不太妥当，但如果你非要心直口快地对上司的做法评论一番，我相信你在公司的时间也不会太久了——毕竟，没有几个领导能够容忍一个时时“放炮”的下属。 “一个人可以在公司说话肆无忌惮，这往往代表他在公司中的地位。”你可以心直口快的地方越多，说明你在公司中的地位越高，否则在大公司是很难生存下去的，“往往最先倒下的是什么场合都不分的心直口快之人”。前程无忧首席人力资源专家和公关总监的冯丽娟太知道“人”这个物种的复杂性和多样性，也太明白“祸从口出”的厉害。所以她劝告年轻人，如果你的层次不够高，就不要心直口快。因为你的阶层很低，心直口快就会变成一把朝向自己的刀。所以当你的老板做了一个很蠢的决定，你想提醒老板时，你不必心直口快地说：“老板，你的这个决定真的很愚蠢！”这样的话，老板回复你的可能就是一封辞退信。如果你委婉地说：“老板，经销商们让问问您，如果产品定价定这么高，是不是准备放弃以前的那些客户，而重新开发一些高端客户呢？”这样，

相信你的老板会重新考虑他的决定，而对你也不会有什么不满。不该说的话绝不说，该说的话也要注意分寸，这是每个人都应该注意的。并不是每一个人都可以心直口快，也不是任何场合都适合心直口快。

固然“良药苦口利于病，忠言逆耳利于行”，但说话又怎能一味地心直口快，而不顾忌别人的感受呢？

3. 你必须承受住成功之前的寂寞

成功前，总有一段寂寞孤独的旅途。当走过黑暗与苦难的长长隧道之后，你或许会惊讶地发现，平凡如沙粒的你，不知不觉中已成为一颗璀璨耀眼的珍珠。

台湾著名作家刘墉曾经说过，每一个年轻人都要过一段“潜水艇”似的生活，先短暂隐形，找寻目标，耐住寂寞，积蓄能量，日后方能毫无所惧，成功地“浮出水面”。

成功的人，都是能够承受住寂寞的人。而一个胸无大志的人是耐不住寂寞的，他们常常会被外面的花花世界所干扰，最后在

朝三暮四的动摇与徘徊之中浪费了自己的大好时光。如果你有开创事业的远大志向，能够在浮躁的环境中真正静下心来，踏踏实实走好每一步，坚守住寂寞，那么你一定能获得惊人的成就，也会对生活中的寂寞和快乐有更多的感悟。

很多年前，有一个养蚌人，他想培育一颗世界上最大最美的珍珠。于是他一大早来到沙滩上准备挑选沙粒。他耐心地询问一颗颗沙粒，问它们愿不愿变成一颗美丽的珍珠，但那些沙粒都摇头说不。直到黄昏他快要绝望的时候，终于有一颗沙粒答应了他。

旁边的沙粒都嘲笑那颗沙粒，说它不是傻瓜就是弱智，去蚌壳里住，深藏海底很多年，远离亲人朋友不说，还见不到阳光雨露，享受不到明月清风，甚至还缺少空气，只能与黑暗、潮湿、寒冷、孤寂为伍，实在是太不值得了。

可是那颗“傻傻”的沙粒还是无怨无悔地随养蚌人去了。

几年过去了，那颗沙粒成长为一颗晶莹剔透、价值连城的珍珠，它整日周游列国，在让人们欣赏自己的美丽的同时，也赢得了人们的尊重和赞美。而曾经嘲笑它的那些伙伴们，却依然是一堆沙粒，有的已风化成土。

耐得住寂寞，守得住繁华。成功前，总有一段寂寞孤独的旅途。当走过黑暗与苦难的长长隧道之后，你或许会惊讶地发现，平凡如沙粒的你，不知不觉中已成为一颗璀璨耀眼的珍珠。

人生在世，路，还要自己走。在命运的航程中，无疑每个人都是独行者。可能有的人会一帆风顺，但更多的会坎坎坷坷。这些坎坷都是磨砺，是财富。

其实，人生是一个自我修行与修炼的过程，当你发现了自己

生命与工作的意义，找到了自己的方向，就应该耐得住寂寞，经得起诱惑，驱除掉浮躁，扛得起挫折。

想要成功的人，一定要记住：想要成功，就要先经历一段没人支持、没人帮助的黑暗岁月，而这段时光，恰恰是沉淀自我的关键阶段。犹如黎明前的黑暗，挨过去，天也就亮了。

4.没有谁的人生不需要分享

生活需要伴侣，快乐和痛苦都要有人分享。没有人分享的人生，无论面对的是快乐还是痛苦，都是一种惩罚！

经常看到一些占有欲很强的小朋友，他的玩具从来不让别人玩。结果，他想玩别人的玩具时，别人自然也拒绝了他。而那些懂得和其他小朋友分享自己玩具的孩子，别的小朋友也往往乐意和他分享自己的玩具。

其实，生活中很多事情都是这样。

曾有人说过，不会分享的人注定是一个孤独者，一个失败者。其实分享很简单，它只是一种思想上的放松。每个人都把自己所

拥有的给予别人，从而获取快乐，丢掉忧愁，这就是分享！

白居易曾经说过：“乐人之乐，人亦乐其乐；忧人之忧，人亦忧其忧。”说的正是分享的道理。

没有分享的人生，无论面对的是快乐还是痛苦，都是一种惩罚！这个世界就是有了分享才变得如此的美丽，无论你与人分享的是快乐还是痛苦，是欢笑还是眼泪。生命因分享而充实，因分享而充满激情，因分享而多姿多彩。因为，分享是快乐的！

当你将东西和别人分享时，你的思想是放松的，你的内心是快乐的，整个人的状态都会好很多。因为分享本身就是一件最快乐的事。而一个不懂分享的人是体会不到这种快乐的，封闭独享只会让心里杂草丛生。

贝尔太太是一位有钱的妇人，她的花园又大又美，吸引了许多游客，他们便总是毫无顾忌地跑到她的花园里游玩。

年轻人在绿草如茵的草坪上跳起了欢快的舞蹈；小孩子扎进花丛中捕捉蝴蝶；老人蹲在池塘边垂钓；有人甚至在花园当中支起了帐篷，打算在此过他们浪漫的盛夏之夜。贝尔太太站在窗前，看着这群快乐得忘乎所以的人们，看着他们在属于她的园子里尽情地唱歌、跳舞、欢笑。她越看越生气，就叫仆人在园门外挂了一块牌子，上面写着：私人花园，未经允许，请勿入内。可是这一点儿也不管用，那些人还是成群结队地走进花园游玩。贝尔太太只好让仆人前去阻拦，结果发生了争执，有人竟拆走了花园的篱笆墙。

后来贝尔太太想出了一个绝妙的主意，她让仆人把园门外的那块牌子取下来，换上了一块新牌子，上面写着：欢迎你们来此

游玩，为了安全起见，本园的主人特别提醒大家，花园的草丛中有一种毒蛇。如果哪位不慎被蛇咬伤，请在半小时内采取紧急救治措施，否则性命难保。最后告诉大家，离此地最近的一家医院在威尔镇，驱车大约 50 分钟即到。

这真是一个绝妙的主意，那些贪玩的游客看了这块牌子后，对这座美丽的花园望而却步了。可是几年后，游人再去贝尔太太的花园时，却发现那里因为园子太大，走动的人太少而真的变得杂草丛生，毒蛇横行，几乎荒芜了。孤独、寂寞的贝尔太太守着她的大花园，怀念着那些曾经来她的园子里玩得快乐的游客。

托尔斯泰说过：神奇的爱，会使数学法则失去平衡。两个人分担一个痛苦，只有一个痛苦；两个人分享一个幸福，却可以拥有两个幸福。

分享，是心与心的交换；分享，是情与情的传递。我们每个人都需要分享，都离不开分享，都需要学会分享。会分享的人才会有好的心情。

生活需要伴侣，快乐和痛苦都要有人分享。没有人分享的人生，无论面对的是快乐还是痛苦，都是一种惩罚。

5. 放纵自己就等于放弃自己

一旦选择放纵自己，这个人就是采取了最弱智的行为，等于走向了堕落的通道。你游戏人生，人生就会用惨不忍睹的结果回报你。

一个人想要成功，就不能让自己随波逐流，放纵自己；而是应该对自己的行为和言语有所约束，谨言慎行。与其因为自己的放纵而招来麻烦，授人以柄，倒不如今天谨慎从事，管理好自己。

一个人如果放纵自己，即使是在一个非常轻松随意的场合，也同样会遭到他人的厌弃。可想而知，一个人如果抱着及时行乐的态度，不能很好地把握好自己在任何场合下的自我角色，那必然会遭到人们的非议。

小王的公司举行酒会，他平时很爱喝酒，一喝就停不下来，直到喝醉，丑态百出。这次，小王同样抱着酒不喝白不喝的态度，露出一副馋相，不醉不休，以为这样就是占了便宜，可以心满意足了。其实这是大错特错的。

因为在这样的酒会上，虽然大家都是一团和气，看上去也都很自在，但是你也许并没有留意，事实上有许多上司就是在利用这样的酒会对自己的员工进行明察暗访的，因为一个人越是在放松的时候，就越容易暴露出自己的本性来，而你将自己的本性暴

露出来，也正是你的上司所需要的。

想想看，当小王烂醉如泥时，便将你自己的“老底”翻了个底朝天，把自己平日工作中极力掩饰的小毛病全都展现给了你的上司，那么你会得到什么样的评价呢？

不仅如此，生活中，如果一个人不能很好地管理好自己，放纵自己的概率就很大。一生中会经历许许多多的变故，失去亲人，失去恋人，失去朋友，失去美好的事业……这些打击袭来的时候，是最考验一个人的斗志的时候，如果你退缩了，放纵自己了，你就会从此一蹶不振，失去的会更多。感情的事情总是让我们不能游刃有余地驾驭，会经受各种打击，往往有些人被打击得彷徨失措，犹如无头苍蝇，觉得社会是黑暗的、不公平的。这些人会仇视社会、仇视感情，让自己从一个极端走向另一个极端，选择放纵自己。

一旦选择放纵自己，这个人就是采取了最弱智的行为，等于走向了堕落的通道。你游戏人生，人生就会用惨不忍睹的结果回报你，人生短短几十年，何必呢？

如果一个学生放纵了自己，不安心学习，整天都泡在网吧里，迷恋电脑游戏，把大把大把的精力都用到游戏上面，那他的成绩必然会直线下降，直到自己的学业一塌糊涂……

如果在工作中放纵自己，不努力提升自己的工作能力，整天沉迷于一些和工作毫无关系的事情上，占用了大部分精力，以至于工作越来越糟，频频收到老板的警告和批评，等到老板不愿意再忍受你时候，也就是你该走人的时候了。

如果一个人在感情中放纵自己，不懂得珍惜自己的家庭，不

懂得珍惜自己的爱人。在灯红酒绿的场合逢场作戏，与其他人陷入感情的漩涡，以至于最后闹得妻离子散，众叛亲离，只怕到时候无法收场的是你自己。

既然是花，就要开放；既然是树，就要长成栋梁；既然是石头，就要铺出大路。人生在世，为什么就不能奋斗一下呢？也许你在经受了打击后勇敢地面对，明天的生活就不是你所想的那样黯淡，那样失落。要始终记得，明天总会比今天好，莫要游戏人生，放纵自己。

人不能放纵自己，因为放纵自己就等于放弃了自己，放弃了美好的未来。

第十三章 每个人的人生中总有一段弯路



1. 改变可以改变的，接受必须接受的

你改变不了环境，但你可以改变自己；你改变不了事实，但你可以改变态度；你改变不了过去，但你可以改变现在……

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着这样一段话：

当我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。

当我渐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可能改变的，于是我将目光放得短浅了一些，那就只改变我的国家吧！

但是我的国家似乎也是我无法改变的。

当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我的亲人。

但是，唉！他们根本不接受改变。

现在，在我临终之际，我才突然意识到：如果起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。然后，在他们的激发和鼓励下，我也许能改变我的国家。再接下来，谁又知道呢，也许我连整个世界都可以改变。

生活中，有些人总是认为改变自己太难，而改变一个国家一个社会却似乎很简单。结果可想而知，他既不能改变社会，同时也不能改变自己，于是牢骚和抱怨就成了家常便饭。其实，这个地球不需要你多操心也会运转良好。而你能改变的，更容易的是自己，要一心一意把自己应该做的事情给做好。

台湾女作家吴淡如曾经说过一句很有哲理的话："改变我所能改变的，接受我所必须接受的，让自己活得充实，永远不要画地自限。"生活中，明智的做法就是接受必须接受的，改变能够改变的。比如，你改变不了环境，但你可以改变自己；你改变不了事实，但你可以改变态度；你改变不了过去，但你可以改变现在……只有这样，才不会被生活击倒，才能活出自己的精彩。

下面的这个故事，或许能让你明白这个道理。

巴雷尼小时候因病成了残疾，母亲的心就像刀绞一样，但她还是强忍住自己的悲痛。她想，孩子现在最需要的是鼓励和帮助，而不是妈妈的眼泪。母亲来到巴雷尼的病床前，拉着他的手说："孩子，妈妈相信你是个有志气的人，希望你能用自己的双腿，在人生的道路上勇敢地走下去！亲爱的巴雷尼，你能够答应妈妈吗？"

母亲的话像铁锤一样撞击着巴雷尼的心扉，他哇的一声，扑到母亲怀里大哭起来。

从那以后，妈妈只要一有空，就给巴雷尼练习走路，做体操，

常常累得满头大汗。有一次妈妈得了重感冒，她想，做母亲的不仅要言传，还要身教。尽管发着高烧，她还是下床按计划帮助巴雷尼练习走路。黄豆般的汗水从妈妈脸上淌下来，她用干毛巾擦擦，咬紧牙，硬是帮巴雷尼完成了当天的锻炼计划。

体育锻炼弥补了由于残疾给巴雷尼带来的不便。母亲的榜样作用，更是深深教育了巴雷尼，他终于经受住了命运给他的严酷打击。他刻苦学习，学习成绩一直在班上名列前茅。最后，他以优异的成绩考进了维也纳大学医学院。大学毕业后，巴雷尼以全部精力致力于耳科神经学的研究。最后，他终于登上了诺贝尔生理学和医学奖的领奖台。

生活就是这样，你无法预料它会带给你什么，你必须接受你遇到的；但你也能改变你遇到的，只有这样，才能品尝到胜利的果实。

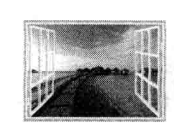
2. 狠得下，才能舍弃该舍弃的

面对舍与得的两难选择时，人的心底总会有一丝贪欲，一点点的贪欲使人在舍弃某种东西的时候，总是舍不得，总想把所有拥有的事物都抱在怀中，据为己有。然而鱼与熊掌不可兼得是亘古不变的真理。

人性的弱点中，有一条就是贪得无厌，总想占有得越多越好。但是令人苦恼的是，一个行囊如果已经装得太满了就会很沉很重很累。一个生命背负不了太多的行囊。而学会舍弃，生命才能轻装上阵，一路高歌。只有狠心舍弃一些不重要的东西，才能走出烦恼的困扰。否则，就会让自己苦不堪言。

我们先来看两则小故事。故事虽然小，却蕴含很深的哲理。

很久很久以前，一个土财主家乡发了大水，贫穷的人们都因为没有所要带去的东西而顺利游在水中，最终获救了。而这个土财主却把家中的金银财宝装满了全身，奋力地在水中挣扎并向远处的一条小船呼救。船上的人大声喊他并让他把身上附带的物品扔掉，这样的话他就可以暂且不会沉水，以便赢得别人划船去救他的时间。但这个守财奴却不舍得扔掉自己的金银财宝，终于溺水身亡。如果他能把身上重重的包袱舍去，他得到的便是生命。



另一个故事是这样的：

渔人在捕鱼，一只莺鸟飞下，叼走了一条鱼。有无数只乌鸦看见了鱼，便聒噪着追逐莺鸟。莺鸟不论飞东飞西，满天的乌鸦都是紧追不舍，莺鸟无处可逃，疲累地飞行，心神涣散时鱼就从嘴里掉下来了。那群乌鸦朝着鱼落下的地方继续追逐。莺鸟如释重负，栖息在树枝上，心想：我背负这条鱼，让我恐惧烦恼；现在没有了这条鱼，反而内心平静，没有忧愁。

从以上的两则故事中，不难看出，如果不能狠下心舍弃一些应该舍弃的东西，就会负荷累累，沉重不堪。

如果情爱是束缚，你能舍去情爱，不就得到自在了吗？如果骄慢是烦恼，你能舍去骄慢，不就能得到清凉了吗？如果妄想是虚妄，你能舍去妄想，不就能得到真实了吗？如果挂碍是痛苦，你能舍去挂碍，不就能得到轻松了吗？所以能舍什么，就能得什么，这是必然的道理。

生活值得我们追求的东西很多，如果一味纠缠在那些毫无结果的东西上，拼命追求那些本该放弃的，本该苦苦追求的却又毫不足惜地放弃，到头就换来竹篮打水一场空。如果说执着是一种精神，那么放弃则是一种勇气和境界。得不到的或不该得的就该果断地放弃。匆匆的生命，有限的人生，不允许自己四面出击，分散自己的时间和精力，在大好时光中忙忙碌碌终无所为。

当然，面对舍与得的两难选择时，人的心底总会有一丝贪欲，一点点的贪欲使人在舍弃某种东西的时候总是舍不得，总想把所有拥有的事物都抱在怀中，据为己有。但鱼与熊掌不可兼得是亘古不变的真理。所以必须学会狠得下心才行。

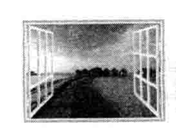
上天是公平的，他在这里让你有所遗憾，就会在另外一处给你补偿。如果他给了你痛苦，将来就一定会给你幸福，因此，当我们选择舍弃的时候，不要总以为这是人生中的一大遗憾，当你舍弃的时候，其实同时也是得到的时候。

3. 人生是活给自己看的

生活中，你要知道，人是活给自己看的，并不是为了迎合别人的期待。这样，我们才能活出自己的精彩。

生活中总是不缺少喜欢品头论足、好为人师的家伙。你穿了一件新款式的衣服，他说面料太差了；你没日没夜地辛苦工作，他说你是故意做给上司看；你设计了一个新的产品创意，他说好像在哪里见过这个创意……

在人生的旅途中，谁都难免会遭到别人的非议和异样的目光，这时候，每个人的内心都难免会因此感到气愤。但千万不要真生气，你的愤怒只会让那些喜欢品头论足的人更加兴奋。记住但丁的名言：走自己的路，让别人去说吧。它告诉我们，人生是活给



自己看的。

李军是一个没有主见的人，做事的时候常常左右摇摆不定。刚大学毕业，李军应聘到一家公司上班，谁知道第二天就遇到了一个尴尬的问题。那天，急忙冲进电梯的李军，发现后面站着的正是昨天刚见过的公司副总，即人力资源部的主管。

李军开始犹豫要不要回过头打招呼，但是他怕自己显得太巴结，又担心人家不一定能记住他，还要当着电梯里所有人作自我介绍。于是他下定决心，就当没看见。没想到后来给副总的秘书送报告，刚巧副总从办公室里出来，却像没看见他一样，目光飘得很远。他开始后悔电梯里的行为，心想副总一定在电梯里看见他了。没过多久，更倒霉的事情来了。上司带着李军，一起陪着副总和客户吃饭。因为上次的事情，李军很想借这个机会与副总搞好关系。但是整个过程中，他几乎没有任何表现，仅仅是在内心进行了无数次的挣扎。他被自己太多的想法搅得像个傻子。

在去酒店的途中，刚开始上司和副总说公司的事情。他想，公司的事情，我这个新人不好插嘴，就一直保持沉默。中间副总咳嗽了一阵，他很想趁机问问，副总你生病了吗？但是这个念头一出，他自己都觉得害臊，“谄媚”这个词一下子就冒出来了。倒是他的上司开口了，“最近身体不好？”副总叹了口气说，老毛病，一到秋天就犯。于是他们又聊到生活。中间李军几次想参与到话题中，又想，人家关系熟悉才谈这么亲近的话题，你有什么资格参与？不要搞得像隔着我的上司巴结副总一样。所以整个途中，他都是因内心反复纠结而沉默不语。

吃饭的时候，他简直不知所措了。因为觉得自己地位低下，

所以敬酒这种场面上的事情自然应该沉默。与对方公司交流、谈天这种事情，他似乎也不知道从何说起，他的主管事先完全没有对他交代过。李军觉得自己就像空气一样，干坐在一边。主管后来要他表现一下新人的风范，去给对方的副总敬杯酒。他立刻说自己不会喝酒，敬果汁可以吗？轻松的气氛一下子又没了……

这个故事，看上去好像是因为主人公不会圆滑处事，内心有太多的个人想法；实际上小李的心态波动、犹豫不决，其实就是因为被有形的、无形的许多看法所左右了，同事们的以及主管副总的、社会道德的身份观念等也深深影响着他，于是他最后做的，反倒不是自己真正想做的事。

总是太在意别人的看法，难免会让自己的内心因别人的评价而波动，对于别人的话，你就会未加思索便欣然接受。一旦你接受了别人的信念，就如神经系统被下了一道紧箍咒，你的现在和未来，都会受到它的影响。

人最大的弱点，就是太看重别人的看法和反应，顾虑重重，将本来挺简单的事情办得复杂化了。一个人想主宰自己的人生，就要坚持走自己的路，做自己的事，而不要活在别人的看法中。总之，生活中，你要知道，人是活给自己看的，并不是为了迎合别人的期待，这样才能活出自己的精彩。

4. 学会心安，天地自宽

一个人如果心放宽了，世界就开阔了。择高处立，就平处坐，向宽处行，实是道出了人生的玄机。向宽处行是生活的至理，只有把心放宽，人生的路才会更宽。

生活中难免遇到心烦的事情，如果一直被烦恼包围，不仅心情会很沉重、郁闷，而且对身体也不好。长时间郁闷，人的内心就会烦躁，让自己陷入痛苦的深渊。

人生在世，不如意的事情很多，最重要的是自己要学会安心。

从前有个国王独自到花园散步，使他万分诧异的是，花园里的花草树木都枯萎了。后来国王了解到，橡树由于没有松树那么高大挺拔，因此轻生厌世死了；松树又因自己不能像葡萄那样结出许多的果实，也嫉妒而死；葡萄则哀叹自己终日匍匐在架子上，不能直立，不能像桃树那样开出美丽的花朵，于是也死了；牵牛花也病倒了，因为它叹息自己没有紫丁香那样芬芳……其余的花草等植物也都是因为自己的平凡而垂头丧气，无精打采，只有细小的心安草茂盛地生长着。

国王看了看平凡得不能再平凡的心安草问道：“别的植物都枯萎了，为什么你却生长得这般勇敢乐观，毫不沮丧呢？”

小草回答说：“国王啊，那是因为我一点儿也不灰心失望，也没有非分之想，我只想好好做棵心安草。”

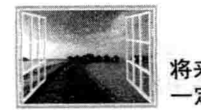
这个故事传达给我们一个最简单明了的道理：心安是福，心安，才能快乐健康地成长；心安，才能让自己少一些嫉妒、叹息、厌世等阴暗的东西；心安，心灵才会明亮，不受世俗的纷扰。否则，即使你拥有再多，如果不能心安，也永无知足与感恩。

一个人如果心放宽了，世界就开阔了。有句话说：发上等愿，结中等缘，享下等福；择高处立，就平处坐，向宽处行。实是道出了人生的玄机。向宽处行是生活的至理，只有把心放宽，人生的路才会更宽。

一个人懂得了心安，就是学会了宽容别人。多一点儿对别人的宽容，我们的生命就多了一点空间。有朋友的人生路上，才会有关爱和扶持，才不会有寂寞和孤独；有朋友的生活，才会少一点儿风雨，多一点儿温暖和阳光。其实，宽容永远都是一片晴天。

一个人懂得了心安，就是学会忘却。人人都有痛苦，都有伤疤，动辄去揭，便添新创，旧痕新伤难愈合。忘记昨日的是非，忘记别人先前对自己的指责和谩骂，时间是良好的止痛剂。学会忘却，生活才有阳光，才有欢乐。

一个人懂得了心安，就是学会不计较。每个人都有错误，如果执着于其过去的错误，就会形成思想包袱，不信任、耿耿于怀、放不开，限制了自己的思维，也限制了对方的发展。即使是背叛，也并非不可容忍。能够承受背叛的人才是最坚强的人，也将以他坚强的心智占据主动，以其威严给人以信心、动力，因而更能够防止或减少背叛。



一个人懂得了心安，就是学会潇洒。“处处绿杨堪系马，家家有路到长安。”宽厚待人，容纳非议，乃事业成功、家庭幸福美满之道。事事斤斤计较、患得患失，活得也累，难得人世走一遭，潇洒最重要。

一个人懂得了心安，就是学会包容，在别人和自己意见不一致时也不要勉强。从心理学角度来看，任何的想法都有其来由，任何动机都有一定的诱因。了解对方想法的根源，找到他们意见提出的基础，就能够设身处地，提出的方案也更能够契合对方的心理而得到接受。消除阻碍和对抗是提高效率的唯一方法。任何人都有自己对人生的看法和体会，我们要尊重他们的知识和体验，积极吸取其精华，做好扬弃。

一个人懂得了心安，就是学会忍耐。同伴的批评、朋友的误解、过多的争辩和“反击”实不足取，唯有冷静、忍耐、谅解最重要。相信这句名言：“宽容是在荆棘丛中长出来的谷粒。”能退一步，天地自然宽。

生活中，一个懂得心安的人是智慧的，心安则胸怀就宽广了。法国大文豪雨果曾经这样感叹：“世界上最宽广的是海洋，比海洋更宽广的是天空，而比天空更宽广的是人的胸怀。”

学会心安，天地自宽，学会心安，就等于拓宽了自己的人生路。

5. 世上没有一片完美的叶子

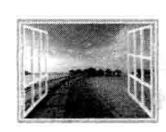
生活中，有些人过于追求完美，他们容不得自己或者别人出现一点儿小的差错，否则就吃不下、睡不香，整天纠结。

追求完美的人会带有一些强迫症状。譬如，有人无法忍受桌子上杂乱无章，有人绝不把今天的工作留一半到明天，有人花大量时间不断返工，只为达到自己设定的目标。这些其实已是苛求完美的病态表现，因此而大发脾气实在不是一种明智的做法。

难道追求完美也有错？或许一些人认为这正是积极的心态啊。“我并不这样认为，”加拿大不列颠哥伦比亚大学心理学家保罗·休伊特说：“这些人往往忽略了完美主义者脆弱的一面，譬如沮丧、厌食、愤怒和自杀。”

一味地追求完美，反而很容易使自己陷入困境，无法自拔，更会引起情绪的激烈波动，乱发脾气，而给自己带来意想不到的后果。其实，人生没有完美，完美只是一种理想而已。

事实确实如此，即便如美的化身——维纳斯女神，也是有断臂缺陷的。但正是因为有了断臂的缺陷，维纳斯才变得更加典雅、美丽动人，美的更意外、更趣味盎然，美和更令人心醉神迷。



一则故事讲到一位太太买到了一条自己非常喜欢的丝质围巾，却舍不得享用，总想选择一个重要的场合展示自己配戴美丽丝巾的风采，然而这位太太没来得及享用美丽的丝巾就不幸离世了，给后人留下了无尽的遗憾和启示：人生的行动应只争朝夕，不能等待，人生的曲线由每个过程构成，人生的每个过程片段都应是精彩的，把自己喜欢的内涵及时展示在生命的进程中，何必非要选择那未知的未来呢？因为人生只有追求完美，没有真正的完美。

生活中处处都有遗憾，这才是真实的人生。不能苛求完美，因为世上没有一片完美的叶子。没有最好，只有更好，把完美当作动力才是最完美的事情。

别因为生活中的不完美而让自己心生怨气，接受拥有缺憾是人生另一种意义上的丰富与充实。有些缺点也许恰恰是一种美丽的优点，不经意间铸就了另一种人生。

所以对于那些无法忍受桌子上杂乱无章，绝不把今天的工作留一半到明天的完美主义者，不妨偶尔按时下班，所有休息时间都用来休息，且让办公桌上堆得一团糟，允许自己几次未能按既定计划完成工作。然后问问自己：你受处罚了吗？生活还正常吗？你是不是更加快乐？也许你会很惊讶地发现，一切照常运转，曾经非常担心的事情其实并没有那么重要！

法国大思想家卢梭说得好：“大自然塑造了我，然后把模子打碎了。”这句话听起来有点玄乎，其实说的是实话，可惜的是，许多人不肯接受这个已经失去模子的自我，于是就用自以为完美的标准，把自我重新塑造一遍，结果却失去了自我。

要拥有更轻松的生活，就必须学会不苛求生活中的琐碎小事，

不追求完美，因为我们的确不是完美无缺的。我们越是极早地接受这一事实，就越能极早地拥有轻松的心态。

有位哲人曾说过：“完美本是毒。”这个世界上根本不存在完美，没有完美的结果，也没有完美的过程和路途。世上没有一片完美的叶子，完美，只能是一种追求。

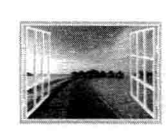
6.今天的放弃，是为了明天的得到

自己的生活已经变得太复杂了，用这么多乱七八糟的东西来塞满自己清醒的每一分钟简直就是一种疯狂愚蠢的行为。

一个人觉得生活很沉重，便去拜见法远禅师，以寻求解脱之道。

法远禅师没有说什么，只是给他一个袋子让他背在肩上，并指着一条沙石路说：“你每走一步就拾一块石头放进去，看看有什么感觉。”那人遵照法远禅师所说的去做，而法远禅师则快步走到路的另一头。

过了一会儿，那人走到了小路的尽头，法远禅师问他有什么感觉。



那人说："感觉越来越沉重。"

"这就是你为什么感觉生活越来越沉重的原因。"法远禅师说，"每个人来到这个世界上的时候，都背着一个空袋子，在人生的路上他们每走一步，都要从这个世界上拿一样东西放进去，所以就会有越走越累的感觉。"

那人问："有什么办法可以减轻这些沉重的负担吗？"

法远禅师说："很简单，你只要将里面的东西再一件一件地拿出来扔掉就可以了。生活不需要太多负担，否则你会被压垮的！"

那人听后恍然大悟。

现在的社会越来越发达，置身于其中的今人，却少了恬淡和快乐。如今，人们被无穷无尽欲望的包袱所左右，变得更加浮躁和势利，不是抱怨这个不如意，就是抱怨那个不顺心，这确实是一件极为可悲的事情。归根究底，是因为我们背负了太多的包袱，让人生不堪重负。

尼娜·威廉姆斯是美国倡导简单生活的专家。作为一个投资人、一个作家和一个地产投资顾问，在这个领域努力奋斗了十几年后，有一天，她坐在自己的写字桌旁，呆呆地望着写满密密麻麻事宜的日程安排表。突然，她认识到自己对这张令人发疯的日程表再也无法忍受下去了。

自己的生活已经变得太复杂了，用这么多乱七八糟的东西来塞满自己清醒的每一分钟简直就是一种疯狂愚蠢的行为，以至于自己常常无法控制自己，经常抱怨自己的辛苦，原来，只是因为自己将自己的包袱装得太满了。就在这一刻，她作出了决定：她

要开始简单的生活。

她着手开始列出一个清单，把需要从她的生活中删除的事情都列出来。

然后，她采取了一系列“大胆的”行动。首先，她取消了所有预约电话。其次，她停止了预定的杂志，并把堆积在桌子上的所有没有读过的杂志都清除掉。她注销了一些信用卡，以减少每个月收到的账单函件。通过改变日常生活和工作习惯，使得她的房间和草坪变得更加整洁。她的整个简化清单包括80多项内容。

尼娜•威廉姆斯从此再也不会去抱怨烦琐的工作了，她发现，很多看似很重要的东西，其实并没有想象中那么重要。

但是在现实生活中，还是有不少的人执着于各种各样的欲望包袱，而且深陷其中不能自拔。事实上，人有欲望也无可厚非，有些人的欲望是客观的、有节制的，这样的欲望只会成为一种目标、一种动力，它可以使人具有方向性。有些人的欲望则是主观的、无限制的，甚至连他自己也说不清楚需要多少才能得到满足，这样的欲望只会给他增加压力，成为无法挥去的负担和包袱，羁绊其前进的脚步，有时甚至会将他引向歧路。

私欲的无限膨胀，生活包袱越来越沉重，往往是惹祸的根源。只有狠下心来，抛弃一些包袱，让自己轻装上阵，才能够体会到生命的美好。

7.放下，下一站就是幸福

学不会放手，只知道紧紧攥着拳头，很可能最后一无所有，因为你手中握着的是虚无。而懂得放手、放下，你才能拥有更多。

人们常说：“做人，要拿得起放得下。”拿得起是一种勇气和毅力，而放得下是一种胸怀和肚量。

“拿得起”，简单来说就是两个字：“有为”，是一种积极的人生态度，是一种能力。工作中，样样事情拿得起，必是领导重视、同事尊重的骨干；家庭中，样样事情拿得起，必是全家人的顶梁柱；社交中，样样事情拿得起，必是朋友们的主心骨。

但是，人生中光拿得起还不行，你还要能放得下。就好像举重一样，你不仅要将杠铃拿起来，还要能安全地放下去，这才是成功。人生就应该拥有这样的心态。

放得下，是一种大气的表现。平心而论，人是有思想、有欲望的动物，几乎每个人内心深处都有一种“得到越多越好”的意念，要放得下，确实不容易。

有一个老和尚带着一个小和尚赶路，过河时见到一个女人，雨后的河水显得异常汹涌，她无法过河。老和尚见状，就将女人

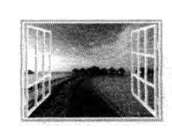
抱起，过了河又将女人放下。徒弟一看，就说："有没有搞错呀，师父！男女授受不亲，你却抱着女人过河！"师父没有理会。小和尚心里嘀嘀咕咕，走了一公里左右，又忍不住说："师父你做错了，为什么抱着个女人过河？"师父望了小和尚一眼道："我已经放下，你还未放下。"

其实，我们很多人就跟故事中的小和尚一样，之所以生活不开心、冲动，很大原因就是放不下，因为放不下，致使自己背负着沉重的负担，生活也变得越来越累，越来越辛苦，直到被生活压垮。

生活中，那些被各种琐事困扰的人几乎都是学不会放下的人。试问，有多少人能放下昔日的辉煌？有多少人能放弃到手的财富？有多少人能放下内心的积怨？很难吧！我们生活在纷纷扰扰的尘世中，背着各种各样的包袱，顶着来自四面八方的压力，放不下的事情实在太多、太多了。对功名利禄放不下，出现了跑官、买官、贪官；对金钱富贵放不下，催生了贪污、受贿、盗窃；对爱情婚姻放不下，产生了痴男、怨女、殉情。

放得下，是一种解脱，一种顿悟。佛经上说："如何向上，唯有放下。"学不会放手，只知道紧紧攥着拳头，很可能最后一无所有，因为你手中握着的是虚无。而懂得放手、放下，你才能拥有更多。古语说："鱼和熊掌不能兼得。"你如果学不会放下，很可能会一无所得。

有一头毛驴，在它身边左右不远的地方各有一堆青草，两堆草的好坏、多少、距离都一样，毛驴在中间游移不定，究竟吃哪堆呢？想吃这堆，又舍不得那堆，结果它哪堆也没吃着，饿死了。



这告诉人们，面对取舍与选择，放不下的人是不可能有好结果的。毛驴就是因为在利益诱惑面前，游移顾盼、飘忽不定，没有放下“思想包袱”，不懂得取与舍的生存意义，结果被饿死了。

现实生活中，多数人都认为，人生最大的成就感就是不断地得到自己想得到的；但实际恰恰相反，“放得下”才能使人生更完美。尤其是对各种名缰利锁，若死死抓住不放，思想包袱就会越来越重，私心杂念就会越来越多，脚步就会越来越沉，最终在机遇和挑战面前，就不可能产生积极向上、锐意进取、奋发有为、开拓创新的朝气，也不可能挣脱前进道路上的各种羁绊。

法国哲学家、思想家蒙田说过：今天的放弃，正是为了明天的得到。这正是一种大气度的表现。

在这个世界上，为什么有的人活得轻松幸福，而有的人却活得沉重痛苦？前者是拿得起，放得下；而后者是拿得起，却放不下。

所以人生最大的包袱不是拿不起来，而是放不下去。

放得下是一种能力，更是一种胸怀。有些放是一种自然的放，放得无怨无悔、无忧无虑；有些放是一种无奈的放，放得不舍不弃、不情不愿。自然的放，可以放得潇洒，放得自如；无奈的放，往往成为心结，成为遗憾。自然的放，大多会成为人生美好的留念；无奈的放，一般会成为人生苦涩的记忆。不管是哪种放，该放的时候总得放下。

处事时，该放就放，该断就断，不要因小失大。放下是一种顺其自然的心态，人生总是在取舍之间，面对不同的选择，应该学会放下，学会知足，这是智者的心态，是成功的阶梯。学会了放下，幸福才能到来。

第十四章 人生没有唾手可得的晚餐



1. 果断出手，才能抓住人生的机遇

善于抓住机遇的人，凭借这个转折点开创了自己的辉煌人生，成为春风得意的佼佼者；而更多的人却没有能够抓住机会，只能碌碌无为地度过一生。

机遇真是一种很奇妙的东西。它就像一个小偷一样，来的时候没有踪影，然而走的时候却会让你损失惨重。只有果断出手，抓住机遇，才能有机会改变我们的人生，使自己有一个更光明的未来。

19 世纪中期，一股淘金热潮在美国西部悄然兴起。成千上万的人涌向那里寻找金矿，幻想能一夜暴富。一个十来岁的穷孩子瓦浮基，也准备去碰碰运气。因为穷，买不起船票，就跟着大蓬车，忍饥挨饿地奔向西部。不久，他到了一个叫奥斯汀的地方。这儿金矿确实多，但是气候干燥，水源奇缺。找金子的人最痛苦的是拼死苦干了一天，连能滋润嘴唇的一滴水甚至也没有。抱怨缺水

的声音到处弥漫，许多人愿意用一块金币换一壶凉水！

这些找矿人的满腹牢骚，使瓦浮基得到了一个十分有用的信息。他寻思着如果卖水给这些找金矿的人喝，或许比找金子更容易赚钱。他看看自己，身单力薄，干活儿比不过人家，来了这么些天，疲惫不堪，仍然一无所获，但自己挖渠找水，他还是能办得到的。

说干就干，瓦浮基买来铁锹，挖井打水。他将凉水过滤，变成了清凉可口的饮用水，再卖给那些找金矿的人。在短短的时间里，他就赚了一笔数目可观的钱。后来，他继续努力，成为了美国小有名气的企业家。

谁也没有料到，那些不分日夜辛苦找金矿想发财的人自己没能如愿，却共同造就了一个百万富翁。

每个人在一生中都有成功的机会，但大多数人不会成功。他们不是没有能力，不是没有理想，也不是不愿为之付出代价，而恰恰是缺乏成功的至关重要因素——抓住机遇的能力。善于抓住机遇的人，凭借这个转折点开创了自己的辉煌人生，成为春风得意的佼佼者；而更多的人却没有能够抓住机会，只能碌碌无为地度过一生。能否抓住改变人生的机会，是决定成败的关键。

生活中，总有一些人时时哀叹命运的不公，说什么别人遇到的都是明媚的阳光和煦的春风，而自己碰到的净是冰天雪地寒霜冷雨，大有怀才不遇、生不逢时之感。果真如此吗？

其实不然。上帝对待每一个人都是公平的，在给予别人成功机遇的同时，也在给予你同样的机遇。但是机遇往往是突然地和不知不觉地出现的，即使出现了，也往往是稍纵即逝。

就好像一个故事中说的那样，终生平庸的约翰死后去见上帝，上帝查看了一遍他的履历，很不高兴地说："你在人间活了60多年，怎么一点儿作为都没有？"

约翰辩解说："主呀，是您没有给我机会。如果让那个神奇的苹果砸在我的头上，发现万有引力定律就不是牛顿，而是我了。"

上帝说："我给大家的机会是一样的，是你自己没有抓住机会。"于是把手一挥，时光倒流回到了几十年前的苹果园。

上帝摇动苹果树，一只苹果正好落到约翰的头上，约翰捡起苹果用衣襟擦了擦，几口就把苹果吃掉了。

上帝摇了摇头说："不会抓住机会的人啊，再给你一百次机会也没有用……"

其实老天很公平，每个人都会遇到自己的"机会苹果"，当你意识到出现机遇的时候，一定要抓住它，千万不要掉以轻心，就算困难再大，也不能轻言放弃。

2. 不想创业人永远没有事业

一些人一方面在羡慕那些财源滚滚的成功人士，另一方面又按部就班地重复着朝九晚五的生活节奏，这是很可悲的一件事。

提起创业，不少人会觉得很难。特别是那些按部就班工作的打工族，让自己重新开始，这个改变很多人都不敢去尝试。

创业很难吗？说难也难，说不难不不难，关键在于你是否有成熟的想法和创业的冲动，并付诸行动，狠下心坚持下去。作为全球女性创业典范的玫琳凯用她的创业经历很好地为我们诠释了这一点。

20岁的时候，玫琳凯离婚了。坚强的她独自带着三个孩子生活，日子过得异常艰苦。但是，她没有自暴自弃，她用超乎常人的毅力完成了大学学业。为了生活，玫琳凯找了一份家庭日用品的销售工作。为了取得好的业绩，她把每周要销售的肥皂数量目标写在卫生间的镜子上，每天一起床就能看到，以此不断激励自己。

凭着刻苦的努力，11年后，具有丰富销售经验的玫琳凯在一家名叫“礼物世界”的直销公司的主任委员会里占了一席之地，凭着自己的努力，玫琳凯把公司的销售领域扩展到了43个州。

不过，在20世纪中期的美国，男女之间的地位是很不平等的，尽管玫琳凯工作非常努力，但仍然无法改变她作为女性的弱势地位。令她气愤的是，公司为她聘请了一名男助手，男助手的年薪居然比她高出一倍，仅仅是因为助手是男性！看到这种情况，玫琳凯再也不愿意委屈自己了，她坚决地向公司递交了辞职书。

在家休息的玫琳凯想到要写一本书，一本指导女性如何在男性统治的商界中生存的书。在写书之前，她先列出了两个提纲：一是她在自己曾经工作过的公司里看到的好东西；另一个是她自己认为应当改进的东西。

然而，当玫琳凯仔细读完这两条提纲时，她的心怦然一动：既然自己有那么多想法和经验，为什么不能由自己来实现这些想法呢？为什么不自己开一家这种理想中的新型公司呢？而且这样的公司将会是无数女性实现自身价值的舞台。

于是，玫琳凯决定自己创业。1963年9月，玫琳凯化妆品公司成立了，虽然刚开始时，公司的经营也困难重重，但她带领她的团队很快扭转了这一不利局面，公司创立后第一年的销售收入就达到了20万美元。1976年，玫琳凯公司成为第一个由女性拥有的上市公司。

现在的玫琳凯公司拥有85万余名美容顾问，在五大洲的37个国家设有分支机构，每年的零售额超过24亿美元，在过去的9年中，8年位居全美面部护肤品和彩妆销售第一名。

玫琳凯的企业结构激励了千千万万女性的创业欲望，很多女性都成为她属下的小型企业的经营者。有杂志曾惊叹：玫琳凯所解放的女性，比美国女权运动领袖格劳瑞雅·史戴能解放的还要多。

没有创业，就不可能有事业。当然，创业的路不会是一马平川，没有坚定的信念，没有“不抛弃，不放弃”的狠精神，是不可能成为一名优秀的创业者的。阿里巴巴的总裁马云说：“在创业的道路上，我们没有退路，最大的失败就是放弃。”

生活中，一些人一方面在羡慕那些财源滚滚的成功人士，另一方面又按部就班地重复着朝九晚五的生活节奏，这是很可悲的一件事。要想这样的悲剧不在自己身上重演，就必须打破这种枯燥乏味的生活节奏，代之以充满激情、富有野心、充满远景规划的创业生活，狠下心来，以创业为自己的事业，以事业代替自己的职业，这样的生活才不会让人生留下遗憾。

3. 做自己人生的“伯乐”

当机遇没有发现你时，你应主动去寻找机遇，如果靠守株待兔的方式来解决生存问题，恐怕只有被活活饿死。

在“伯乐相马”的时代，伯乐只有一个，他生活在明处，而“千里马”却有无数，生活在暗处。伯乐纵然有火眼金睛，但限于他

的精力、智慧和时间，也无法发现所有的“千里马”。

一些幸运的人由于碰到了“伯乐”，一跃而成为“千里马”，在职场、生意场或官场上纵横驰骋，跑出一片光明的前途。这些人是幸运的。不过，“千里马常有，而伯乐不常有”，如果没有伯乐，难道你就甘愿一辈子平庸下去吗？

当然不能，你应主动出击，用自己的行动证明你就是千里马。俗话说，勇敢的鹰，总是把它们尖利的爪牙露在外面。这是一种主动推销自己的艺术，是变消极等待为积极争取。在这一点上，战国时的毛遂就做得很好。

战国末期，秦军进攻赵国，兵临赵国都城邯郸城下。邯郸被强大的秦国军队重重包围，危在旦夕。

为解救邯郸之围，赵王派平原君前往楚国游说，希望楚国立即发兵救赵。平原君打算从数千名食客中挑选出有勇有谋的20人随同自己前往，但挑来选去，只挑选出19名。正在平原君万分遗憾之时，一位门客不请自到，自荐补缺。

平原君上下打量了这位门客一番，并没有发现他有什么特别之处，问道：“你是什么人？找我何事？”

来人答道：“我叫毛遂。听说君侯为解邯郸之围，将到楚国游说，我愿跟随君侯前往。”

平原君又问：“你到我这里有多长时间了？”

毛遂道：“三年。”

平原君说：“三年时间不算短。一个人如果有特殊的才能，就像装在布袋里的锥子，总会显露出它的尖刺来，他的才能是不会被埋没的。可是，你在我府上已住了三年，我还没听说过你有

什么特殊的才能。我这次前往楚国，肩负着求援兵、救社稷的重任，没有特殊才能的人，是不能随同我前往的。你留下来好了。”

听了平原君的话，毛遂非常自信地说：“君侯说得不对，并非是我没有特殊的才能，而是你没把我装在布袋里。您若早把我装在布袋里，我早就像那锥子脱颖而出了。”

见毛遂如此自信，平原君转念一想，反正差人，就让他凑个数吧。于是毛遂得以随同前往。

到了楚国，平原君开始与楚王谈判。尽管平原君把天下大势分析得头头是道，指出了楚国出兵救援的必要性和可行性，可楚王总是不答应出兵。他们从清晨谈到中午，也没有谈出个结果来。等在外面的20名随员焦急起来。大家议论纷纷，却又没有办法。

只见毛遂说：“形势危急，不能这样等下去！”

他按剑昂首挺胸步入大厅，来到楚王的跟前说：“大王，楚赵联合抗秦，事在必行。这本是两句话便可以议定的事情。可是，大王与君侯从早晨到议到现在，也议不出个结果，这是为何？”

毛遂的责问让楚王很不高兴，他气愤地质问平原君：“他是什么人？”

平原君说：“他是我的随员，名叫毛遂。”

楚王非常气愤，一个随员没经过自己的允许，就擅自闯进来斥责自己，这太不拿外交礼仪当回事了。他冲着毛遂斥责道：“寡人正与你的主子议事，你算什么人，也竟敢上来插话！”

楚王的话激起了毛遂的满腔愤怒。他拔剑出鞘，然后逼近楚王，慷慨陈辞：“大王，你之所以敢斥责我，不就仗着你是大国之君吗？不就仗着你身边的侍卫多吗？不过，我现在可以告诉你，

眼下在这十步之内，你国大没有用，你人多也没有用。你的性命就在我的掌握中，你叫嚷什么？”

毛遂这么一说，楚王不作声了，额头上汗珠直冒。

毛遂又慷慨陈词道：“楚国是大国，本应称霸天下。然而，大王骨子里怕秦国怕得要死。秦国多次侵略楚国，占了你们许多地盘，这是多么大的耻辱呀！想起这些，连我们赵国人都为你们感到羞愤。现在，我们主动来联合你们抗秦，虽说是为了解救邯郸之围，同时也是借此机会为楚国报仇雪恨。没想到大王是这般怯懦，大王难道就不感到惭愧吗？”

毛遂的一番慷慨陈词让楚王无言以对。

毛遂见火候已到，又朗声问道：“请问大王愿意与我们赵国一齐抗秦吗？”毛遂说这话时，语气虽然谦恭，眼睛里却放出凶光，两眼逼视着楚王，那意思很分明：你若不答应，我就要动手。

楚王连声说：“愿意，愿意！”随即与平原君签订了出兵协议。

平原君一行人回到邯郸，见了赵王，说：“臣此次出使楚国，多亏了毛遂先生。他那三寸不兰之舌，堪比百万雄兵！”

不到三天，原本寂寂无名的毛遂成了邯郸城家喻户晓的人物。

毫无疑问，毛遂是匹千里马，在平原君府上待了三年，却没有人知道他是位人才，他若等待平原君发现，恐怕只好老死于伏枥了。但他没有消极等待，而是主动出击，先是自荐到了楚国，当谈判即将陷入僵局时，他又主动站出来，一番威逼和慷慨陈词，终于让楚王答应出兵救赵，解去邯郸之围。

可见，当机遇没有发现你时，你应主动去寻找机遇，如果靠守株待兔的方式来解决生存问题，恐怕只有被活活饿死。

与其等待别人挖掘，不如主动推销自己。因此，你不要浪费任何一次机遇，一次机遇的丧失，就有可能导致几个月、几年甚至一辈子的年华被白白浪费。人生要精彩，需要大胆出击。如果一个人的一生都在做看客，该是何等悲哀。

4. 拖延就是对自己的人生不负责任

改变一种行为不要拖到明天，否则它会变成一个习惯；拒绝一份诱惑不要拖到明天，否则它会造成伤害；抓住一次机会不要拖到明天，否则失去后它不会再来。

古人说得好：一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。一切有远大志向的人都深深懂得时间的可贵，他们绝不拖延，因为拖延就是自己的生命不负责任。

而拖延是一种恶习，是一种毁灭性的力量，它可以把一个企业拖垮，可以让一个人一事无成。

在战场上，两军对垒，形势危及，谁先出手击中对方，谁就能获得生机。这时候你能拖延吗？几秒钟的拖延不仅会让你性命不保，还会让你身边的战友付出生命的代价。所以时间就是生命。

在商场上，有客户抛出上千万的订单，很多和你一样的商家都想得到这张订单，这时候你能拖延吗？你若拖延，煮熟的鸭子也会飞掉。所以时间就是金钱。

在考场上，面对题目繁杂的试卷，你能够拖延吗？你若拖延，就算你有状元的水平，做不完题，考官也不会给你足够的分。所以，时间就是考生的前程。

在职场上，面对一项项富有挑战的工作，你能够拖延吗？你的一点点拖延，很可能会耽误整个公司的流程，丧失最佳的竞争时机，甚至让公司被市场无情淘汰，所以时间就是效益。

拖延是不思进取的表现。也许有人会说，在合适的时候拖延一下也是有好处的，例如在沮丧、愤怒或者心情不好的时候，中断工作比勉强继续的效果更好。

我们并不否认这种说法的合理性，但这并不意味着我们就可以随随便便拖延。实际上，那些在沮丧、愤怒或者心情不好的时候不得不中断工作的人，事后他们也会后悔：唉，真是倒霉，又浪费了我这么多时间。所以真正优秀的人是不会随便拖延的，更不会为自己的拖延寻找借口，他们认为，拖延是一种无耻的行为，而决不拖延则是成功者必备的优秀素质。

埃克森——美孚公司是美国一家知名企业，在这家公司领导层的办公室里几乎都悬挂着一个数字电子白板，白板上一直显示着一段话："决不拖延！如果我拖延下去，我将会怎么样？如果将工作拖到以后再去做，那么会发生什么？""决不拖延"是这家公司员工的重要行为准则。

公司负责人解释说："决不拖延，我们就可以轻松愉快地生

活和娱乐。避免拖延的唯一方法就是随时开始行动，而随时开始行动，首先必须认识到自己工作的重要性。另外必须记住的是，没有什么人会为我们承担拖延的损失，拖延的后果只有我们自己承担。如此一来，我们就可能在一个庞大的公司里，创造出每一个员工都不拖延哪怕半秒钟时间的奇迹。”

拖延是一种很坏的工作习惯。由于惰性心理，得过且过，今天该做的事拖到明天完成，现在该打的电话等到一两个小时后才打，这个月该完成的报表拖到下一月，这个季度该达到的进度要等到下一个季度等等，带着这样的念头工作只会感觉工作压力越来越大。能拖就拖的人心情总不愉快，总感觉疲乏。因为拖延并不能省下时间和精力，刚好相反，它会使你心力交瘁，疲于奔命。

要记住：改变一种行为不要拖到明天，否则它会变成一个习惯；拒绝一份诱惑不要拖到明天，否则它会造成伤害；抓住一次机会不要拖到明天，否则失去后它不会再来；作出一个决定不要拖到明天，否则一切看似英明的决策都会变成“马后炮”。

勇于向今天献出自己，明天，你将会受益无穷！

5. 敢于冒险的人生有无限可能

抛开剥削的因素，资本就是在冒险中积累起来的。工业资本的积累是这样，人生的资本积累又何尝不是这样呢？

在非洲的塞伦盖蒂草原上，每年夏天都会有上百万只角马从干旱的塞伦盖蒂北土迁徙到马塞马拉的湿地。在艰辛的长途跋涉中，格鲁美地河是唯一的水源。

然而，格鲁美地河对角马群来说既是生命的希望，又是死亡的象征。因为角马必须靠喝河水维持生命，但是河水还滋养着其他生命，例如灌木、大树和两岸的青草，而灌木丛还是猛兽藏身的理想场所。冒着炎炎烈日，焦渴的角马群终于来到了河边，狮子会突然从河边冲出，将角马扑杀在地；在河流缓慢的地方，又有许多鳄鱼藏在水下，虎视眈眈地等待着角马的到来。

碍于对风险的恐惧，很多角马在离水不远的地方止步不前，虽然它们很长时间没有饮水了，但它们只能继续忍受干渴，最后渴死在迁徙的路途上；有的角马不惧风险，它们抱着喝不到水誓不罢休的赌徒心理，勇敢地来到水边，痛快地饮水，结果，它们成功了。

你要想活得精彩、出人头地，就一定要有敢于冒险的精神。

按部就班、四平八稳的生活，只能让你在原地踏步，虚度光阴。

有的人总担心失败，他们会找出很多理由让自己避免去冒险。然而，他们却忘记了一句话：“世界上最大的冒险，就是没有任何冒险。”没有任何冒险的人就什么也做不了，结果他们什么也没有，一事无成，一辈子除了羡慕，就是后悔。

与其让自己羡慕、后悔，为什么不放手一搏呢？

被誉为“冰上美人”的美籍华裔女单选手关颖珊在参加2000年世界花样滑冰比赛时，一心想夺取冠军。然而，在最后一场比赛前，她的总积分仅排名第三位，在最后的自选曲项目上，关颖珊大胆地选择了突破，而不是少出错。在四分钟的比赛中，关颖珊结合了最高难度的三周跳，并且还大胆地连跳两次。这样做是一把双刃剑，一旦失败，其结果将很难看；一旦成功，她将力挽狂澜，反败为胜。她认为，输10分是输，输100分还是输，但如果认输，就注定是输，如果不认输，反而有可能反败为胜，尽管这种可能只有百分之一，但她没有放弃。最后，她成功了！

毫无疑问，这是次成功的冒险。

面对记者的镜头，关颖珊深有感触地说：“因为我不想等到失败后，才后悔自己还有潜力没有发挥。”

在激烈竞争的社会里，一个人要想在竞争中脱颖而出，就必须要有敢于冒险的心理！因为竞争的环境往往充斥着各种各样的可能性，每个人都不可能100%地保证自己能成功。马克思说过：“当有10%的利润的时候，资本就活跃起来；而有了50%的利润的时候，它就敢于铤而走险。”抛开剥削的因素，资本就是在冒险中积累起来的。工业资本的积累是这样，人生的资本积累又何尝不是这

样呢？

在过去的几个世纪里，“闯南洋”曾是生活在东南沿海一带的人求生存、谋发展的一种手段，浩浩荡荡的“闯南洋”大军一批又一批地涌向东南亚。年轻的谢英福就是大军中的一员。当他来到马来西亚，他的兜里只剩下了5元钱。

为了在那里生存立足，谢英福什么事都干，他为橡胶园主割过橡胶，采过香蕉，在小饭馆做过服务生……很多人能想象到他吃过的那些苦，却没有人能想象到他后来能成为马来西亚的一个亿万富翁。

很多人试图探寻谢英福成功的秘密，一番探寻之后，他们发现，他所拥有的机会跟别人并没有什么不同，唯一的区别就是他敢于冒险：他可以在赚到10万元的时候，把这10万元全部投入到新的行业当中。在那个动荡的投资环境中，一般人是很难做到这一点的，而做不到这一点，就很难突破发展的瓶颈。

谢英福的发迹引起了马来西亚首相马哈蒂尔的高度关注。当时，马来西亚有一家国营钢铁厂经营不景气，亏损高达1.5亿元。首相找到谢英福，请他担任公司总裁，并设法挽救这家钢铁厂。谢英福爽快地答应了。

在别人看来，这绝对是一个错误的决定，因为钢铁厂积重难返，生产设备落后，员工凝聚力涣散，这是一个巨大的黑洞，根本无法用金钱去填平。

不过，谢英福面对媒体，很平静地说：“当年来到马来西亚时，我口袋里只有5元钱，这个国家令我成功，现在是我报效国家的时候，如果我失败了，那就等于损失了5元钱。”

年近六旬的他从豪华的别墅里搬出来，住进了钢铁厂，在一个简陋的宿舍办公，他象征性的工资是马来西亚币 1 元。

三年过去了，企业扭亏为盈，而且盈利高达 1.3 亿元，他也因此成为了东南亚的钢铁巨头。他又赢了，赢得让人心服口服。

面对成功和别人的交口称赞，谢英福淡淡地说：“我只是捡回了我的 5 元钱。”

假若谢英福没有冒险的精神，没有赌一把的人生魄力，也许，他也会和绝大多数闯荡南洋的人一样，一辈子只能为别人割橡胶、端盘子，靠挣取工资补贴家用。

一位成功学家说：“胆小者不敢踏出一步，固步自封者死在路上，只有勇敢无畏的人才能到达成功的顶点。”

成功的人往往喜欢冒险，也许，第一次冒险的时候，他们心里也没有底，但有了第一次后，他们就不再认为冒险是什么大不了的事，在他们看来，风险不过就是一座险滩，渡过了这座险滩，一切就会风平浪静。

要想成功，就要敢于冒险，敢于拼搏，否则，一切的宏伟蓝图、远大理想，都会化为空中楼阁，无所依凭，无法实现。

6.吃得苦中苦，方为人上人

经历饥肠辘辘的痛楚，你便不知道一粒米的珍贵；不曾尝过无依无靠的滋味，听不到冷嘲热讽的话语；看不到不屑一顾的冰脸，你就无法塑造坚强刚毅的性格。

民间有一个习俗，给新生儿先喂以大黄，然后喂以甘草汁，之后才可以正常喂食。大黄略带苦味，甘草微甜，如此“先苦后甜”，包含着丰富的人生哲理。那就是做人做事要先吃苦，然后才吃到甜。也正是这样，才能品味到甜的来之不易。

很多刚毕业的年轻人，最大的通病就是吃不了苦。他们总是对目前从事的工作不满意，频繁跳槽；一遇到困难，就想放弃。总以为自己有了高学历，有了丰富的理论知识，就等于具备了获取成功的一切因素，也就不用再吃苦了，殊不知，这是一种误解，学历、理论知识并不代表能力。结果舍不得吃苦，成了人生中的逃兵。

看看那些取得耀眼成绩的企业家们，哪个不具备吃苦的精神呢？

对王永庆稍有了解的人应该都知道：他并没读过多少书，从小在米店当学徒，后来一步步发迹，成为闻名世界的“塑料

大王”。王永庆成功的秘诀是什么呢？ 四个字——“吃苦耐劳”。这也是他自己说的。

小时候，王永庆家里十分贫穷。由于他在兄妹中排行老大，从小就担负着繁重的家务，六岁起，每天一大早就起床，赤着脚，担着水桶，一步步爬上屋后两百多级高的小山坡，再赶到山下的水潭里去汲水，然后从原路挑回家，一天要往返五六趟，十分辛苦。不过，这也锻炼了他的耐力。

小学毕业后，为了维持一家人的生计，王永庆没有继续去上初中，而是来到嘉义一家米店当学徒。在那儿待了大概一年，他的父亲见他有独立创业的潜能，就向亲戚朋友借了两百块钱，帮他开了一家米店。

米店虽小，但王永庆精心经营着。为了建立客户关系，他用心盘算每个客户的消耗量，比如一家十口人，每月需大米二十公斤，五口之家就是十公斤，他按照这个数量设定标准，当他估计某某家的米差不多快吃完了的时候，就主动将米送到顾客家里，这种周到的服务一方面确保顾客家中不会缺米，另一方面也给顾客提供了方便，尤其是那些老弱病残的顾客更是感激不尽，自从买过王永庆的大米后，再也没到别家米店去过。

当然，王永庆这样送米上门，不一定当时能拿到米款，但王永庆不以为然，他想，对于大多数领薪水的人来说，没到发薪之日手头也没有几个钱，于是他牢记每个在不同机构上班的顾客，每月是哪一天领薪水，就在那一天去收米款，结果十有八九都能让他满意而归。

王永庆是一个胸怀大志的人，单独卖米，他并不满足，为

了减少从碾米厂采购的中间环节，增加利润，他增添了碾米设备，自己碾米卖。在王永庆经营米店的同时，他的隔壁有一家日本人经营的碾米厂，一般到了下午五点钟就要停工休息，但王永庆则一直工作到晚上十点半，结果是：紧邻的两家碾米厂，日本人的业绩总落后于王永庆。

吃得苦中苦，方为人上人。如果你不能狠下心，让自己吃苦，就积累不了足够多的经验。“纸上谈兵”是很难成功的。所以对于很多刚进入社会的年轻人来说唯有吃苦耐劳、以勤补拙，才能让自己真正走向成功。吃苦，也是一种资本。没有经历饥肠辘辘的痛楚，你便不知道一粒米的珍贵；不曾尝过无依无靠的滋味，听不到冷嘲热讽的话语；看不到不屑一顾的冰脸，你就无法塑造坚强刚毅的性格。苦，可以折磨人，也可以锻炼人；蜜，可以养人，也可以害人。

“吃得苦中苦，方为人上人”。一个人如果身体上不怕劳累，心理上不怕折磨，事业中不怕起伏，奋斗中不怕艰险，那还有什么理由不成功呢？“苦尽甘来”说的就是其中的道理。

西方有句话说得好：“上帝爱你，才叫你吃苦。”中国古语说：“天将降大任于斯人也，必先苦其心智，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，增益其所不能。”

在生活中，在事业上，在人生的旅途中，大凡成功者，谁不是先吃“苦”，然后才会获得“甜”的？所以能吃“苦”就是一种资本，一种保证今后能够得到甜的资本。

7. 人生爱拼才会赢

"一定要成功"这种内在的推动力是我们生命中最神奇和最有趣的东西。一个人要做成大事，绝不能缺少这种力量，因为这种力量能够驱动你不停地提高自己的能力。

一个做保险行业的朋友曾对我说过一句激励人心的话："我们不是想成功，也不是要成功，而是一定要成功！"

"想要成功"与"一定要成功"是有本质区别的，它带给人的结果也是有天壤之别的。在人的身上，有一种神奇的力量，它使我们坚定不移地向目标努力，它不允许我们有丝毫懈怠，它让我们永不满足，它召唤我们不断向更高的境界攀登，只要狠得下心，就一定能有所成就。

麦克是美国当代最伟大的推销员。麦克的推销生涯，是从在一家报社当广告业务员起步的。当时，麦克从一开始便采取了与别的业务员截然不同的拉广告方式：别人总是哪儿容易拉到广告就往哪儿跑，麦克却专门给自己列了一份别人都招揽不成功的客户的名单，作为自己的业务对象。

在正式去见这些别人都大摇其头的客户前，麦克总要先来到报社边上的一个公园里，把名单上的那个客户的名字念上

一百遍，然后这样对自己说："在本月之内，你将向我购买广告的版面！我一定会成功的！一定会！"

当然，实际情况远不是那么轻松简单。曾有那么一个商人，不管麦克如何做工作，在第一个月里，他就是一口拒绝买麦克的广告版面。为此，在第二个月里，每天早晨那商人的商店开门后，麦克就进去向这位商人请求在自己所在的那家报社的报纸上做广告，每次那位商人态度坚决地回答说"不"之后，麦克就默默离开，第二天照样前去……就这样，在这个月的最后一天，那位已经接连对麦克说了30天"不"的商人，终于忍不住向麦克道："你已经浪费整整一个月的时间来让我买你的广告版面，我很想知道的是，你究竟为什么要这样做呢？"

这时的麦克却回答说："不，我并没有浪费时间。这一个月中，我等于在上学，而你就是我的老师——你一直在训练我的自信。"

听了这话，那位商人不禁点了点头，然后接着麦克的话头感慨道："哦，我也得向你承认，这一个月时间里，我也等于在上学，而我的老师则是你——你已经教会了我坚持到底这一课。毫无疑问，对我来说这是比金钱更有价值的，因此，为了向你表示我的感激，我决定买你的一个广告版面，当作我付给你的学费。"

"一定要成功"这种内在的推动力是我们生命中最神奇和最有趣的东西。一个人要做成大事，绝不能缺少这种力量，因为这种力量能够驱动你不停地提高自己的能力。

狠得下心，一定要成功，否则绝不罢休。这种精神能够使很多难以完成的事情变成现实。

福勒是美国路易斯安那州的一个佃农家庭的黑人孩子，他们一家都苦极了。福勒5岁时就开始干活，9岁上就靠赶骡子挣钱了。这并不是什么特殊的事，农民或穷人的家庭都这样。这些家庭认为他们的贫困是命运安排的而并不要求改善生活。但小福勒的母亲是个优秀的农妇，她绝不这样认为。她知道她这贫困的家庭是在一个繁华世界中，一定是有什么蹊跷的。于是，她说："嗨，福勒，我不愿意听到你们说：这是上帝的旨意。不，《圣经》里的每一个字都想让我们富起来。你为什么不去做一个出人头地的人呢？"这段话在福勒的心灵中刻下深深的烙印，以至于改变了他的一生。

"我要致富！我要出人头地！"他的心在嘶喊，他决定把经商作为生财的一条捷径，最后选择经营肥皂。于是他就作为流动销售员叫卖肥皂达12年之久。后来他获悉供应他肥皂的那家公司将拍卖，售价是150,000美元。他已存有25,000美元。双方达成了协议：他先交25,000美元的保证金，然后在10天之内付清剩下的125,000美元。如果10天过了付不出，他将同时丧失那笔作为自己全部储蓄的保证金。机会来了，但风险极大，福勒很积极地去做这件事并成功了。

后来他是这样告诉别人的："我心中有数，即使当时的情况太冒险。我从客户、朋友、信贷公司和投资集团那里获得了援助。在第10天的前夜，我已筹集了115,000美元，但还差10,000美元。我怎么也没有办法了，真要命！那时已是深夜了，我在幽暗的房间里一遍又一遍地做祷告，渴盼奇迹出现。可是我知道奇迹之说是骗人的，于是毅然走出房门，我要再寻找，

仔细地搜寻。夜已深了，我沿着芝加哥 61 号大街走去。走过几条街后，我看见一所承包商事务所亮着灯光。我激动地走了进去。在那里，写字台旁坐着一个看起来因为经常熬夜工作而疲乏不堪的人。我一下子放松了许多。我好像有点认识他，我意识到自己必须勇敢些、再勇敢些。‘先生，您想赚 1000 美元吗？’我直接地进入主题。这话使得这位承包商吓得向后仰去。‘是呀，亲爱的！’他答道。我一听见‘亲爱的’这个词，立刻就愉快了起来。‘那么，亲爱的，请给我开一张 10,000 美元的支票；当我奉还这笔借款时，我将另付 1000 美元给你。’我对他诚恳地说。我接着就把其他借我款的先生们的名单及有亲笔签字的借款单给这位亲爱的承包商先生看，并详细地解释了我这次商业冒险的具体情况。承包商很感动，支持了我。这样，我就如期地付出了买肥皂公司所需的资金。有了这家公司，以后的一切都很自然地发展起来了。

福勒先生最后向我们强调的正是：狠下心，一定要成功！

第十五章 拼一把，让明天的你感谢今天的自己



1. 永远做最出色的那个

不管在现实生活中你从事的是什么职业，无论你有什么技能，你都应该争取在这一领域做最出色的那个。

许多年前，一个妙龄少女来到东京帝国酒店当服务员，这是她涉世之初的第一份工作，也就是说她将在这里正式步入社会，迈出她人生的第一步。因此她很激动，暗下决心：一定要好好干。然而让她没想到的是，上司安排她洗厕所！

洗厕所！说实话这是个没人爱干的行当，何况她从未干过粗重的活，细皮嫩肉，喜爱洁净，干得了吗？洗厕所时在视觉上、嗅觉上以及体力上都会使她难以承受，心理暗示的作用更是使她忍受不了。当她用自己白皙细嫩的手拿着抹布伸向马桶时，胃里立刻翻江倒海，恶心得想要呕吐却又吐不出来，太难受了。而上司对她的工作质量要求特高，高得骇人：必须把马桶抹洗得光洁如新！

她当然明白“光洁如新”的含义是什么，她当然更知道自己不适应洗厕所这一工作，真的难以实现“光洁如新”这一高标准

的质量要求。因此她陷入困惑、苦恼之中，也哭过鼻子。这时，她面临着这人生第一步怎样走下去的抉择：是继续干下去，还是另谋职业？继续干下去——太难了！另谋职业——知难而退？人生之路岂有退堂鼓可打？她不甘心就这样败下阵来，因为她想起了自己初来时曾下的决心：人生第一步一定要走好，马虎不得。

正在关键时刻，同单位一位前辈及时地出现在她面前，帮她摆脱了困惑和苦恼，帮她迈出了这人生第一步，更重要的是帮她认清了人生路应该如何走。但他并没有用空洞的理论去说教，只是亲自做了个样子给她看了一遍。

他一遍遍地抹洗着马桶，直到抹洗得光洁如新，脸上露出灿烂的笑容。他本是个相当有身份的人，但是，并没有把擦马桶当作一件不光彩的工作。

实际行动胜过万语千言，他不用一言一语就告诉了她一个极为朴素、极为简单的真理：光洁如新，是办得到的事情。

同时，他送给她一个含蓄的、富有深意的微笑，送给她一束关注的、鼓励的目光。这已经够用了，因为她早已激动得几乎不能自持，从身体到灵魂都在震颤。她目瞪口呆，热泪盈眶，恍然大悟，如梦初醒。她痛下决心："就算一生洗厕所，也要做一名洗厕所最出色的人！"

从此，她成为一个全新振奋的人，工作质量也达到了那位前辈的高水平。她很漂亮地迈好了人生的第一步，开始了她的不断走向成功的人生历程。

几十年光阴一瞬而过，她由一名普通的百姓升到了政府的主要官员——邮政大臣。她的名字叫野田圣子。

野田圣子坚定不移的人生信念，表现为她强烈的敬业心，"就

算一生洗厕所，也要做一名将厕所洗得最干净的人。”这就是她成功的奥秘。

不管做什么，要做就尽自己的最大努力做到最好。如果不能成为山顶的一棵劲松，那就做一丛最好的小树成长在山谷中，一样沉浸于欢乐，一样接受风雨考验。如果不能做太阳，就做一颗明亮的星星，黑暗里，发出一丝光亮，为迷路者找到回家的路。如果……不管你做什么，失败了再重新站起来，因为，要做就做最好的自己！

剑桥郡的世界第一名女性打击乐独奏家伊芙琳·格兰妮说：“从一开始我就决定：一定要成为一名著名的音乐家。”她生活在苏格兰东北部的一个农场，从8岁时她就开始学习钢琴。随着年龄的增长，她对音乐的热情与日俱增。但不幸的是，她的听力却在渐渐下降，医生们断定是由于难以康复的神经损伤造成的，而且断定到12岁，她将彻底耳聋。然而她对音乐的热爱却从未停止过。

她的目标是成为打击乐独奏家，虽然当时并没有这么一类音乐家。为了演奏，她学会了用不同的方法“聆听”其他人演奏的音乐。她只穿着长袜演奏，这样她就能通过她的身体和想象感觉到每个音符的震动，她几乎用她所有的感官来感受着她的整个声音世界。她决心成为一名音乐家，而不是一名耳聋的音乐家，于是她向伦敦著名的皇家音乐学院提出了申请。

因为以前从来没有一个耳聋的学生提出过申请，所以一些老师反对接收她入学。但是她的演奏征服了所有的老师，她顺利地入了学，并在毕业时荣获了学院的最高荣誉奖。

从那以后，她的目标就致力于成为第一位专职的打击乐独奏

家，并且为打击乐独奏谱写和改编了很多乐章，因为那时几乎没有专为打击乐而谱写的乐谱。

至今，她作为独奏家已经有十几年的时间了，因为她很早就下了决心，一定要成为一名著名的音乐家。

因此，不管在现实生活中你从事的是什么职业，无论你有什么技能，你都应该争取在这一领域做最出色的那个。因为它能够让每一位努力成就自我的人，在未来的大路上开创出自己的天地。

2. 狠角色绝不轻言放弃

当你要放弃时，其实离成功可能只有一步之遥了。关键时刻再坚持一下，你就能拿到开启成功之门的钥匙。

你知道世界上最大最纯净的钻石是怎样诞生的吗？它是被索兰诺和他的两个朋友发现的。

索兰诺和他的朋友去寻找宝石，他们从河边出发。在他们寻宝的过程中，头几个月是最困难的。由于整日捡石头，洗石头，他们已经累弯了腰，却仍然没有发现一点希望。他们衣衫褴褛，手掌上全是老茧。索兰诺备受打击，身心疲惫，坐在干涸河床中

的一块大石头上，对两个伙伴宣布：“我受不了了！再干下去也没什么用，看到这些鹅卵石了吗？我已经捡到999,999颗了，还没找到一颗钻石，再捡一颗就是一百万了，又有什么用？我不干了！”

他的一个伙伴阴沉着脸说：“再捡一块吧，凑成一百万吧。”“好吧，”索兰诺说着，弯下腰，抓了一把小石头，从中挑出了一块，居然有鸡蛋那么大。“喏，给你！”他说着，“最后一块。”可是他觉得这块石头太沉太沉了，就又看了一眼。“天哪，竟然是块钻石！”他叫了起来，这块钻石以两百万美元的价格被纽约一位珠宝商收购，并被取名为“自由者”，是迄今世界上最大最纯净的一枚钻石。

当你要放弃时，其实离成功可能只有一步之遥了。关键时刻再坚持一下，你就能拿到开启成功之门的钥匙。

有一个农民的儿子，只念完小学，就因家里没钱而辍学了。他13岁时父亲去世了，家庭的重担全部压在了他的肩上。20世纪80年代，农田承包到户，他把一块水洼挖成池塘，想养鱼。但乡里的干部告诉他，水田不能养鱼，只能种庄稼，他只好又把水塘填平。这件事成了一个笑话。

听说养鸡能赚钱，他向亲戚借了500元钱，养起了鸡。但是一场洪水过后，鸡得了瘟病，几天内全部死光。

他后来酿过酒，捕过鱼，甚至还在石矿的悬崖上帮人打过炮眼……可都没有赚到钱。

35岁的时候，他还没有娶上媳妇，即使离异有孩子的女人也看不上他。因为他只有一间土屋，而且这屋子随时有可能在一场大雨后倒塌。

但他并没有灰心，还想再搏一搏，于是四处借钱买了一辆手扶拖拉机。不料，上路不到半个月，这辆拖拉机就载着他冲入一条河里，他断了一条腿，成了瘸子。拖拉机被人从水里捞起来，已经支离破碎，成了一堆废铁。

几乎所有的人都说这个农民命苦，这辈子完了。但是后来他终于抓住机遇，办了一家公司，慢慢发展起来。现在，他已经拥有两亿元的资产。这位农民企业家成功的经历告诉我们："人只要有一口气，只要还活着，就要狠下心，绝不放弃！"

一个人想干成任何大事，都要能够坚持下去，坚持下去才能取得成功。说起来，一个人克服一点儿困难也许并不难，难的是能够持之以恒地做下去，直到最后成功。

《简爱》的作者曾意味深长地说：人活着就是为了含辛茹苦。人的一生肯定会有各种各样的压力，于是内心总经受着煎熬，但这才是真实的人生。确实，没有压力就会轻飘飘的，没有压力肯定没有作为。选择压力，坚持往前冲，自己就能成就自己。

成功者绝不放弃，放弃者绝不会成功。狠下心坚持住，有什么事不能做成呢？

3. 做一杯用沸水沏的茶

假如我们是茶叶，命运又何尝不是一壶温水或炽热的沸水呢？茶叶因为沉浮才释放了深蕴的清香。而生命也只有遭遇一次次挫折和坎坷，才激发出人生那股股幽香吗？

曾经有一句很有名的广告词：“男人，就要对自己狠一点！”这句广告词传达的内涵其实就是——男人想要成功，就必须对自己狠一点。

细细琢磨，又何止是男人需要对自己狠一点呢？任何人想要成功，在人生中有所作为，都要对自己狠点！自怜、伤怀、退缩，只会让自己更经不起风雨的打击，结果只会让自己像温室的花朵，活不出自己的一片天地。只有对自己狠一些，让自己经历岁月的狠狠磨炼，狠狠地与困难厮杀，不惜头破血流、遍体鳞伤，才能让自己站在人生的新高度。

一个年轻人做生意失败了，他一蹶不振地来到普济寺，寻到老僧释圆，沮丧地对他说：“人生总不如意，活着也是苟且，有什么意思呢？”

释圆静静地听完年轻人的叹息后，吩咐小和尚说：“烧一壶温水送过来。”稍顷，小和尚提来了一壶温水，释圆抓了一把茶叶放进杯子，用温水沏了，放在茶几上，微笑着让年轻人喝茶。

杯子冒出微微的水气，茶叶静静浮着。年轻人不解地问：“宝刹怎么温茶？”

释圆笑而不答。年轻人喝一口细品，不由摇摇头，“这茶没一点儿茶香。”释圆说：“这可是闽地名茶铁观音呀。”年轻人又端起杯子品尝，然后肯定地说：“真的没一点儿茶香。”

释圆又吩咐小和尚：“再去烧一壶沸水送来。”一会儿，小和尚便提了一壶沸水进来。释圆起身又取过一个杯子，放上茶叶，倒进沸水，再放到茶几上。年轻人俯首看去，茶叶在杯子里上下浮沉，丝丝清香飘来，令人望而生津。

年轻人欲去端杯，释圆作势挡开，又提起水壶注入沸水。茶叶翻腾得更厉害了，一缕更醇更醉人的茶香袅袅升腾，在禅房弥漫开来。释圆如是注了五次水，杯子终于满了，那绿绿的一杯茶水，端在手上清香扑鼻，入口沁人心脾。

释圆笑道：“施主可知道，同是铁观音，为何茶味迥异吗？

年轻人思忖着说：“一杯用温水，一杯用沸水，冲沏的水温不一样。”

释圆点头：“水温不同，则茶叶的沉浮就不同。温水沏茶，茶叶轻浮水上，怎会散发清香。沸水沏茶，反复几次，茶叶沉沉浮浮，终会释放出四季的风韵：既有春的幽静、夏的炽热，又有秋的丰盈、冬的清冽。世间芸芸众生，又何尝不是沉浮的茶叶呢？那些没有吃过苦的人，就像温水沏的茶叶，只在生活表面漂浮，根本浸泡不出生命的芳香。而那些吹风沐雨的人，如被沸水冲沏的茶叶，在沧桑岁月里几度沉浮，才有那沁人的清香呀！”

浮生若茶，假如我们是茶叶，命运又何尝不是一壶温水或炽热的沸水呢？茶叶因为沉浮才释放了深蕴的清香，而生命不是只

有遭遇一次次挫折和坎坷，才激发出人生那股股幽香吗？

人活着，不能庸庸碌碌，虚度光阴。至少不能甘于平庸。“生活的理想，就是为了理想地生活”，活着，就要有理想，就要活出自己的一片天地。成功看起来或许离我们很远，但我们要相信，生活中没什么完成不了的事情，就看你有没有野心去做。

只有经历过地狱般的折磨，才有征服天堂的力量，只有流过血的手指才能弹出世间的绝唱。只有抱着对自己“狠一点”的坚强决心，才一定能品尝到成功后的甘甜。

4. 你无法让所有人满意，那就尽心做好自己

虽然我们不能管住别人的嘴巴，阻挡别人的挑剔和指责，但我们可以选择对不公正指责的态度！只要问心无愧，就可以做到泰然自若！

著名艺人周立波曾经说过一句颇有含义的话：我不是人民币，不可能让所有人喜欢我。

你不可能让所有人都喜欢你，因为大家的喜好五花八门。同样，无论你做任何事也不可能让所有的人都满意！因为我们不是

所有的人，嘴长是在别人身上的。

有这样一个很老很老的故事，虽然是个笑话，却含义深刻。

一天，父子俩赶着一头驴进城，儿子在前，父亲在后，半路上有人笑他们："真笨，有驴子竟然不骑！"

父亲听了觉得有理，便叫儿子骑上驴，自己跟着走。走了不久，又有人议论"真是不孝的儿子，自己骑着驴子让自己的父亲走路！"

父亲于是叫儿子下来，自己骑上驴背。走了一会儿，又有人说："这个人真是狠心，自己骑驴，让孩子走路，不怕累着孩子？"父亲连忙叫儿子也骑上驴背，心想这下总该没人议论了吧！谁知又有人说："驴那么瘦，人骑在驴背上，不怕把它压死？"

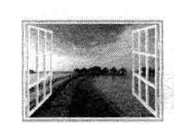
最后父子俩把驴子四只脚绑起来，一前一后用棍子扛着。在经过一座桥时，驴子因为不舒服，挣扎了一下，不小心掉到河里淹死了。

现实生活中，很多人做人做事就像故事中所讲的父亲和儿子，过分在乎别人的看法，总是希望自己的行为得到所有人的赞同，所以人家说什么，他就听什么。结果适得其反，不仅没有做到最好，反而把事情弄得一团糟，终于得到了教训。

你不可能然所有人都对你满意，所以，面对一些误解和指责，就应该狠下心来，充耳不闻，专心做自己的事，坚持走自己的路。意大利诗人但丁有一句名言：走自己的路，让别人说吧。

这句话应该作为我们的座右铭。

生活中，有些人总是一味地想讨好每一个人，而且不希望得罪任何人，缺乏主见，无法分辨事情真相。无论这样做是出于什么目的或是什么心理的驱使，你都要明白一点：想面面俱到，想每一个人都高兴都赞同，那是绝对不可能的。



因为在做人方面，你不可能顾及到每一个人的利益，有时你认为照顾到了，可是别人却认为你太自私，只顾自己，所以根本就不领情；在做事方面，你更不可能照顾到每一个人的立场和看法，每个人的思维方式和价值取向都不相同，所以对同一件事情都会有不同的感受和要求，无论你怎样做，都会有人不满意！

面面俱到，反而把自己累死。因为你总是怕别人有意见，还得小心察言观色，揣摩他人心思，这就会使你身心疲惫！

从前有一位画家，他想画出一幅人人见了都喜欢的画。经过几个月的辛苦工作，他把画好的作品拿到市场上去，在画旁放了一支笔，并附上一则说明：亲爱的朋友，如果你认为这幅画哪里有欠佳之笔，请赐教，并在画中标出记号。

晚上，画家取回画时．发现画面都涂满了记号，没有一笔一画不被指责。画家心中十分不快，对这次尝试深感失望。

画家决定换种方法再去试试。于是，他又画了一张同样的画拿到市场上展出，可这一次，他要求每位观赏者将其最为欣赏的妙笔都标上记号。结果是，一切曾被指责的笔画，如今却都换上了赞美的标记。

最后，画家不无感慨地说我现在终于明白了，自己做什么只要使一部分人满意就足够了，因为有些人看来是丑的东西，在另外一些人眼里则恰恰是美好的。

无论何时，在我们的周围，总会有一些挑剔、苛刻的目光在审视着我们。批评是别人说的，日子才是自己过的。

虽然我们不能管住别人的嘴巴，阻挡别人的挑剔和指责，但我们可以选择对不公正的指责的态度。只要问心无愧，就可以做到泰然自若，做好自己就够了。

5.“敢为天下先”是一种无畏的气概

其实，每个人身上都有巨大的潜质，之所以没有成功，只是因为你还没有将它发掘出来。你不能老跑在别人的后面，循规蹈矩，放任自己碌碌无为。

“敢为天下先”不仅仅是一句口号，更是一种做人的姿态，是一种无畏的气概，将这种理念深深地植入自己的大脑中，注入到自己的行动中，你必将成为一个一往无前的勇士，开拓出人生新的天地！

“第一个吃螃蟹的人是英雄，第二个吃螃蟹的人是狗熊。”这句经典的话流传了上千年，它无时无刻不在给人以启迪。做人要有创新的勇气，要有“舍我其谁”的气势。

一家大公司为了招聘到优秀的推销员，给前来应聘的数百名大学生布置了一道题：一个月内，把100把梳子推销给和尚。许多人都打了退堂鼓，和尚根本就不用梳头，让和尚买梳子？这不是拿我们开涮吗？但一个月后，还是有三个人来到公司，汇报自己的成绩。

第一个说：“我跑了三座寺院，受到了无数次和尚的斥责，但仍不屈不挠，终于感动了一个小和尚，他买了一把梳子。”

第二个说：“我去了一座著名山寺，由于山高风大，把前

来进香的善男信女的头发都吹乱了。我找到住持，说：‘蓬头垢面对佛不敬，应在每座香案前放把木梳，让善男信女梳头。’住持认为有理。庙里共有10座香案，我就卖掉10把梳子。”

第三个说：“我去了一个颇有名气的深山宝刹，那里朝圣者云集。我找到住持，对他说：‘凡来贵刹进香朝拜者，都有一颗虔诚之心，宝刹应有所回赠才是。您书法功力深厚，独树一帜，如果在木梳上刻上您亲笔书写的‘积善梳’三字作为回赠，必收他们的欢迎。’住持闻听此言，喜极道：‘我怎么没想到呢！’于是爽快地买下100把梳子。”

毫无疑问，卖出100把梳子的人是最成功的，他成功最重要的一点就是他学会用与别人不同的方式、别人忽略的方式来思考问题。

对我们每个人来说，想要获得成功，就必须具有“敢为天下先”的狠劲儿。

中国最大的网络游戏运营商盛大集团董事长陈天桥就是深具“敢为天下先”意识的人。盛大创立之初，中国还是“.com”的空白区，陈从网络游戏中敏锐地看到了其巨大的市场发展空间，他以社区游戏为主业，建立了一个虚拟社区，短短数月便拥有了100万左右的注册用户，由此获得了中华网300万美元的风险投资。这是陈天桥“无畏”状态下的一个极好的机会。

2000年末，互联网步入冬季，陈天桥面对危机，再一次做出选择：从社区游戏转向角色扮演类游戏。虽然他的社区游戏在当时做得相当出色，但在2001年春，韩国Actoz公司老板怀揣《传奇》游戏到中

国寻找网络运营商，与陈天桥一拍即合，盛大以30万美金

的价格购买《传奇》在中国的独家代理权。陈天桥完成了又一次冒险。

中华网不能接受盛大的这一选择，提出撤资。“当时没有后援了，这是个非常大的心理压力，破釜沉舟，在此一战。”陈天桥的底牌是：“中国的电影工业发展了那么多年，到2002年总票房收入只有9个亿，而2002年整个网络游戏才起来一年，整个产值就有9.2个亿。”

这一把，赌得非常大。但随着《传奇》这把牌一张张地揭开，盛大赢了，赢得也非常大。这一连串的资本运作，也完善了盛大自身的产业格局，陈天桥的互动娱乐帝国开始变得全面和立体。

低调的他，只有对中国网络娱乐行业老大的地位是敢大包大揽的。“现在中国网络游戏的市场里，盛大占了60%的份额。老二是谁，我也不清楚，盛大关注的不是身后的竞争对手，而是怎么发展好自己。你知道，在百米赛跑冲刺的阶段，跑在第一个的人，想的是怎么冲得更快，是绝对不会回头去看谁追在后面的。”

盛大集团经营网络游戏取得的巨大成功，无疑和其董事长陈天桥独到的眼光及其“敢为天下先”的气概分不开。

其实，每个人身上都有巨大的潜质，之所以没有成功，只是因为你还没有将它发掘出来，你不能老跑在别人的后面，循规蹈矩，放任自己碌碌无为。

人生就是一场比赛，和自己比，和别人比。也许有人会说，既然只有一个人能得第一，我何必拼命？但如果你连“争第一”的勇气都没有，估计最后连参赛的资格都会失去。

“敢为天下先”不仅仅是一句口号，更是一种做人的姿态，是一种无畏的气概，将这种理念深深地植入自己的大脑中，注入

到自己的行动中，你必将成为一个一往无前的勇士，开拓出人生新的天地。

6.小事全力以赴，大事水到渠成

没有人可以一步登天，如果你能够认真地对待每一件事，把平凡的小事做得很好，那么你的人生之路就会越来越广。

古人云：“一屋不扫何以扫天下。”其实，大多数人不能理解这句话。

峨山禅师是白隐禅师晚年的得意门生，他不仅禅理领悟得非常深刻，而且回答别人的问题时能够随机应变，很像白隐禅师当年的风格。随着岁月的流逝，峨山禅师也老了。但是他还是经常亲自做自己力所能及的事情。

有一天，他在庭院里整理自己的被单，累得气喘吁吁，一个人偶然看到了，奇怪地问：“这不是大名鼎鼎的峨山禅师吗？您德高望重，有那么多的弟子，难道这些小事还要您亲自动手吗？”

峨山禅师微笑着反问道："我年纪大了，老年人不做点小事，还能做什么呢？"

那人说道："老年人可以修行、打坐呀！那要轻松多了。"

峨山禅师露出不满的神色，反问道："你以为仅仅只是念经、打坐才叫修行吗？那佛陀为弟子穿针，为弟子煎药，又算什么呢？做小事也是修行啊！"

那人面露愧色，因而了解到生活中处处有禅。

正像峨山禅师所言，做小事也是修行，也是参禅必不可少的法门。当然，做事情也是如此。徒有凌云之志而不善于从小事情做起，这仅是一种不切合实际的空想而已。

世间之大事无不是由小或积、或延、或变而来的，这样的道理或许人人皆知。然而，如今仍有人轻视自己身边的小事，仍不相信那些"没什么大不了"的小事对于造就一个成功者具有巨大的影响。

我们每个人所做的工作，都是由一件件微不足道的小事组成的，但我们不能因为它小就忽视它。事实上，世界上所有的成功者，他们与我们都做着同样简单的小事，唯一的区别就是，他们从不认为他们所做的事是简单的小事。

很多时候，一件看起来微不足道的小事，或者一个毫不起眼的变化，就能起到关键的作用。

英国有一位青年在当装订书报的工人时，常去听当时誉满欧洲的化学家戴维的报告，然后他把所有的报告整理抄清，装上羊皮封皮，一次次邮给戴维。戴维大为感动，就请他来面谈。

这位青年很想在戴维的实验室找份工作，戴维却拒绝了，说："你年纪也不小了，什么教育也没受过，还是回到装订车间去吧！"

这无异于给这位青年当头泼了一瓢冷水。

若是一般人，被人拒绝到这般地步，还有什么可说的呢？这位青年则不然，他十分坚持，并说自己可以从杂工干起。结果他被录用了。

就这样，这位青年就从普通的勤杂工干起，一步一步终于当上了实验室助手，并有了一系列的创造发明，他被后人尊称为“电学之父”，而且最终的成就还超过了戴维。

这位从小事干起并成就大业的青年人就是大名鼎鼎的法拉第。

由此可见，伟大的事业常常出自平凡，要想成就大事必须先做小事，高楼大厦是靠一砖一石一层一层建造起来的。

“要成就大事必须先做小事”，这是成就大事者常用的手段，世界上许多善于处世的人，无一不是在平凡的岗位从小事做起以成就一番事业的。只有这样的事业才会有持续发展壮大的基础，那种靠投机取巧起家的暴发户来得快去得也快。

没有人可以一步登天，如果你能够认真地对待每一件事，把平凡的小事做得很好，那么你的人生之路就会越来越广，成就大事的愿望就一定能够实现。

7. 你能够，是因为你认为自己能够

不管你的天赋怎样高，能力怎样大，知识水平怎样高，你的事业上的成就，总不会高过你的自信。正如一句名言所说："他能够，是因为他认为自己能够；他不能够，是因为他认为自己不能够。"

这里有一个鼓舞人心的故事。

有一对小兄弟，经常跟随着他们的父亲去放牧。一天，他们躺在草地上，仰望着蓝天白云，突发奇想，要是自己也能长出翅膀像鸟一样飞上天空，那该多好啊。

这时，一群大雁飞过他们的头顶，他们从草地上一跃而起，想跟随着大雁"飞"起来，可他们怎么也飞不起来。他们沮丧地问父亲，为什么大雁能飞，而他们不能飞？

"只要你们想飞，你们就能飞起来。"父亲肯定地告诉他们。

"我们想飞，可为什么还飞不起来？"

"那是你们还想得不够。"

小兄弟俩信以为真，便每天想着如何让自己飞起来。无论酷暑还是寒冬，他们从不放弃。1903 年，他们根据风筝和鸟类的飞行原理，制造出了人类历史上的第一架飞机。他们终于腾空而起，成功地飞上了理想的蓝天。

这对小兄弟，就是飞机的发明者——美国莱特兄弟。

今天，在美国宇航中心的大门上，写着人类对宇宙的一句豪迈宣言：只要人类能够梦想的，就一定能够实现。

信心是一股巨大的力量，它能够使平凡的事情产生神奇的效果，只要在心中埋下自信的种子，就一定能够开出美丽的花朵，结出丰硕的果实。

在一个小村子里流传着这样一个感人的故事。

鲁西南深处有一个小村子叫姜村，这个小村子因为这些年几乎每一年都有几个人考上大学、硕士甚至博士而闻名遐迩。方圆几十里以内的人们没有不知道姜村的，人们会说，就是那个出大学生的村子。久而久之，人们不叫姜村了，大学村成了姜村的新村名。

姜村只有一所小学校，每一个年级每一个班。以前的时候，一个班只有十几个孩子。现在不同了，方圆十几个村，只要在姜村有亲戚的，都千方百计把孩子送到这里来，人们说，把孩子送到姜村，就等于把孩子送进大学了。

在惊叹姜村奇迹的同时，人们也都在问，都在思索：是姜村的水土好吗？是姜村的父母掌握了教孩子的秘诀吗？还是别的什么？假如你去问姜村的人，他们不会告诉你什么，因为他们对于秘密似乎也一无所知。

在二十多年前，姜村小学调来了一个五十多岁的老教师，听人说这个教师是一位大学教授，不知什么原因被送到了这个偏远的小村子。这个老师教了不长时间以后，就有一个传说在村里流传。这个老师能掐会算，他能预测孩子的前程。原因是，有的孩子回家说，老师说了，我将来能成数学家；有的孩子说，老师说

我将来能成作家；有的孩子说，老师说将来我能成音乐家；有的说，老师说我将来能成为钱学森那样的人。

不久，家长们又发现，他们的孩子与以前不大一样了，他们变得懂事而好学，好像他们真的是数学家、作家、音乐家的材料了。老师说会成为数学家的孩子，对数学的学习更加刻苦；老师说会成为作家的孩子，语文成绩更加出类拔萃。孩子们不再贪玩，不用家长像以前那样严加管教，孩子都变得十分自觉。因为他们都被灌输了这样的信念：他们将来都是杰出的人，而有贪玩、不刻苦等恶习的孩子都是成不了杰出人才的。家长们很纳闷，也将信将疑，莫非孩子真的是大材料，被老师破了天机？

就这样过去了多年，奇迹发生了。这些孩子到了参加高考的时候，大部分都以优异的成绩考上了大学。这个老师年龄大了，回了城市，但他把预测的方法教给了接任的老师，接任的老师还在给一级一级的孩子预测着，而且，他们坚守着老教师的嘱托：不把这个秘密告诉给村里的人们。

原来这个秘密就是在孩子幼小的心灵中栽种了自信的种子，人世间还有什么力量能超过自信的力量呢？

自信使你能够感觉到自己的能力，其作用是其他任何东西都无法替代的。

不管你的天赋怎样高，能力怎样大，知识水平怎样多，你的事业上的成就总不会高过你的自信。正如一句名言所说："他能够，是因为他认为自己能够；他不能够，是因为他认为自己不能够。"